

ПЛАН РОБОТИ
методологічного семінару
кафедри філософії та культурології
на 2024 – 2025 навч. рр.

П.І.Б	Теми методологічного семінару	Термін проведення
Каранда М.В.	Літературні конкурси як явище культури: регіональний аспект	Вересень 2024 р.
Кислий А.О.	Теоретико-методологічні засади дослідження впливу/взаємозв'язку християнства та спорту на виховання особистості.	Квітень 2025 р.
Колесник О.С.	Принципи метамодернізму	Березень 2025 р.
Ольховик М.В.	Означення повсякденності в сучасному філософсько-культурологічному дискурсі	Січень 2025 р.
Пуліна В.І.	Людство на шляху до менторства	Грудень 2024 р.
Столяр М.Б. Богун М.О.	«Іліада» Гомера крізь призму категорії комічного	Травень 2025 р.
Царенок А.В.	Естетика історії: проблема війни та миру	Листопад 2024 р.

Зав. кафедри, професор



Марина СТОЛЯР

План роботи
методичного семінару

**кафедри філософії та культурології
на 2024 – 2025 навч. рр.**

П.І.Б	Теми методичного семінару	Термін проведення
Каранда М.В.	Актуальні проблеми курсу «Менеджмент соціокультурної діяльності»	Вересень 2024 р.
Кислий А.О.	Особливості вивчення предмету «Філософія та культурологія» в умовах дистанційного навчання.	Жовтень 2024 р.
Колесник О.С.	Викладання культурології як інтегративної науки	Листопад 2024 р.
Ольховик М.В.	Особливості реалізації принципу академічної доброчесності під час підготовки навчально-методичних посібників: до питання самоцитування	Травень 2025 р.
Пуліна В.І.	Схеми тьюторства і менторства в навчальному процесі.	Грудень 2024 р.
Столяр М.Б.	Дискурсивний підхід до вивчення філософії в університеті	Січень 2025р.
Царенок А.В.	Навчальна дисципліна «Практичне музеєзнавство»: сутність, структура, місія.	Березень 2025 р.
Богун М.О.	Використання аудіотекстів в процесі викладання культурологічних дисциплін	Червень 2025 р.

Зав. кафедри, професор



Марина СТОЛЯР