

**Літературний клуб «СЛОВО»**  
Світ Літератури та Обміну Враженнями

***"Кожна сторінка – новий світ, кожна зустріч – нове відкриття."***

ЗАПРОШУЄМО всіх, хто поділяє НАШІ цілі та завдання, долучитися до діяльності клубу.

Збори літературного клубу відбуваються за затвердженим планом, відповідно до анонсів заходів, але не рідше ніж двічі на місяць.

**Мета** літературного клубу – об'єднати тих, хто цікавиться літературою та літературознавством; актуалізувати творчу та науково-дослідницьку діяльність студентів бакалаврського та магістрантського рівнів із залученням учнів загальноосвітніх закладів щодо розгляду питань вивчення та викладання української та зарубіжної літератур; формування академічної культури та академічної грамотності, необхідних для науково-дослідницького зростання в галузі філології та інших гуманітарних наук у контексті забезпечення глобальних цілей талого розвитку.

**Завдання** літературного клубу:

- створення й розвиток сприятливих умов для формування творчої та наукової активності, здорової соціальної комунікації серед учасників літературного клубу задля подолання негативного досвіду війни та усунення наслідків посттравматичного синдрому;

- організація науково-дослідницької, самостійної, креативної роботи студентів для реалізації інтелектуального потенціалу особистості, розвиток пізнавальної активності, розширення кругозору та наукової ерудиції майбутніх фахівців у галузі літературознавства;

- формування вміння виявляти проблему та аргументовано захищати свою позицію на основі принципів ділового спілкування, мовленнєвої культури та етикету під час професійних дискусій мовою, що вивчається (українською, англійською);

- долучення до читання різноманітних художніх творів та допомога в пошуку нових друзів й однодумців у науковій сфері та зацікавленні художньою літературою, практикування чіткого розподілу обов'язків, взаємоконтролю і взаємодопомоги;

- навчання аналізу й критичному оцінюванню, інтерпретації художніх образів і символів у текстах різної складності, занурення в царини

міждисциплінарного гуманітарного знання, як-от: когнітивні дослідження, соціологія читання, digital humanities;

- сприяння виявленню творчого потенціалу студентів філологічного факультету, націлених на особистісний розвиток і самореалізацію в контексті майбутньої професійної діяльності за тематикою гуманітарних наук;

- допомогти школярам визначитися з майбутньою професією вчителя-словесника;

- уможливлення активного культурного відпочинку (завдяки тематичним круглим столам, конференціям, проведенню зустрічей із діячами сфери культури, літератури та мистецтва, творчим заняттям, перегляду кінофільмів та мультфільмів та відкриттю для себе нових смислів кінематографа, інтелектуальним квестам, відвідуванню музеїв і театрів, інсценуванню художніх творів тощо);

- проведення виставок, презентацій творчих робіт, підготовка до фахових конкурсів з української та зарубіжної літератур.

За активну участь у заходах літературного клубу студенти отримуватимуть сертифікати та нагороджуватимуться грамотами.

З анонсами зустрічей та заходів літературного клубу «СЛОВО» можна ознайомитися на офіційному сайті філологічного факультету, інформаційних дошках та сторінках у соцмережах.

## **Напрями роботи літературного клубу**

### ***ЛІТЕРАТУРНІ ОБГОВОРЕННЯ***

- Аналіз класичних і сучасних зарубіжних творів
- Порівняння творів різних культур.
- Дискусії про вплив історичного контексту на літературні твори.

### ***ТВОРЧІ ЗУСТРІЧІ***

- Літературні вечори: читання улюблених уривків, поезії.
- Написання есе або рецензій на прочитані книги.
- Конкурси творчих перекладів уривків зарубіжних творів.

### **Міжнародний аспект**

- Обговорення книг мовою оригіналу.
- Співпраця з іншими літературними клубами.
- Перегляд екранізацій і аналіз їх відповідності до оригіналу.

### ***ОСВІТНІ ЗАХОДИ***

- Зустрічі з письменниками, перекладачами, літературознавцями.
- Вивчення іноземних мов через літературу.
- Вебінари або лекції з літературознавства, філології.

### ***КУЛЬТУРНІ ЗАХОДИ***

- Театральні постановки за мотивами книг.

- Тематичні виставки (наприклад, ілюстрацій до літературних творів).
- Організація екскурсій або тематичних турів (наприклад, у музеї письменників).

### **ПІДСУМКОВІ ЗАХОДИ**

- Підбиття підсумків роботи клубу, нагородження найактивніших членів.
- Створення збірки рецензій, перекладів, есе учасників.

### **План діяльності**

№	Назва заходу	Термін виконання	Координатор (и)
	Організаційне зібрання, утвердження назви, логотипу, обговорення плану роботи на рік	03.12.2024 р.	Радченко М.В.
	Літературно-творче зібрання до дня пам'яті Оскара Вайлда "Принц парадоксів. Король естетів"	09.12.2024 р.	Радченко М.В., Сазонова О.В., магістри Лашук В., Авраменко В.
	Різдвяні традиції України, Англії, Ірландії, Шотландії, Уельсу. Студентська творча мастерня (читання власних різдвяних творів та інсценування класичних зразків)	25.12.2024 р.	Радченко М.В.
	Літературна дискусія "Які характерні відмінності між фантастикою та фентезі" (на основі творів Айзека Азімова та Дари Корній).	02.01.2024 р.	Лілік О.О., запрошені учасники - Попелюх А. (ліцеїстка), Примоченко А. (випускниця)
	Перегляд екранізацій казок та їх обговорення з опертям на оригінали творів. До дня народження Якоба Грімма.	04.01.2025 р.	Сазонова О.В., Титаренко М.С. Запрошено магістрантку Вашенко Т.О.
	Конкурс перекладів творів англійських авторів на українську мову – шляхи співпраці. З нагоди святкування Міжнародного дня мови.	21.02.2025 р.	Сазонова О.В., Радченко М.В.
	Лекція з літературознавства з нагоди 160-річчя від д. н. Івана Львовича Липи (1865–1923), українського поета, прозаїка. Знайомство з програмовими творами письменника.	24.02.25 р.	Сазонова О.В.
	Зустріч із докт. пед наук, проф. Жилою С.О. Проведення вебінару з нагоди 130-річчя із дня народження Максима Рильського (1895-1964) та 95-річчя від дня народження Ліни Василівни Костенко (1930), української поетеси	19.03.2025 р.	Лілік О.О.
	Мінідиспут "Чи на часі стаття «Нарід чи чернь?» Уласа Самчука. Обговорення документального фільму "Літописець свого простору", до 120-річчя із дня народження митця.	20.02.2025 р.	Сазонова О.В., Титаренко М.С.
	Проведення літературної гри "Квантовий стрибок". Демонстрація створених відеороликів "Які твори Т.Шевченка я знаю? Які рекомендую" до загальноуніверситетських заходів у святкуванні річниці від дня народження Тараса Григоровича Шевченка (1814-1861), українського поета, художника.	08.03.2025 р.	Сазонова О.В., Лілік О.О., запрошені - ліцеїсти, учні шкіл.

Зустріч із викладачем Бараном І.М., слухання та обговорення його поезій (до Тижня виразного читання творів).	21.03.2025 р.	Радченко М.В.
Проведення конкурсу «Каліграма» з виразного читання поетичних і прозових творів (із залученням учнів закладів загальної середньої освіти Чернігова й області). Визначення переможців. Оприлюднення на сайті.	22.03.2025 р.	Сазонова О.В., Лілік О.О.
Літературне читання та аналіз казок Ганса Крістіана Андерсена (1805–1875), з нагоди 220 років від дня народження данського письменника-казкаря. Мандрівні сюжети в літературі: обговорення електронної книги, представленої на конкурс творчих проєктів МАН “Фантастична історія kota Асі” Корсуна Дениса, суспільно-гуманітарний профіль, 1 курс Чернігівського наукового ліцею. Література та філософія: міждисциплінарний діалог.	02.04. 2025 р.	Радченко М.В., Лілік О.О.
Сюжети та мотиви пригодницької світової літератури, інтерпретація в кінофільмах (до 150-роіччя від д. н. Рафаеля Сабатіні (1875–1950), англійського прозаїка, автора історико-пригодницьких книг).	29.04.2025 р.	Радченко М.В.
Лекція викладачів “Світи та смисли “Божественної комедії” Аліг’єрі Данте: міфологія, християнство, старозавітні уявлення, планетаріум (до 760-річчя від дня народження Аліг’єрі Данте (1265–1321), італійського поета)”. Актуалізація теми “Світова класика в контексті вивчення в школі” докт.пед., проф. Лілік О.О. Творчі проєкти студентів “Інтерпретація та потрактування класичного візуального мистецтва (на основі живопису-Сандро Боттічеллі, Страданус, Вільям Блейк, Поль Гюстав Доре, Вільям Бугро, Франц фон Байрос, Джованні Томаззі Ферроні) та сучасних ілюстрацій до твору (Мару Себаллос)”. “Данте в українській поезії” , “Відлуння Данте - комп’ютерна гра "Dante Inferno" («Дантове Пекло»), «Inferno» Дена Брауна, CD – проєкт називається "Tutto Dante" («Весь Данте від Роберто Беніні»).	01.05.2025 р.	Лілік О.О., Титаренко М.С. Запрошені - Каранда М.В., Колесник О.С.
Інсценізація уривків англійською мовою повісті «Пітер Пен і Венді». Творчий проєкт “Сходження до Пітера Пена: екранізації твору” (до 165-річчя від д. н. Джеймса Метью Баррі (1860– 1937), шотландського казкаря, прозаїка, драматурга.	09.05.2025 р.	Радченко М.В., Титаренко М.С.
Літературна читальня. До 185 річчя від дня народження Марка Лукича Кропивницького	22.05.2025 р.	Сазонова О.В., Титаренко М.С., запрошені – здобувачі освіти

	(1840–1910), українського драматурга.		бакалаврського рівня.
	Презентація та обговорення “Як стають Нобелівськими лауреатами: історія сходження Томаса Манна, його революційний роман «Будденброки» (до 150- річчя від д. н. Томаса Манна (1875–1955))	06.06.2025 р.	Радченко М.В.
	Літературний диспут на морально-етичну тему. "Треба багато пережити, щоб стати людиною" (за книгами “Маленький принц” та “Воєнні записи” Антуана де Сент-Екзюпері ).	29.06.25 р.	Сазонова О.В.
	Круглий стіл “Український державний діяч і письменник-“лікар людських душ: контаверсійна постать Володимира Кириловича Винниченка” (до 145 річчя від д. н. (1880–1951)).	28.07.2025 р.	Сазонова О.В., Лілік О.О., запрошені - канд.філ.наук, доцент Київського національного університету Янкова Н.І.
	Літературний диспут “У чому успіх Поттеріани?” (з нагоди 60- роіччя від д. н. Джоан Кетлін Ролінг)	31.07.2025 р.	Радченко М.В.
	Підбиття підсумків роботи клубу, нагородження найактивніших членів.	01.08.2025 р.	Декан філологічного факультету - Сеченко Т.О., Радченко М.В.,Сазонова О.В., Титаренко М.С.