

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Національний університет "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка</b>
Освітня програма	<b>53053 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>158</b>
Повна назва ЗВО	<b>Національний університет "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02125674</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Шеремет Олег Семенович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b><a href="http://chnpu.edu.ua">http://chnpu.edu.ua</a></b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/158>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>53053</b>
Назва ОП	<b>Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)</b>
Галузь знань	<b>01 Освіта/Педагогіка</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>
Спеціалізація (за наявності)	<b>014.01 Українська мова і література</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>кафедра іноземних мов; кафедра української мови і літератури</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>кафедра іноземної філології та освітніх технологій; кафедра філософії та культурології</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>вул. Гетьмана Полуботка, 53, м. Чернігів, 14013</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<b>вчитель української мови і літератури; вчитель англійської мови</b>
Мова (мови) викладання	<b>Українська, Англійська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>89125</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Городнича Лариса Віталіївна</b>
Посада гаранта ОП	<b>Завідувач кафедри, доцент</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b><a href="mailto:l.horodnycha@chnpu.edu.ua">l.horodnycha@chnpu.edu.ua</a></b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(050)-769-07-05</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	1 р. 4 міс.
очна денна	1 р. 4 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма «Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) була розроблена у 2021 році як відповідь на потреби регіонального освітнього ринку праці та запити випускників, які хотіли отримати ширшу кваліфікацію та поглиблено вивчати обидві предметні спеціальності в межах однієї освітньої програми. Впродовж багатьох років на філологічному факультеті абітурієнти могли обрати варіативну частину до обов'язкових компонентів спеціальності Середня освіта (Українська мова і література) та отримати додаткову кваліфікацію вчителя англійської мови. Відтак, ми маємо тривалу традицію навчання на такій спеціальності, останній випуск відбувся в грудні 2020 року. Згідно до сучасної вітчизняної нормативної бази у 2021 році пройшла акредитацію освітньо-професійна програма Середня освіта (Українська мова і література) і питання щодо фахівців більш широкого профілю для регіону загострилось. Аналіз працевлаштування випускників філологічного факультету, цільна співпраця з директорами шкіл, обговорення з іншими стейкхолдерами, опитування студентів першого (бакалаврського) рівня показали актуальність і доцільність акредитації ОП Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова).

З метою публічного обговорення проєкт ОП було розміщено на сайті університету, і скорегована програма була затверджена вченою радою Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка протокол №4 від 1 грудня 2021 року. Восени 2022 року було набрано перший курс на денне і заочне відділення. В ході обговорень зі стейкхолдерами і членами оновленої проєктної групи, зокрема після виробничо-педагогічної практики, опитувань студентів, аналізу проєкту державного стандарту спеціальності Середня освіта другого (магістерського) рівня до змісту ОП було внесено зміни та доповнення. Освітньо-професійна програма була затверджена вченою радою університету протоколом №10 від 28 червня 2023 року.

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2023 - 2024	11	6	5	0	0
2 курс	2022 - 2023	13	8	5	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	<b>23781 Українська мова та література</b> <b>23782 Іноземна (англійська) мова</b> <b>21589 Графічний дизайн</b> <b>21588 Дизайн одягу</b> <b>21587 Автосправа</b> <b>29255 Українознавство</b> <b>6589 Хімія</b> <b>5668 Фізика</b> <b>23783 Географія</b> <b>4030 Фізична культура</b> <b>5813 Біологія</b> <b>6267 Музичне мистецтво</b> <b>6302 Українська мова та література</b> <b>6304 Мова і література (англійська)</b> <b>6862 Трудове навчання та технології</b> <b>7289 Інформатика</b> <b>8287 Історія</b> <b>24379 Інформатика</b> <b>24869 Хореографія</b> <b>24870 Фітнес</b> <b>24871 Спортивне тренування</b>

	<p>32516 Громадське здоров`я  32518 Фізична терапія та ерготерапія  33509 Середня освіта ( Мова і література (англійська))  34352 Середня освіта (Біологія.Хімія)  34353 Середня освіта (Хімія.Біологія)  34354 Середня освіта (Географія.Біологія)  35828 Середня освіта (Біологія та хімія)  36210 Мова і література (англійська)  37355 Середня освіта (Здоров`я людини)  42194 Середня освіта ( Мова і література (англійська))  48158 Середня освіта (Біологія)  4031 Географія  5076 Українська мова і література  5896 Математика  19904 Режисура музично-виховних шкільних заходів  20925 Краєзнавчо-туристична робота  20926 Правознавство  23779 Українознавство та краєзнавчо-туристична робота  19165 Здоров`я людини  24779 Середня освіта (Музичне мистецтво)  24851 Середня освіта (Математика)  24852 Середня освіта (Фізика)  24853 Середня освіта (Інформатика)  24860 Середня освіта (Біологія та здоров`я людини)  24862 Середня освіта (Хімія)  24863 Середня освіта (Географія)  32472 Середня освіта (Українська мова і література)  32473 Середня освіта (Трудове навчання та технології)  38860 Середня освіта (Мова і література (англійська))  40058 Середня освіта (Історія)  40059 Середня освіта (Фізична культура)  55520 Середня освіта (Англійська мова і зарубіжна література)  59548 Середня освіта (Фізика та астрономія)  61176 Середня освіта (Англійська мова і зарубіжна література)</p>
<p>другий (магістерський) рівень</p>	<p>21605 Українська мова і література. Редагування освітніх видань  21606 Українська мова і література. Мова і література (англійська)  28475 Середня освіта (Хімія)  29019 Середня освіта (Біологія та хімія)  24841 Середня освіта (Математика)  24842 Середня освіта (Фізика)  24843 Середня освіта (Інформатика)  24848 Середня освіта (Біологія та здоров`я людини)  24849 Середня освіта (Хімія)  24874 Середня освіта (Фізична культура)  28397 Середня освіта (Трудове навчання та технології)  32687 Середня освіта ( Українська мова і література)  33803 Середня освіта (Географія)  40450 Середня освіта (Історія)  42200 Середня освіта ( Мова і література (англійська))  53053 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)  59551 Середня освіта (Фізика та астрономія)  61308 Середня освіта (Англійська мова та зарубіжна література)  21608 Історія та правознавство  24797 Географія  19911 Режисура музично-виховних шкільних заходів  19913 Художня культура  19914 Методика виховної роботи  35491 Географія  38896 Середня освіта (Музичне мистецтво), (Методика виховної роботи)  38897 Середня освіта (Музичне мистецтво), (Режисура музично-виховних шкільних заходів)  21590 Автосправа  21603 Дизайн одягу  21604 Графічний дизайн  24383 Автосправа та інформатика  24385 Дизайн одягу та інформатика  24386 Графічний дизайн та інформатика  28476 Середня освіта (Біологія)  29020 Середня освіта (Хімія та біологія)  29065 Середня освіта (Музичне мистецтво)  6909 Фізична культура  4033 Трудове навчання та технології, автосправа  4283 Фізика, інформатика  5596 Історія, українознавство  5809 Українська мова і література, редагування освітніх</p>

	<b>видань</b> <b>5894</b> Історія і правознавство <b>5897</b> Українська мова і література та художня культура <b>6266</b> Фізична культура та спортивно-масова робота <b>6459</b> Трудове навчання та технології, конструювання та моделювання одягу <b>7290</b> Фізична культура, фізичне виховання дітей дошкільного віку <b>7325</b> Мова і література (англійська) <b>7371</b> Українська мова і література, мова і література (англійська) <b>7540</b> Історія, краєзнавчо-туристична робота <b>7959</b> Історія, суспільствознавство <b>8010</b> Трудове навчання та технології, автосправа та інформатика <b>8049</b> Трудове навчання та технології, конструювання та моделювання одягу, інформатика <b>8051</b> Мова та література (англійська) <b>21607</b> Українська мова і література. Художня культура <b>24795</b> Правознавство <b>24796</b> Країнознавство та краєзнавчо-туристична робота <b>24872</b> Хореографія <b>24873</b> Методика спортивно-масової роботи <b>28396</b> Мова і література (англійська) та німецька мова <b>29254</b> Краєзнавчо-туристична робота <b>29617</b> Середня освіта (Біологія) <b>33791</b> Середня освіта ( Мова і література ( англійська)) <b>39235</b> Мова і література (англійська) та німецька мова <b>39240</b> Мова і література (англійська) <b>48783</b> Середня освіта ( Мова і література ( англійська))
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	<b>47911</b> Середня освіта. Фізична культура

#### 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	45501	16228
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	44827	16228
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	674	0
Приміщення, здані в оренду	591	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

#### 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОП_МУА_23-24.pdf</i>	gBEeFkq1+N8PI9oOJlneyoqoFmHijgrMI+EqD1vXo6g=
Навчальний план за ОП	<i>НП_МУА_23-24.pdf</i>	VOfbNBtEMuDP3XJ4GdFiwoL2/AFYmzV5AXh4LrERDcQ=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецензія_укр_ОП_МУА.pdf</i>	EEJesH63C3j+Lz14j9Scit/1CQYb/yqoFKgEEDG+534=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецензія_англ_ОП_МУА.pdf</i>	6XnMhJjIQ4CES4VGeyN5ZiiZbE/S7eDBLcbxc9+x1YI=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецензія_школи_ОП_МУА.pdf</i>	3RhCOAsD3Sz4BgJsvrhTfjUaEdzV+qrMw4ZeaFpiY6I=

#### 1. Проектування та цілі освітньої програми

## **Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?**

Метою ОП є забезпечення ґрунтовної підготовки конкурентоспроможного вчителя, здатного висококваліфіковано розв'язувати актуальні проблеми педагогічної науки та освітньої практики під час виконання професійних обов'язків учителя української мови і літератури та вчителя англійської мови в закладах загальної середньої освіти, зокрема в 10-11 класах, а також формування компетентностей для проведення науково-дослідної діяльності.

Особливістю програми є те, що вона освітньо-професійна, розроблена з використанням сучасних наукових досліджень у галузі педагогіки, методик навчання української мови і літератури і методики англійської мови в закладах загальної середньої освіти з акцентом на підготовку до педагогічної діяльності в умовах Нової української школи.

Програма, поєднуючи вивчення української мови та літератури та англійської мови з їх методиками навчання у закладах загальної середньої освіти з участю в дослідницькій роботі фахового спрямування, залученням до процесу міжкультурної комунікації, зорієнтована на потреби регіонального ринку праці, задовольняє потреби й інтереси стейкхолдерів і запити здобувачів вищої освіти. Враховуючи безперервні трансформації в галузі освіти, вноситься щорічна корекція в навчальні плани і обов'язкові компоненти, а перелік вибіркового компонентів постійно оновлюється і дозволяє поглиблювати і розширювати кваліфікаційні можливості здобувачів вищої освіти.

## **Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО**

Цілі ОП корелюють з місією і стратегією НУЧК, які зазначені у Стратегії розвитку університету на 2022-2026 рр.  
<http://surl.li/lsuk>

Метою діяльності Університету є забезпечення якісної вищої освіти шляхом особистісного навчання, орієнтованого на наукові дослідження відповідно до потреб сучасного суспільства, задля підвищення конкурентоспроможності закладу вищої освіти як суб'єкту вітчизняної освіти та його інтеграції в єдиний міжнародний освітній простір.

Зокрема ПРН 3, 4, 7, 9, 14, 17, 19, 24, 25, 26 ОП скеровано на забезпечення стратегічних орієнтирів закладу вищої освіти. Зазначені пріоритети університету детермінують перспективи становлення, реалізації й розвитку освітньо-професійної програми.

Мета ОП сформульовано з урахуванням Положення про організацію освітнього процесу  
<https://bitly.ws/Xfnq>

Цілі ОП узгоджуються із завданнями, які визначає Статут НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<http://surl.li/mjep>) зокрема пп. 1), 2), 4), 5), 6), 7), 8), 9) п. 1.4 документа покликани реалізувати інтегральні, загальні, фахові компетентності ОП.

## **Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми**

Думка кожного здобувача вищої освіти, випускника є цінною для професорсько-викладацького складу, адміністрації факультету та університету. Тому в межах певної дисципліни систематично здійснюється моніторинг запитів студентів: магістрант має змогу висловити свою позицію щодо удосконалення викладання/вивчення певного ОК. Також студенти висловлюють свої думки й запити під час анкетування:

1) щодо ОК освітньої програми 38% респондентів висловили необхідність удосконалення педагогічної складової підготовки майбутнього фахівця, 7% - методичної (протокол №8 від 16.02.2023 р. ). Тому на основі побажань було введено ОК 2 «Методологія освіти: актуальні питання та інновації», який буде охоплювати всі складові інноваційного розвитку освіти: від оновлення нормативної бази, перспектив упровадження НУШ в старшій школі, специфіки вітчизняної інклюзивної освіти до інноваційного розвитку в системі шкільної освіти, інноваційних технологій;

2) за результатами проходження виробничо-педагогічної практики студенти висловили побажання покращити педагогічну підготовку, а саме включати до модулів з курсів методики розбір педагогічних кейсів, що було взято до уваги під час доопрацювання робочих програм (протокол №10 від 20 квітня 2023 р.).

### **- роботодавці**

ОП реалізує професійну кваліфікацію «вчитель української мови і літератури, вчитель англійської мови», тому від директорів зсо м. Чернігова і Чернігівської області поступають запити на випускників пропонованої ОП. Під час направлення таких запитів керівники висловлюють побажання щодо того, якими компетентностями має володіти потенційний учитель. Тому потреби працедавців ураховано під час формулювання ПРН. Під час зустрічі з представниками роботодавців (Шелест О., Черевко І.) (2.05.2023) магістранти ставили запитання щодо вимог працедавців до претендента на вакантну посаду й процедури конкурсного відбору, професійних обов'язків учителя. Під час зустрічі магістрантів з пані Наталією Ляшко обговорено доцільність курсу «Методологія CLIL», який було запропоновано магістрам як ВК.

У процесі оновлення ОП враховано пропозиції працедавців і вчителів після проходження виробничо-педагогічної практики, що змотивувало введення до переліку ОК2 «Методологія освіти: актуальні питання та інновації» (Протокол №11 від 11 травня 2023 р.).

У ході опитування учителі української мови та літератури та англійської мови шкіл м. Чернігова та області акцентували увагу на необхідності подальшого вдосконалення методичної компетентності майбутніх фахівців, зокрема розвитку в них проєктувальних, комунікативно-навчальних умінь, та умінь об'єктивного контролю й оцінювання навчальних досягнень учнів. Висловлені побажання були враховані під час удосконалення робочих програм.

## **- академічна спільнота**

Викладацький склад кафедри іноземних мов та української мови і літератури акумулює і синтезує інтереси і пропозиції усіх зовнішніх і внутрішніх зацікавлених сторін. Тому вдосконалення було безпосереднім предметом обговорення на кількох розширених кафедральних засіданнях (протокол №11 від 11 травня 2023 р., №1 від 29 серпня 2023 р.). Робоча група врахувала пропозиції членів кафедри української мови і літератури щодо збільшення кредитів на ОК 6. Під час формулювання цілей та ПРН робоча група проаналізувала здобутки зовнішньої академічної спільноти, зокрема представників тих установ, із якими НУЧК імені Т. Г. Шевченка тісно співпрацює в межах ОП та тих, хто прорецензував ОП (Інститут професійної освіти НАПН України; Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського, Ніжинський національний університет імені Миколи Гоголя, Київський національний лінгвістичний університет, Інститут педагогіки НАПН України, Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка; Навчально-науковий інститут філології Київського національного університету імені Тараса Шевченка; Національного університету біоресурсів і природокористування України).

Щодо врахування академічної спільноти університету, то це запропоновані вибіркові дисципліни, які ОП відповідають науковим інтересам викладачів, що дозволяє оновлювати навчальний матеріал результатами власних досліджень.

## **- інші стейкхолдери**

Метою розробленої ОП передбачено, що випускник може продовжити навчання за освітньо-науковою програмою третього ступеня вищої освіти. Під час зустрічі магістрантів із начальником відділу аспірантури Пеньковець О.М., обговорено перспективи вступу до аспірантури з таких спеціальностей 011 «Освітні, педагогічні науки», 015.39 «Професійна освіта (Цифрові технології)», важливість досвіду науково-дослідної роботи, що актуалізувало необхідність упровадження до ОП написання кваліфікаційної роботи ОК10. Уважаємо, що всі компетентності, ПРН 5, 7, 9, 10, 16, 21, 24, 25, 26 – це ті набутки, які стануть у пригоді випускникам під час здобуття третього рівня вищої освіти. Зовнішнім стейкхолдером ОП є також і держава, яка є замовником такого вчителя закладу загальної середньої освіти, який дотримується «Конституції та законів України, захищає суверенітет і територіальну цілісність України» (проф.стандарт від 23.12.2020).

Під час зустрічей робочої групи з удосконалення ОП з головним редактором з англійської мови Чернігівського обласного центру перекладів, Юцевич І.С. було відзначено необхідність подальшого вдосконалення професійно орієнтованої міжкультурної комунікативної компетентності майбутніх фахівців, граматичної та фонетичної зокрема, а також їхньої професійно-методичної компетентності. Також було наголошено на важливості та перевазі володіння обома мовами (українською та англійською) одночасно.

## **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Мету й ПРН ОП сформульовано з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності й ринку праці, які відображають реалії сучасного суспільного життя. Професія, яка поєднала у собі фахівців двох мов є важливою для сучасного суспільства. Наше суспільство потребує утвердження державної мови, сформованої громадянської позиції, що спрямована на збереження й трансляцію національно-культурних надбань українців. Фахівці з англійської мови необхідні для впровадження Проекту Закону застосування англійської мови в Україні (№9432 від 28.06.2023). Сучасні ЗЗСО, зокрема старша школа, потребують учителя, який своїм прикладом демонструватиме знання норм володіння державною та англійською мов в ситуаціях педагогічного й наукового спілкування, презентації результатів своїх досліджень у міжнародному контексті (ПРН 10-12); умітиме знаходити оптимальні шляхи ефективної комунікації та взаємодії у складних і непередбачуваних умовах (ПРН 18); умітиме виявляти проблеми у педагогічній діяльності, визначати характер та причини їх появи, розв'язувати їх та запобігати їх появі (ПРН 22), умітиме організувати й оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність; критично аналізувати її результати (ПРН 23); знатиме особливості інноваційного розвитку системи середньої освіти в Україні в умовах інформаційних перетворень (ПРН 24). Університет, а зокрема філологічний факультет, співпрацює із ЗЗСО міста й області, унаслідок чого здійснюється ретельний моніторинг ринку праці.

## **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Під час формулювання мети й ПРН ОП проектна група аналізувала здобутки педагогічної і філологічної наук, які враховано й закладено в ІК, ЗК, ФК, ПРН. ОК 2, 7-9 показують особливості розвитку критичного мислення учнів, компетентнісний, особистісно орієнтований підхід. ОК 5, 6 знайомлять з сучасними мовознавчими й літературознавчими концепціями й теоріями.

ОК 1, 2, 10 дозволяють набути досвід науково-дослідної діяльності, що стане їм у нагоді під час підготовки з учнями робіт МАН. У процесі формулювання цілей і ПРН робоча група врахувала науково-педагогічний досвід викладачів ЗВО, наукових установ України й закордоння. Навчальний план, програми навчальних дисциплін сформовано на основі новітніх галузевих досягнень, а також документів, що визначають тенденції розвитку освітньої галузі на сучасному етапі (Концепції «Нова українська школа», професійного стандарту за професією «Вчитель закладу загальної середньої освіти», Концепції розвитку педагогічної освіти). Регіональний контекст формує унікальність розробленої ОП, оскільки в ОК (2-9) запропоновано теми, пов'язані із особливостями освіти, літератури, мови Чернігівщини. Регіональний контекст ураховується під час формулювання тем кваліфікаційних робіт та під час виробничо-педагогічної практики.

## **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

Мета й ПРН ОП враховують досвід аналогічних вітчизняних програм, зокрема проаналізовано здобутки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка, Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, Національного університету імені Тараса Шевченка, Уманського державного педагогічного університету імені П.Тичини, Криворізького державного педагогічного університету, Харківського національного педагогічного університету імені Г.С.Сковороди, Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича. Аналіз показав: не всі ЗВО мають загальнодоступні аналогічні ОП другого рівня. У процесі роботи було враховано позитивні й негативні аспекти аналізованого. Взято до уваги досвід підготовки учителів-філологів Республіки Словаччина (<https://www.vsданubius.sk/>) і Румунії (<https://bitly.ws/Xfxa>), який було вивчено під час стажувань, а також враховано здобутки міжнародного освітнього проєкту "Pre-Service English Teacher Methodology Program for Pedagogical University". Усе це дало змогу в межах розробленої ОП гармонійно поєднати сучасні мовознавчі, літературознавчі, методичні, педагогічні знання, забезпечило формування 26 ПРН, які дозволяють майбутньому вчителю української мови і літератури і англійської мови набути необхідних компетентностей.

### **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 014 Середня освіта (за предметними спеціальностями) на другому (магістерському) рівні на час формування й запровадження ОП відсутній.

ОП і навчальний план підготовки здобувачів розроблено з урахуванням Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня, Закону України «Про вищу освіту», Стандарту вищої освіти 011 Освітні, педагогічні науки. Розбіжності між результатами навчання, сформульовані в ОП, та вимогами НРК відсутні.

### **Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Визначені програмні результати навчання освітньо-професійної програми відповідають вимогам сьомого рівня Національної рамки кваліфікацій та другому циклу вищої освіти Рамки кваліфікацій Європейського простору вищої освіти (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 25 червня 2020 р. № 519) (<http://surl.li/mour>). Зокрема, дескриптору «знання» відповідають програмні результати навчання: 3, 5, 6, 7, 8, 15, 16, 21, 24, 25; «уміння /навички»: 14, 17, 18, 19, 22, 26; «комунікація»: 8; «відповідальність і автономія»: 4, 20.

Програмні результати навчання за освітньо-професійною програмою «Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова)» відповідають компетентностям другого ступеня вищої освіти (магістр) Національної рамки кваліфікацій, що передбачає сформовану здатність розв'язувати проблеми, необхідні для проведення досліджень та/або провадження інноваційної діяльності вчителя-філолога з метою розвитку нових знань та процедур, здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі у широких або мультидисциплінарних контекстах в освітньому процесі; розв'язувати спеціалізовані задачі й практичні проблеми у галузі професійної діяльності вчителя-філолога або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій і методів навчання української та англійської мов та української літератури.

Загальні компетентності, визначені ОП, відповідають вимогам кваліфікаційного ступеня «магістр». Це навчальні компетентності, серед яких провідне місце посідає формування здатності до критичного мислення; здатність спілкуватися (усно та письмово) державною та іноземною мовами на рівні, що відповідає професійним потребам; здатність генерувати та репрезентувати нові ідеї під час розв'язання професійних і практичних завдань, використовуючи інформаційні технології та відповідний науковий тезаурус; здатність працювати в міждисциплінарній команді; здатність до самонавчання та підвищення кваліфікації в галузі наукових досліджень із культурології та методики її викладання тощо.

Структура та зміст фахових компетентностей також відповідає вимогам Національної рамки кваліфікацій для кваліфікаційного ступеня «магістр». Дуже важливою в контексті фахових компетентностей є здатність усвідомлювати важливу роль вчителя-філолога, можливості та особливості практичного використання методичних знань; здатність розроблювати, презентувати та впроваджувати нові матеріали, впроваджувати їх з використанням сучасних соціальних та інформаційно-комунікаційних технологій тощо.

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

### **Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

90

### **Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

0

### **Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**



### **Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Зміст ОП відповідає предметній галузі заявленої спеціальності, відображає своєрідність професійної діяльності вчителя української мови та літератури, вчителя англійської мови, спрямований на здобуття професійних знань, умінь, навичок, формування компетентностей, які дозволять здійснювати успішну професійну діяльність у старших класах зсо. Цілями ОП є забезпечити ґрунтовну підготовку конкурентоспроможного вчителя, здатного висококваліфіковано розв'язувати актуальні проблеми педагогічної науки та освітньої практики під час виконання професійних обов'язків учителя української мови і літератури та учителя англійської мови в ЗЗСО, зокрема в 10-11 класах, а також формування компетентностей для проведення науково-дослідної діяльності. Теоретичний зміст освітніх компонентів, направлений на підготовку фахівця, що володіє інноваційними технологіями в освіті, новітніми методами організації навчально-виховного процесу, володіє та вміє застосовувати психолого-педагогічні, методичні, мовознавчі та літературознавчі теорії, концепції, методи, цілком відповідає теоретичному змісту предметної області. Зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності через ряд навчальних дисциплін. Сучасні наукові дослідження у галузі педагогіки, методики навчання української мови і літератури та методики англійської мови в зсо з акцентом на підготовку до педагогічної діяльності в умовах НУШ реалізується ОК 01-03, 07-09, 11. Новітні технології розв'язання літературознавчих і лінгвістичних проблем відбувається через ОК 04-06, а здійснення науково-дослідної діяльності, що поєднує вивчення української мови та літератури та англійської мови з їх методиками навчання у зсо з участю в дослідницькій роботі фахового спрямування, що корелює з описом магістерського рівня НРК, реалізується через ОК 10, 12. Під час виробничо-педагогічної практики у зсо студенти оволодівають уміннями використовувати сучасні підходи, методи, технології, засоби та прийоми формування в учнів міжкультурної комунікативної та літературознавчої компетентностей в аудиторний і позааудиторний час. Крім того, студенти вчать застосовувати та використовувати інструменти й обладнання, що становлять матеріальне забезпечення освітнього процесу в зсо. Зміст ОП повністю відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності.

### **Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Основним інструментом індивідуальної освітньої траєкторії (ІОТ) є вибір студентами 26,6% освітніх компонентів навчального плану від загальної кількості кредитів ЄКТС (24 кредити): 9 кредитів загальної підготовки і 15 кредитів професійної підготовки відводиться на дисципліни за вибором студента. Процедура ІОТ регламентується: Положенням про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq>, Положенням про дисципліни вільного вибору студентів <https://bitly.ws/Xg2J> Також ІОТ реалізується через: урахування результатів навчання за програмами академічної мобільності, (Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність <https://bitly.ws/Xg5J>); визнання результатів навчання в інших ЗВО, у неформальній та інформальній освіті; можливість самостійно обирати бази проходження практик (Положення про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти <https://bitly.ws/XfZu>); право вибору наукового керівника і теми кваліфікаційної роботи (Положення про випуск кваліфікаційну роботу <https://bitly.ws/Xg29>); виконання індивідуальних науково-дослідницьких завдань; залучення студентів до проблемних дослідницьких груп; заохочення до участі в науково-практичних конференціях, творчих конкурсах; Положення про організацію навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком <https://bitly.ws/Xg3J> регламентує можливість навчання за індивідуальним графіком, важливим інструментом формування ІОТ є можливість отримання академічної відпустки за потреби.

### **Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

Відповідно до ЗУ Про вищу освіту кожен здобувач вищої освіти має право на формування індивідуальної освітньої траєкторії. ОП передбачає вибіркові компоненти загальної підготовки (9 кредитів) і професійної підготовки (15 кредитів), що складає 26,6 % від загальної кількості кредитів. Список вибірових компонентів оновлюється перед кожним навчальним роком і процедура студентоцентричного навчання регламентується Положенням про дисципліни вільного вибору студентів <https://bitly.ws/Xg2J>. Процедура формування ІОТ відбувається протягом лютого – травня, для студентів 1-го курсу – протягом перших тижнів вересня (згідно з воєнним станом змінились терміни закінчення вступної кампанії у 2022-2023 н. р. і студенти 1го курсу ОП почали навчання з 1 жовтня, тому й процедура вибору відбулась 30 вересня 2022 року). Гарант ОП і заступник декана з навчальної роботи провели зустріч зі студентами 1 курсу в дистанційному форматі на платформі Zoom, під час якої відбулось знайомство з сайтом університету та факультету, Положенням про ВК і процедурою вибору, кількістю кредитів загальної та професійної підготовки ВК на 1й навчальний рік. Інформація щодо переліку вибірових компонентів є публічною і доступна на сайті університету <http://chnpu.edu.ua/university/about/public-info>, окремо перелік вибірових компонентів, який проектна група і стейкхолдери вважають необхідними для поглиблення програмних результатів ОП оприлюднюється на сайті філологічного факультету <https://philology.com.ua/news/disciplines> У лютому кожного року вчена рада філологічного факультету затверджує каталог вибірових компонентів згідно з витягами протоколів кафедр, залучених до освітнього процесу на ОП. У свою чергу кафедри в своїх списках враховують результати зустрічей зі стейкхолдерами та опитування студентів після проходження ними виробничо-педагогічної практики (протокол №11 від 11 травня 2023 р.) Традиційно у лютому оновлюються анотації та презентації на сайті факультету, з якими здобувачі вищої освіти можуть ознайомитись <https://philology.com.ua/news/disciplines/>, також студенти мають можливість консультацій з куратором і викладачами, щодо уточнення інформації про програмні результати того чи іншого курсу на вибір. Після того, як здобувач вищої освіти визначився з вибором ВК (із запропонованих у межах

ОП чи із загальноуніверситетського каталогу), він заповнює заяву, бланк якої розміщено на сайті факультету в рубриці «Навчання» > «Вибіркові дисципліни». На основі таких заяв деканат формує робочий навчальний план і готує відповідне розпорядження з групами. Формування ІОТ відображається в індивідуальних навчальних планах здобувачів вищої освіти.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

Набуття соціальних навичок здобувачами вищої освіти ОП реалізується протягом навчання у багатьох напрямках. 1. Освітні компоненти ОП забезпечують формування загальних компетентностей, які передбачають набуття студентами різних соціальних навичок. 2. Кураторські години, які передбачають адаптацію студентів в освітньому середовищі, налагодження комунікації та позаосвітньої діяльності між студентами різних ОП філологічного факультету (разом зі студентами ОП «Культурологія» була організована зустріч зі студентами 3го і 4го курсів та учнями 10-11 класів у травні 2023 р. за темою «Soft skills: що зробить Вас запитаним на європейському ринку праці») 3. Соціокультурна діяльність (діє студентський соціальний театр «EX LIBRIS»); студенти є модераторами низки факультетських заходів; працюють гуртки, що сприяє розвитку комунікабельності, толерантності, доброзичливості, креативності). 4. Проведено Літню школу «Навчання української мови у старшій школі в контексті пріоритетних компетентностей НУШ» (15-21 червня 2023 року), що поглибило такі соціальні навички, як робота в команді, налагодження комунікації зі студентами і викладачами інших зво, з іноземними науковцями, командний захист власних проєктів. 5. У жовтні на ОП почнеться реалізація грантового проєкта ERASMUS Jean Monnet, що дозволить сформувати соціально-комунікативні навички, особистісні якості (чесності, емпатії, гнучкості, стресостійкості тощо), критичне мислення та інфомедійні навички.

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

ОП передбачена виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі (ОК11), яка регламентується Положенням про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти <https://bitly.ws/XfZu>, проходить у 2 семестрі та формує низку ЗК і ФК, представлених в ОП. Практична підготовка має системний характер: студенти спочатку отримують теоретичні знання та практичні вміння з української мови і літератури, англійської мови (ОК04-06), вивчають методичні дисципліни (ОК07-09), а потім застосовують набуті ФК під час практики. Зміст і форми практики відображені в робочих навчальних програмах і щоденниках практик. Базами практик є зсо м. Чернігова, відповідно до укладених угод, або школи за місцем майбутнього працевлаштування / місцем проживання. Зміст практичної підготовки удосконалюється на основі аналізу звітів і результатів опитування студентів про проходження практик (протокол №11 від 11 травня 2023 р.), рекомендацій стейкхолдерів. Практична підготовка реалізується і виконанням кваліфікаційної роботи (ОК 10), що передбачає проведення педагогічного експерименту, розробку системи вправ, фрагментів уроків, методичних рекомендацій і переддипломною практикою (ОК 12). Методичні рекомендації з виконання кваліфікаційних робіт співвідносяться з Положенням про випуск кваліфікаційну роботу (<https://bitly.ws/Xg29>). Загальний обсяг практичної підготовки 23 кредити ЄКТС, що відповідає вимогам Концепції розвитку педагогічної освіти 2018 р. (<http://surl.li/jhth>)

### **Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

ОП була розроблена у 2021 році, тому вона повністю враховує вимоги професійного стандарту за професіями "Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти", "Вчитель закладу загальної середньої освіти", "Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста)" (наказ Мінекономіки №2736 від 23 грудня 2020 р.). Зміст професійного стандарту знайшов своє відображення в формулюванні мети ОП, а також у програмних компетентностях і результатах навчання: Задекларовані в останньому трудовій функції вчителя знайшли своє відображення в меті ОП, а загальні й професійні компетентності – у програмних компетентностях і результатах навчання (громадянська компетентність – у ЗК 1, соціальна – у ЗК 2, культурна – у ЗК 3, підприємницька та лідерська – у ЗК 4,5; мовно-комунікативна – у ФК 1,2, ПРН 11,12, предметно-методична – у ФК 3-5, ПРН 13-16; організаційна і прогностична – у ПРН 6, оцінювально-аналітична – у ФК 10, ПРН 20; інформаційно-цифрова – у ПРН 17, 26; психологічна, інклюзивна, проєктувальна – у ПРН 19, емоційно-етична – у ПРН 18, компетентність педагогічного партнерства – у ПРН 8, інноваційна – у ФК 11-13, 14-15, ПРН 5, 7, 21- 23, 24 - 25; навчання впродовж життя і рефлексивна – у ФК 13, ПРН 23.

### **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

Згідно Положення <https://bitly.ws/Xfnq>, організація освітнього процесу здійснюється відповідно до ЄCTS. співвідношення між часом аудиторних занять і самостійною роботою студентів (пункт 2.2.) становить від 25% до 75% загального обсягу часу, відповідно для ОП другого (магістерського) рівня при загальному обсязі 90 кредитів кількість аудиторних занять може бути від 22,5 до 67,5 кредитів ЄCTS. Положенням регламентується і освітній процес малочисельних груп (менше 8 осіб), коли в робочих навчальних планах планується зменшена кількість аудиторних годин (до 10% на одного студента) при збереженні загального обсягу дисципліни у кредитах. У навчальному плані 2023-2024 нр на аудиторну роботу передбачено 26 кредитів ЄCTS, на самостійну роботу - 64 кредити ЄCTS. Конкретні співвідношення аудиторних занять і самостійної роботи регламентується робочими навчальними планами та робочими програми дисциплін, де розподілено години на певні види робіт, що дозволяє студенту розподілити свій час коректно. Адміністрація факультету контролює оптимальне співвідношення,

формуючи розклад занять з обов'язковим виділенням днів для самопідготовки і тижневим навантаженням у межах 24 годин.

Опитування студентів є одним з механізмів контролю за співвідношенням фактичного навантаження (протокол № 8 від 16 лютого 2023 р., №11 від 11 травня 2023 р.).

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

Підготовка за дуальною формою на цій ОП не здійснюється. Разом з тим окремими елементами дуальної форми здобуття освіти можна вважати виробничо-педагогічну практику в закладах загальної середньої освіти, оскільки студентоцентроване навчання враховує потреби студентів і сучасного регіонального ринку праці. Тому, якщо здобувачі вищої освіти працевлаштовуються за фахом у ЗЗСО (Коник М.В. у Блистівській загальноосвітній школі Корюківського р-ну працював вчителем англійської мови, Копиш К.С. у Количівському ліцеї Іванівської територіальної громади Чернігівського району працювала вчителем англійської мови), їм надається право проходити практику за місцем роботи (Положенням про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти <https://bitly.ws/XfZu>)

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<http://chnpu.edu.ua/abiturient/entry-info>

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Правила прийому зарахування на ОПП регламентують правила прийому до НУЧК імені Т.Г.Шевченка в 2023 році (<http://chnpu.edu.ua/abiturient/entry-info>), згідно з якими, конкурсний відбір здійснюється на основі єдиного вступного іспиту (ЄВІ), який складається з блоків «Іноземна мова» і «ТЗНК», та фахового вступного випробування, складених у рік вступу. Конкурсний бал розраховують за формулою: Конкурсний бал (КБ) =  $P_1 * 0,2 + P_2 * 0,2 + P_3 * 0,6$ , де  $P_1$  – оцінка блоку «Іноземна мова» єдиного вступного іспиту (за шкалою від 100 до 200 балів),  $P_2$  – оцінка блоку «ТЗНК» єдиного вступного іспиту (за шкалою від 100 до 200 балів),  $P_3$  – оцінка фахового вступного випробування (за шкалою від 100 до 200 балів). Програма фахового вступного випробування оприлюднена на сайті ЗВО (<https://bitly.ws/XgcR>), у ній зазначено, що іспит складається з 3 розділів, передбачає перевірку сформованих у вступників знань з усього циклу мовознавчих і літературознавчих, педагогічних дисциплін та англійської мови, які є передумовою для опанування ОК ОП магістра.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється документами: Правила прийому до Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (<https://bitly.ws/Xgh9>); Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://bitly.ws/Xfnq>), а також Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність (<https://bitly.ws/Xg5J>), у межах якого схарактеризовано ступеневу й кредитну мобільність. Зазначені документи є вільними для доступу на сайті Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка за таким шляхом: Вступнику – Правила прийому; Університет – Публічна інформація – Положення.

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Навчання за запропованою ОП можливе внаслідок визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО чи на інших факультетах університету. У випадку кредитної мобільності адміністрація факультету керується пунктами 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5 «Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.ws/Xfnq>). Прикладів такої академічної мобільності запропонована ОП не має.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулює «Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.ws/Xfnq>).

Цей документ є загальнодоступним, його розміщено на сайті університету. Філологічний факультет останні роки активізував інструменти неформальної освіти, використовуючи її здобутки в освітньому процесі. У робочих навчальних програмах навчальних дисциплін введено обов'язкове висвітлення пропозицій щодо можливого зарахування результатів неформальної освіти в якості самостійної роботи та/або індивідуального наукового-дослідного завдання. Програми містять перелік, зокрема онлайн-курсів з неформальної освіти навчальних

платформ, рекомендованих МОН України, а також кількість балів, які здобувач вищої освіти може отримати в системі неформальної освіти. Викладачі на першому занятті інформують про таку можливість студентів і робочі навчальні програми є в публічному доступі.

### **Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

Згідно з Положенням (<https://bitly.su/MDn9k3Xq>) (п.п.6.5-6.7), результати, здобуті в неформальній освіті, можуть бути визнані в межах ОК та ВК. Низка ОК імплементують ці результати. У межах ОК 5 (ОП 22року) та ОК4(ОП 23) студенти можуть опанувати курс «English for teaching purposes» на освітній платформі Coursera, вони отримують сертифікати, за які нараховуються бали за самостійну роботу ОК Методологія освіти: актуальні питання та інновації пропонує онлайн-курси в межах самостійної роботи: «Вчителі 2.0» на освітній платформі EdEra <https://bitly.ws/Xgjq>, «Про дистанційний та змішаний формат навчання» на освітній платформі EdEra <https://bitly.ws/Xgvf>

ОК Педагогічний менеджмент пропонує студентам онлайн-курси в межах самостійної роботи: «Ефективні комунікації для освітніх управлінців» (<https://bit.ly/3jmHAtb>), «Комунікаційні інструменти для побудови репутації» (<https://bit.ly/3kt7xXq>).

Згідно з рішенням кафедри іноземних мов і кафедри української мови і літератури у II семестрі 2022-2023 н. р. студентам пропонували зарахувати окремі види робіт як результат неформальної освіти. У межах ОК МНУМ і ВК «Художні системи в укр літературі» онлайн-навчання «Українська мова в закладах освіти. Навчання української мови та літератури в контексті пріоритетних компетентностей: 6 клас НУШ» (15-16 березня 2023 р.) було зараховано за бажанням 10 балів за самостійну роботу (протокол № 11 від 11.05.2023 р.).

## **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

### **Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Досягнення програмних результатів ОП згідно з Положенням про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq> відбувається через основні форми, як-от: лекції, практичні заняття, самостійна робота, консультації, підготовка кваліфікаційної роботи, виробничо-педагогічна і переддипломна практики. Разом з тим ПРН реалізуються за допомогою сучасних освітніх підходів (професійно-орієнтованого, компетентнісного, студентоцентрованого, комунікативно-діяльнісного, культурологічного, рефлексивного), методів (проблемного, групового, проектного, комунікативного) і технологій навчання (навчання у співпраці, змішаного навчання, ігрових, інтерактивних). Ураховуючи воєнний стан досягнення ПРН забезпечуються за допомогою інформаційно-комунікаційних технологій (сервісів для організації інтерактивного навчального простору GoogleClass, Google: Sites, Forms, Slides, Drive; онлайн-нових редакторів тестів та опитувальників, інтерактивних дошок Padlet, Miro, Jambord); для ОК 04 MyEnglishLab, що регламентується Положенням про дистанційне навчання (<https://bitly.su/OgsTzL7t>) і Положенням про електронні навчальні курси (<https://bitly.su/ekYh>) Вибір форм і методів навчання залежить від цілей, завдань і змісту кожної навчальної дисципліни, що відображено у відповідних робочих навчальних програмах.

### **Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Студентоцентрований підхід реалізується через право студентів впливати на організацію освітнього процесу: окрім вибору ІОТ, на факультеті, відповідно до Положення про органи студентського самоврядування <http://bit.ly/3u4voRj>, функціонує студентська рада, голова студентської ради і голова первинної профспілкової організації студентів є членами вченої ради філологічного факультету <http://philology-chernihiv.com.ua/academic-council.html>, студентською радою, відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти <https://bit.ly/2KWf58g> проводяться опитування для визначення рівня задоволеності студентів освітнім середовищем, результати яких обговорюються на засіданнях вченої ради філологічного факультету та відповідних кафедр. Опитування студентів цієї ОП від 20-25.01.2023 р., показало, що студенти загалом задоволені методами навчання й викладання. Студентоцентрований підхід реалізується при проведенні педагогічної практики: студенти мають право обирати базу проходження практики, клас, теми для проведення уроків і виховних заходів. Під час виконання кваліфікаційної роботи враховуються побажання студентів щодо вибору теми, керівника, студенти беруть участь в складанні графіка виконання дослідження.

### **Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Принципи академічної свободи згідно з Положенням про освітній процес (<https://bitly.ws/Xfnq>) розповсюджуються на всіх учасників освітнього процесу. НПП, які забезпечують реалізацію ОП, у рамках академічної свободи самостійно обирають методи, форми навчання, поточний контроль знань студентів, вносять корективи у зміст навчальних курсів відповідно до ПРН, що відображається в робочих навчальних програмах, у рамках варіативної частини ОП пропонують і розробляють авторські навчальні курси, обирають новітні інформаційно-комунікаційні технології та форми дистанційного навчання.

Здобувачі вищої освіти реалізують право академічної свободи обираючи дисципліни вільного вибору, форми навчання, напрям і тему наукової роботи, наукового керівника, проблемні дослідницькі групи, базу проходження виробничо-педагогічної практики та методиста.

Також академічна свобода досягається через виконання індивідуальних завдань, підготовку доповідей, презентацій, повідомлень і використання в освітньому процесі таких методів, як бесіда, дискусії, дебати тощо, які дозволяють кожному учаснику освітнього процесу вільно висловлювати свої думки та ідеї.

### **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання представлена в ОП, яка знаходиться у вільному доступі.

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів надається студентам на початку вивчення кожного ОК. Ця інформація представлена у робочих програмах. Навчальні дисципліни), електронний варіант яких розміщено на сайті філологічного факультету <http://philology-chernihiv.com.ua/documents.html> на сторінках відповідних кафедр. На першому занятті кожен викладач ознайомлює студентів з метою, змістом, завданнями курсу, з очікуваними результатами навчання, розподілом балів за видами роботи, термінами їх виконання та критеріями оцінювання. Також студенти отримують доступ до навчально-методичних матеріалів, навчальної платформи moodle, GoogleDrive, MyEnglishLab, MyGrammarLab зокрема. У межах проходження студентами виробничо-педагогічної, переддипломної практик відповідна інформація надається керівником практики на настановній конференції. На стенді навчальної роботи та сайті філологічного факультету до початку навчального року розміщується графік навчального процесу на поточний рік із зазначенням обсягу аудиторної та самостійної роботи, формами контролю відповідних навчальних дисциплін; за місяць до початку екзаменаційно-залікової сесії також розміщується графік проведення заліків і екзаменів.

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

При реалізації ОП Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) на другому рівні вищої освіти освітній процес і наукові дослідження студентів поєднані нерозривно, оскільки формою атестації є не тільки кваліфікаційний іспит, а обов'язковий захист кваліфікаційної роботи з української мови та літератури або англійської мови. Теми кваліфікаційних робіт затверджуються на розширеному засіданні кафедри іноземної мови та кафедри української мови і літератури через місяць після вступу до магістратури. Вони формулюються з урахуванням наукових інтересів провідних кафедр, які працюють в межах тематик: українська мова і методика її навчання в старшій школі; українська література та методика її навчання в старшій школі; англійська мова та методика її навчання в старшій школі.

Кваліфікаційні роботи здобувачів другого рівня вищої освіти (першого випуску) будуть представлені на сайті кафедри іноземних мов філологічного факультету <https://bitly.ws/XabA>

Поєднання навчання і досліджень також відбувається при проходженні переддипломної практики та у межах ОК Технології наукового пошуку, Методологія освіти: актуальні питання та інновації. Результати досліджень оформляються у вигляді тез доповідей та наукових статей, які є обов'язковою апробацією під час публічного захисту кваліфікаційних робіт, представляються на наукових конференціях. Традиційним є участь магістрантів у всеукраїнській студентській науковій конференції «Полілог культур», яка щорічно проводиться філологічним факультетом (<http://chnpu.edu.ua/faculties/physandmath-faculty>). У конференції попереднього навчального року (навесні 2023 р.) взяли участь магістранти ОП Катерина Сай, Ілона Суліменко, Оксана Чорномаз, Максим Коник та ін.. Також на ОП працюють науково-пошукові дослідницькі гуртки з української літератури, філософії освіти та методики навчання української та англійської мов (протоколи засідань на відповідних кафедрах). У жовтні починається реалізація грантової програми Еразмус +, в межах якої буде функціонувати дослідницький гурток «Майстерня медіарозслідувань», що дозволить залучити студентів ОП до дослідницької роботи з інфомедійної грамотності. Для уможливлення самовираження у вирішенні цікавої дослідницької проблеми організовано участь магістрантів у міжкафедральному науково-практичному студентському методичного семінарі «Філологія в системі полікультурної гуманітарної освіти: наукові завдання, практичні пріоритети, методологічні перспективи (синтагматичний та парадигмальний підходи)» (організатори та керівники: д.пед.наук, проф Лілік О.О, канд.філол.наук, доцент Сазонова О.В.).

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Змістовне наповнення освітніх компонентів ОП відповідає сучасному рівню розвитку філологічних знань і досягнень. Однак, у зв'язку з розвитком науки, постійним оновленням знань існує необхідність у систематичному оновленні змістовного наповнення курсів. Тому викладачі постійно стежать за новими науковими публікаціями в галузі та включають їх результати до змісту дисциплін. Оновлення змісту ОК ОП відбувається щорічно на основі результатів науково-методичної роботи, яку викладачі здійснюють на національному й міжнародному рівнях. Так, у процесі оновлення ОК Педагогічний менеджмент було розширено зміст теми «Система планування роботи школи» відповідно до Концепції безпеки закладів освіти, яка була прийнята 7.04.2023. Закцентовано увагу на заходах щодо створення безпечного освітнього середовища у закладах освіти та організацію в них рівних, належних і безпечних умов здобуття освіти та викладання.

Оновлення змісту ОК Методика навчання англійської мови у зсо відбувається з урахуванням сучасних досліджень та «Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти». Цього року студенти знайомляться з інноваційними технологіями навчання англійської мови з точки зору міжнародного досвіду; а також формують здатності до пошуку ефективних шляхів мотивації учня до саморозвитку (самовизначення, зацікавлення, усвідомленого ставлення до

навчання).

Оновлення змісту ОК Сучасна українська літературна мова відбувається відповідно до нових векторів в освітньому процесі, а саме згідно з реалізацією Концепції "Нова українська школа", де зроблено акцент на компетентнісному підході до викладання української мови. Цього року студентам пропонуються компетентнісно зорієнтовані завдання з різних розділів мовознавчої науки. Формування ключової компетентності "Вільне володіння державною мовою" передбачає вміння здійснювати комунікацію в усній та письмовій формі, використовувати мовні засоби для досягнення особистих і суспільних цілей у життєвих та навчальних ситуаціях, творчого самовираження. ОК Технології наукового дослідження постійно оновлюється зміст засобами вивчення сучасних міжнародних наукових досліджень, що обговорюються на міжнародних конференціях. Наразі в курс включено теми інноваційних технологій в процесах науково-пошукових завданнях. Зі змінами в ОП 2023-2024 року оновлено зміст розширенням курсу Актуальні питання української літератури, що дозволяє охопити всі теми, які необхідні для старшої школи. ОК Англійська мова оновила зміст навчальної дисципліни темами, що розкривають сутність та особливості використання технологій дистанційного навчання для формування в учнів іншомовної міжкультурної компетентності. Керівництво студентською науковою роботою також дозволяє викладачам вдосконалювати зміст навчальних дисциплін ОП.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Активна наукова і громадська діяльність викладачів налагоджує зв'язки зі спорідненими університетами, професійними організаціями Великої Британії (Трінті Юніверсіті, видавництво "Learn with Grandma"), США (Вашингтонський університет), Німеччини (MELTA, Мюнхенський університет Людвіга-Максиміліана), з Британською Радою і Корпусом Миру США в Україні. НПП є членами міжнародних професійних організацій і спільнот: TESOL-Ukraine, Гете-Інституту, Німецької служби академічних обмінів.

Викладачі ОП публікують наукові дослідження у межах ОП у міжнародних виданнях, беруть участь у міжнародних проєктах і стажуваннях. Доц. Городнича Л.В. ELT together 2021: professional development webinars (Oxford University Press); доц. Гергуль С.М. міжнародне стажування «Fundraising and organization of project activities in educational establishments: european experience»; ст.в. Молочко С.Р. сертифікований тренер Британської Ради в Україні за програмою «Ключові уміння XXI століття»; проф. Лілік О.О. Північний університетський центр у Бая-Маре; доц. Грицик Н.В. міжнародні освітні проєкти: 'Pre-Service English Teacher Methodology Program for Pedagogical Universities' за підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки в Україні; Online course "Peer Development of Language Learning Tools" з Osnabruck University; робота гостьовим професором у зво країни, яка входить до Організації економічного співробітництва та розвитку та/або Європейського Союзу, а саме у UNIBIZ (Bolzano, Italy).

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Перевірка досягнення програмних результатів навчання здійснюється шляхом застосування контрольних заходів, визначених у Положенні про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq> до них, зокрема, належать поточний і підсумковий контроль.

Поточний контроль здійснюється викладачами під час проведення лекційних і практичних занять, а також під час перевірки виконання студентами завдань самостійної роботи. Поточний контроль має на меті визначення рівня досягнення здобувачами вищої освіти програмних результатів навчання в процесі опанування навчальної дисципліни. Об'єктами такого контролю є знання, навички й уміння, що корелюють з програмними компетентностями та результатами навчання й визначені в робочих навчальних програмах освітніх компонентів. Поточний контроль забезпечує зворотній зв'язок між викладачем і студентами, що дає викладачеві можливість своєчасно коригувати освітній процес, а студентам – здійснювати самооцінку рівня досягнення програмних результатів навчання та планувати свою подальшу навчальну діяльність.

Результати виконання студентом кожного виду завдань з дисципліни фіксуються у журналі академічної групи. Підсумковий контроль включає семестровий контроль (заліки, екзамени, захист практики) й підсумкову атестацію студентів, яка передбачає захист кваліфікаційної роботи та кваліфікаційний екзамен. Цей контроль передбачає перевірку досягнення здобувачами вищої освіти програмних результатів навчання по завершенню окремої навчальної дисципліни та виконання навчального плану в цілому.

З метою перевірки досягнення програмних результатів навчання використовуються визначені в робочих навчальних програмах дисциплін методи контролю, а саме: усне й письмове опитування, тестування, реферати, есе, презентації, творчі завдання, захисти виробничо-педагогічної та переддипломної практик, кваліфікаційних робіт. Оцінювання навчальних досягнень студентів здійснюється на основі чітко визначених критеріїв за 100-бальною системою, яка переводиться в національну шкалу та шкалу ЄКТС.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Вимоги до організації та проведення контрольних заходів, процедури оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти викладено в Положенні про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq> і в Положенні про екзаменаційну комісію <https://bitly.ws/XgyY>. З метою забезпечення об'єктивності та прозорості процедури оцінювання навчальних досягнень студентів розроблено критерії оцінювання рівня засвоєння знань, сформованості навичок і розвитку вмінь. При цьому об'єкти контролю й оцінювання є складовими програмних компетентностей і

корелюють з програмними результатами навчання. Вимоги до проведення поточного й підсумкового контролю, критерії оцінювання рівнів теоретичної та практичної підготовки студентів детально викладені в робочих навчальних програмах дисциплін.

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів (поточний контроль, контрольна робота, захист лабораторної роботи, тестові завдання з теми, захист проєкту та ін.) та критеріїв оцінювання навчальних досягнень забезпечується інформуванням студентів на початку вивчення кожної дисципліни. Кількість балів і критерії оцінювання питань екзамену повідомляється на консультації. Правила повторного складання екзаменів і процедура оскарження результатів прописана у Положенні про організацію освітнього процесу.

Вимоги до оформлення та захисту кваліфікаційних робіт зазначені у Методичних рекомендаціях до підготовки та написання кваліфікаційних робіт.

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?**

На першому занятті з кожної навчальної дисципліни викладач знайомить здобувачів вищої освіти з формами контрольних заходів, вимогами до них, процедурою та критеріями оцінювання навчальних досягнень. Відповідна інформація також представлена в робочих навчальних програмах дисциплін, розміщених на гугл диску кафедри іноземних мов, до яких здобувачі вищої освіти можуть звернутися за першої потреби.

Відповідно до Положення про екзаменаційну комісію <https://bitly.ws/XgyY> студенти забезпечуються програмою кваліфікаційних екзаменів не пізніше ніж за півроку до проведення атестації. Розклад проведення підсумкових контрольних заходів оприлюднюється на сайті факультету за місяць до їх початку <https://philology.chnpu.edu.ua/relevant/rozklad/> або у чат-боті філологічного факультету <https://philology.bio.link/>. Відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти <http://surl.li/jtrk> органами студентського самоврядування за підтримки відділу внутрішнього забезпечення якості освіти проводяться опитування здобувачів вищої освіти, одне із завдань якого – з'ясувати чіткість і прозорість критеріїв оцінювання. Результати опитувань обговорюються на засіданнях кафедр, вченої ради, ухвалені рішення імплементуються в освітній процес.

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарт залишається на рівні проєкту, тому форми атестації здобувачів вищої освіти регламентуються Положенням про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq>, Положенням про екзаменаційну комісію <https://bitly.ws/XgyY>. Атестація здійснюється у формі захисту кваліфікаційної роботи та кваліфікаційного екзамену. Кожен студент вибирає протягом місяця після зарахування до навчання напрям кваліфікаційної роботи за одним із кваліфікаційних іспитів (українська мова і література та методика їх навчання або англійська мова та методика її навчання), а інший складає у вигляді усного екзамену. Мета, завдання, структура, зміст питань, список основної літератури та опис критеріїв оцінювання відповіді в межах кожного екзамену представлені в Програмі кваліфікаційних екзаменів. Процедура підготовки та захисту кваліфікаційної роботи регламентується Положенням про випуск кваліфікаційну роботу (проєкт) <https://bitly.ws/Xg29>.

У кваліфікаційній роботі повинні бути викладені результати експериментальних та/або теоретичних досліджень спрямованих на розв'язання конкретної задачі, що характеризується невизначеністю умов та вимог. У кваліфікаційній роботі не має бути академічного плагіату і вона має бути оприлюднена на сайті кафедри іноземних мов. Всі роботи перевіряються на унікальність з використанням програми StrikePlagiarism. протокол про перевірку додається до кваліфікаційної роботи.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедура проведення контрольних заходів регулюється Положенням про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq>, Положенням про екзаменаційну комісію <https://bitly.ws/XgyY>, Положенням про випуск кваліфікаційну роботу (проєкт) <https://bitly.ws/Xg29>, Положенням про ректорські контрольні роботи <http://surl.li/mbmcl>, Положенням про організацію та проведення практики студентів <https://bitly.ws/XfZu>. Зазначені документи оприлюднено на сайті університету, і кожен здобувач вищої освіти може отримати вичерпну інформацію за потреби.

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Об'єктивність і неупередженість екзаменаторів забезпечується чіткими та зрозумілими правилами організації та проведення контрольних заходів, які включають процедуру оскарження їх результатів. Ці правила регулюються Положенням про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq>, Положенням про екзаменаційну комісію <https://bitly.ws/XgyY> та Положенням про випуск кваліфікаційну роботу (проєкт) <https://bitly.ws/Xg29>. Об'єктивність екзаменаторів при оцінюванні результатів контрольних заходів забезпечується критеріями оцінювання, сформульованими в робочих навчальних програмах дисциплін і Програмі кваліфікаційних екзаменів. Під час проведення контрольних заходів на ОП ситуацій конфлікту інтересів зафіксовано не було. У разі виникнення таких, дії учасників регламентуються Положенням про врегулювання конфліктних ситуацій <http://surl.li/mjcm>.

### **Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок повторного проходження контрольних заходів регламентується Положенням про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq> та Положенням про екзаменаційну комісію <https://bitly.ws/XgyY>. Відповідно до цих документів повторне проходження контрольних заходів може відбуватися у випадку незгоди здобувача з оцінкою за результатами контрольного заходу, з метою ліквідації академічної заборгованості, з метою підвищення позитивної оцінки з певної навчальної дисципліни, у випадку встановлення апеляційною комісією факту порушення процедури проведення атестації, яке вплинуло на результати оцінювання.

Студенту, який отримав незадовільні оцінки або не з'явився без поважних причин на екзамен, дозволяється ліквідація академзаборгованості за умови, що сумарна кількість академзаборгованостей, включаючи дисципліни на повторне вивчення, не перевищує 50% від загальної кількості, передбачених навчальним планом на семестр. На ОП застосовувалися правила повторного проходження студентами семестрових контрольних заходів (заліків, екзаменів) для ліквідації академічної заборгованості. Здобувачі вищої освіти, які одержали під час заліково-екзаменаційної сесії незадовільні оцінки, мали ліквідувати академічну заборгованість після завершення екзаменаційної сесії в терміни, встановлені деканатом.

### **Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів регламентується Положенням про організацію освітнього процесу <https://bitly.ws/Xfnq> та Положенням про екзаменаційну комісію <https://bitly.ws/XgyY>, які оприлюднено на сайті університету. Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу у випадку незгоди з оцінкою за результатами контрольного заходу студент має право подати апеляцію в день оголошення результатів відповідного контролю на ім'я декана філологічного факультету.

У Положенні про екзаменаційну комісію визначено процедуру апеляції у разі виникнення конфліктних ситуацій під час атестації студентів. Документом передбачено створення апеляційної комісії, яка працює у період діяльності екзаменаційних комісій. Апеляція подається в день екзамену або захисту кваліфікаційної роботи й розглядається впродовж трьох календарних днів після її подачі. У випадку порушення процедури проведення атестації апеляційна комісія пропонує ректору скасувати рішення екзаменаційної комісії та провести повторне засідання екзаменаційної комісії в присутності апеляційної комісії. Випадків таких апеляцій на ОП зафіксовано не було.

### **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності регулюють Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти <http://bit.ly/3rDMHqe> і Положення про випускні кваліфікаційну роботу (проект): <https://bitly.ws/Xg29>.

Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти <http://surl.li/jtrk>

### **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

Інструментами протидії порушенням академічної доброчесності виступають такі технологічні рішення, як відповідне програмне забезпечення, що виявляє плагіат. Перевірку випускних кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти на плагіат з використанням програмного забезпечення Strikeplagiarism.com в університеті здійснює Наукова бібліотека <https://library.chnpu.edu.ua/dobrochesnist/>.

### **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

На сайті ЗВО в розділі «Забезпечення якості освіти» є вкладка, присвячена академічній доброчесності (<http://chnpu.edu.ua/university/about/zabezpechennya-yakosti-osviti>), там розміщено «Положення про академічну доброчесність» (<https://bitly.ws/XfZN>), посилання на ресурси з питань академічної доброчесності: інструкцію «Як перевірити текст на плагіат онлайн?»,

«Інструкцію для інтерпретації звіту подібності у антиплагіатній системі», матеріали НАЗЯВО. Університет ознайомлює студентів із вимогами щодо академічної доброчесності, зокрема це обов'язкова процедура для першокурсників, за що відповідають куратори груп. Також пропонуються ВК «Основи академічної доброчесності», проведення кураторських годин, лекцій, семінарів, тренінгів, круглих столів, індивідуальних консультацій. Студенти можуть проходити курси з академічної доброчесності на освітніх онлайн-платформах, н-д, «Академічна доброчесність» на платформі EdEra, «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів» на порталі Prometheus. На цій ОП тема «Академічна доброчесність та її місце в системі сучасної освіти» є складовою ОК Методологія освіти.

Викладачі факультету обговорюють питання академічної доброчесності під час засідань вченої ради, засідань і науково-методичних семінарів кафедр, у процесі передзахисту кваліфікаційних робіт. Наукові керівники кваліфікаційних і конкурсних робіт приділяють особливу увагу питанню дотримання академічної доброчесності.

### **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності, притягнення здобувача освіти до академічної відповідальності регулюється Положенням про академічну доброчесність <https://bitly.ws/XfZN>.

При виявленні порушення академічної доброчесності, що можливо при написанні здобувачами вищої освіти



кваліфікаційних робіт, керівником на етапі попередньої перевірки роботи робиться зауваження і здобувачу вищої освіти пропонується допрацювати роботу і перевірити її ресурсами бібліотеки університету. Робота приймається до захисту лише за умови її достатнього ступеня унікальності, що висвітлюється в протоколах перевірки на плагіат і прописано в Методичних рекомендаціях до написання кваліфікаційних робіт. Випадків порушень академічної доброчесності на ОП зафіксовано не було.

## 6. Людські ресурси

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Конкурсний добір викладачів здійснюється відповідно до Положення про конкурсну комісію, конкурсні комісії факультетів (інституту) (<http://surl.li/mcql>), Положення про порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних і педагогічних працівників (<http://surl.li/lsvaw>) Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти (<http://surl.li/jtrk>), Положення про систему рейтингового оцінювання (<http://surl.li/mcqm>), у якому вказано, що результати рейтингового оцінювання ефективності діяльності науково-педагогічних працівників будуть враховуватися під час конкурсного відбору на вакантні посади. Академічна та професійна кваліфікація викладачів, які добираються для реалізації ОП, визначається переліком ОК відповідно до програмних цілей і результатів навчання. Рівень професіоналізму викладачів ОП також забезпечується дотриманням таких показників: 1) наявність наукового ступеня, ученого звання та стажу науково-педагогічної роботи; 2) відповідність наукової діяльності змісту ОП; 3) наявність навчальних і навчально-методичних посібників для забезпечення реалізації ОП; 4) наявність наукових публікацій; 5) участь у наукових і науково-практичних конференціях; 6) проходження стажування або підвищення кваліфікації; 7) здатність викладати навчальну дисципліну іноземною мовою; 8) керівництво науковою роботою студентів, підготовка переможців всеукраїнських студентських олімпіад і конкурсів; 9) поєднання науково-педагогічної діяльності з практичною фаховою тощо.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

На етапі створення та реалізації ОП роботодавці брали участь у коригуванні та рецензуванні, наприклад директори шкіл Шелест О. О та Черевко І.В. ЗЗСО м. Чернігова, відповідно до підписаних договорів з університетом, є базами для проходження педагогічної практики («Положення про організацію та проведення практики студентів НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.ws/XfZu>)). Під час проходження виробничої практики роботодавці забезпечують зворотній зв'язок щодо якості підготовки слухачів магістратури шляхом надання бази практики, що підтверджується відповідними угодами, вони беруть участь в організації та проведенні настановних і підсумкових конференцій із педагогічної практики. Магістранти мають враховувати рекомендації і вимоги вчителів щодо підготовки і проведення уроків і позакласних заходів, методисти беруть до уваги відгуки вчителів про практикантів, які вони висловлюють в усній формі або в характеристиці на студента-практиканта. Роботодавці є учасниками щорічних конференцій, науково-методичних семінарів, круглих столів, майстер-класів, зокрема протягом 2022- 2023 навчального року були організовані круглі столи з вчителями української мови і літератури (Домоцька К., Никипорець Д., Хропата С., Росла І.) та вчителями англійської мови (Юзефович Н., Польгуй О., Прошенко А., Фурса Н.). Представники роботодавців системно залучені до реалізації освітнього процесу, зокрема викладають навчальні дисципліни циклу професійної підготовки (Молочко С.Р., Грицик Н.В.)

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

У процесі викладання навчальних дисциплін професійного циклу до проведення аудиторних занять системно залучені представники роботодавців, наприклад, Молочко С.В., Грона Н.В., Грицик Н.В., Ляшко Н. Такі заняття викликають інтерес у магістрантів, сприяють підвищенню рівня їхньої практичної підготовки, посиленню в них інтересу й мотивації до професійної діяльності, реалізації принципу взаємозв'язку теорії з практикою. Учителі-практики (Никипорець Д., Домоцька К., Фурса Н.) системно беруть участь у настановчій і підсумковій конференціях із виробничої практики, під час яких вони ознайомлюють здобувачів із практичними аспектами роботи вчителя-філолога (складання календарно-тематичного планування, виставлення оцінок, критерії оцінювання знань учнів, особливості проведення занять у змішаному форматі в умовах воєнного стану тощо).

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів засобами стажування або підвищення кваліфікації, що є обов'язковою умовою для укладення контракту на заміщення посади. Укладено низку договорів із ЗВО України про співробітництво (<http://surl.li/mcqw>). Процедура стажування регламентує Положення про підвищення кваліфікації та стажування (<http://surl.li/mitp>). ЗВО дає змогу викладачам самостійно обирати бази, форми, види, напрями підвищення кваліфікації. На базі університету діє Центр розвитку майстерності й лідерства. (<http://surl.li/cteah>).

Згідно з колективним договором (<http://surl.li/aiwob>), ЗВО стимулює професійний розвиток викладачів почесними грамотами та подяками, грошовими винагородами за високі досягнення в професійній діяльності. Моніторинг рівня

професіоналізму викладачів здійснюється відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти (<http://surl.li/jtrk>), Положення про систему рейтингового оцінювання діяльності науково-педагогічних працівників (<http://surl.li/mcqmfm>), Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність (<https://bitly.ws/Xg5J>). Ураховуються результати анкетування студентів щодо задоволення якістю наданих освітніх послуг. Доц. Грицик Н.В. як голова громадської організації «Платформа освітніх ініціатив», сприяє організації і проведенню конференцій, навчально-методичних семінарів, майстер-класів, курсів підвищення кваліфікації для педагогічних та науково-педагогічних працівників університету і вчителів шкіл міста.

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

Згідно з колективним договором (<http://surl.li/aiwob>), ЗВО стимулює професійний розвиток викладачів почесними грамотами та подяками, грошовими винагородами за високі досягнення в професійній діяльності. Мониторинг рівня професіоналізму викладачів здійснюється відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти (<http://surl.li/jtrk>), Положення про систему рейтингового оцінювання діяльності науково-педагогічних працівників (<http://surl.li/mcqmfm>), Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність (<https://bitly.ws/Xg5J>). Ураховуються результати анкетування студентів щодо задоволення якістю наданих освітніх послуг. Головними критеріями оцінювання є керівництво студентом, який посів призове місце на завершальному етапі всеукраїнських студентських олімпіад, конкурсів, високі показники в навчальній, науковій, виховній роботі та винахідницькій діяльності. Грамотами та подяками були нагороджені доц. Хомич Т.Л., Лілік О.О., Городнича Л.В. Відповідно до Положення про конкурс на кращу кафедру (<http://surl.li/mcsew>) щорічно в університеті здійснюють рейтингове оцінювання роботи структурних підрозділів, що є мотивацією для підвищення професійної майстерності викладачів, оскільки найкращі кафедри отримують грошову премію. За результатами цього конкурсу кафедра української мови і літератури у 2022 році році посіла призове місце.

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Досягнення визначених ОП цілей і програмних результатів навчання забезпечують фінансові та матеріально-технічні ресурси, навчально-методичне забезпечення. Фінансовий звіт та кошторис на поточний рік висвітлені на офіційному сайті <http://chnpu.edu.ua/university/about/public-info>. Загальна площа відповідає нормам санітарної та пожежної безпеки і має належну матеріально-технічну базу, що включає: спортивні зали, бібліотеки, читальні зали, комп'ютерні класи, гуртожитки, 2 укриття. Матеріально-технічні ресурси ЗВО відповідають ліцензійним вимогам впровадження освітньої діяльності, зокрема бібліотека має статус наукової, її ресурси знаходяться у вільному доступі всіх учасників освітнього процесу: <https://library.chnpu.edu.ua>. Студенти мають доступ до електронного каталогу фахових і періодичних видань, який постійно оновлюється. Науково-методичний досвід викладачів ОП знаходить своє відображення в авторських методичних посібниках і рекомендаціях, редагування та друк яких забезпечує редакційний відділ. Досягненню цілей ОП сприяє наявність лінгафонного кабінету (ауд. 401), комп'ютерних класів (ауд. 100, 304,305, 306, 308), спеціалізованих аудиторій і лекційних залів, обладнаних мультимедійними проекторами. ОК забезпечені необхідною для освітнього процесу навчально-методичною літературою, робочими програмами. Особливості організації дистанційного навчання регулює Положення про дистанційне навчання (<http://surl.li/mjqeq>)

### **Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

База ЗВО має ресурси для реалізації освітньо-професійної діяльності студентів і підвищення їх мотивації до саморозвитку. Студенти мають доступ до інформаційних ресурсів, необхідних для здійснення навчання за ОП, а саме: до електронного каталогу бібліотеки та навчальних матеріалів в електронному вигляді. Для задоволення потреб здобувачів також застосовується дистанційна форма через навчальну платформу Moodle (<https://bitly.ws/XgEm>), Zoom, Google Classroom, що регламентується Положенням про дистанційне навчання <http://surl.li/mjqeq>. Визначення потреб та інтересів студентів здійснюється під час зустрічей з адміністрацією факультету, завідувачами кафедр, кураторами, студентською радою, за результатами опитувань щодо якості викладання та умов забезпечення освітнього процесу. Зі студентами проводяться заходи, націлені на адаптацію до освітнього середовища та налагодження взаємодії з викладачами. Студенти заохочуються до участі в конференціях, олімпіадах, конкурсах студентських наукових робіт, творчих конкурсах, зокрема завдяки формуванню рейтингу для призначення стипендій студентам, процедура якого визначена Положенням про порядок призначення і виплати стипендій студентам, аспірантам і докторантам (<http://surl.li/mbmgz>). Студенти беруть активну участь у загальноуніверситетських органах управління.

### **Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Безпечність ОС базується на системі правових, організаційно-технічних, санітарно-гігієнічних і профілактичних

заходів і засобів і реалізується відповідно до Положення про організацію освітнього процесу та наказам МОН щодо воєнного стану освітнього процесу в установах і закладах освіти та до Правил внутрішнього трудового розпорядку в університеті (<http://surl.li/aiwod>). У ЗВО функціонує відділ охорони праці, який забезпечує контроль за безпечним станом освітнього середовища спільно з комісією з охорони праці, профкому університету і громадськими інспекторами з охорони праці. Щороку куратори та інженер із техніки безпеки проводять первинні, планові й позапланові інструктажі. Усі навчальні та адміністративні приміщення відповідають вимогам техніки безпеки та забезпечують умови життєдіяльності щодо освітлення, теплового та повітряного режиму. Санітарно-технічний стан гуртожитків відповідає вимогам і нормам. У ЗВО працює психологічна служба, її діяльність регулює Положення про психологічну службу (<http://surl.li/mjci>).

Запобігання виникненню конфліктних ситуацій сприяє проведення кураторських годин, культурно-просвітницька робота, н-д, вистави театру «EXlibris», у яких порушують соціальні проблеми, зокрема насильства та булінгу в освітньому середовищі. У ЗВО діє Положення щодо протидії булінгу (<http://surl.li/mjco>).

### **Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Робота щодо освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти здійснюється у декількох напрямках. Відбувається консультування студентів у групах щодо організації освітнього процесу, враховуються пропозиції учасників і вносяться відповідні корективи. Відбуваються індивідуальні зустрічі зі студентами з метою вирішення питань щодо індивідуального графіку навчання, психологічної підтримки тощо. З метою визначення ефективності підтримки студентів проводяться відповідні опитування. Усі механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки студентів спрямовані на якісну професійну підготовку майбутнього вчителя, яку здійснюють викладачі кафедр, куратори, деканат, різні служби ЗВО. Освітня підтримка реалізується шляхом проведення занять на високому науково-методичному рівні. Під час дистанційного навчання активно використовується навчальна платформа Moodle (<https://moodle.chnpu.edu.ua/>), онлайн-платформи Zoom та Google Meet, функціонал яких дає можливість демонструвати навчальні, презентаційні матеріали на ПК, смартфоні чи планшеті, записувати їх на відео, у чат тощо. Каналами поширення інформації для організації освітнього процесу є офіційні сайти університету (<http://chnpu.edu.ua/>), факультету (<https://philology.chnpu.edu.ua/>), чат-бот факультету (<https://philology.bio.link/>). Студенти своєчасно отримують необхідну інформацію про науково-практичні конференції, олімпіади, проекти, культурно-масові, соціальні заходи. Функціонує загальноуніверситетська скринька довіри, її адреса оприлюднена на сайті факультету. Організацію навчально-виховного процесу забезпечує деканат філологічного факультету, який надає організаційну допомогу під час вибору індивідуальних графіків навчання, проходження практики. Консультації викладачі проводять згідно з графіком або за потребою студента. Куратор забезпечує своєчасне надання допомоги студентам під час їхнього навчання в університеті та здійснює моніторинг академічної успішності.

Соціальну підтримку студенти отримують шляхом виплати соціальної стипендії. Також розроблена система заходів щодо сприяння й підтримки соціально вразливої частини молоді, а саме: студентів з особливими потребами, сиріт, з багатодітних сімей, студенток-молодих мам, переселенців. Налагоджено систему підтримки студентів у працевлаштуванні, маємо зв'язки зі стейкхолдерами, проводимо постійний моніторинг робочих місць. У ЗВО працює Психологічна служба (<http://chnpu.edu.ua/university/departments/psihologichna-sluzhba>).

### **Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

У ЗВО створено сприятливі умови для навчання осіб з особливими освітніми потребами, що закріплено стратегією розвитку університету на 2022-2026 рр. (<http://surl.li/lukg>), було прийнято «Положення про організацію супроводу студентів з інвалідністю» (<http://surl.li/mjci>) з метою поширення принципів інклюзивної освіти в академічному середовищі, формування в майбутніх учителів у процесі їхньої професійно-педагогічної підготовки готовності до роботи в класах з інклюзією. На вході до головного корпусу університету встановлено пандус, обладнано вбиральню для осіб з особливими освітніми потребами, а на поверхах і в аудиторіях розміщено інформацію, написану шрифтом Брайля.

В університеті функціонує структурний підрозділ з питань інклюзивного навчання, здійснюється відповідна адаптація простору, викладачі проводять адаптаційні, інформаційні й консультаційні заходи.

На ОП Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) особи з особливими освітніми потребами не навчалися.

### **Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій визначено Положенням про врегулювання конфліктних ситуацій <http://surl.li/mjcm>, яке розроблено на підставі відповідних норм Загальної декларації прав людини ООН, Конституції України, Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про фахову передвищу освіту», «Про запобігання корупції», «Про засади запобігання та протидії дискримінації в Україні», «Про забезпечення рівних прав та можливостей жінок і чоловіків», Методичних рекомендацій щодо запобігання та врегулювання конфлікту інтересів, затверджених рішенням Національного агентства з питань запобігання корупції від 29.09.2017 № 839, та Статуту Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка

(<http://surl.li/mjep>).

Задля попередження й урегулювання конфліктних ситуацій в університеті функціонує комісія з питань урегулювання конфліктних ситуацій, склад якої затверджується ректором університету терміном на один календарний рік і формується для вирішення конкретної конфліктної ситуації. У разі виникнення відповідної ситуації студенти або співробітник мають право подати особисте звернення на ім'я ректора або анонімно залишити його в "скриньці довіри" (розміщено в холі університету та на сайті <http://chnpu.edu.ua/university/about/zabezpechennya-yakosti-osviti>), після чого відбувається засідання комісії та протягом десяти робочих днів з моменту отримання звернення приймається рішення щодо необхідних заходів. У процесі вивчення обставин виникнення конфлікту за потреби комісія залучає спеціалістів з психологічної служби. Під час реалізації цієї ОП конфліктних ситуацій, пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією зокрема, зафіксовано не було. Діяльність кафедр спрямована на виховання гуманістичних культурних цінностей, патріотизму та міжнародної й релігійної толерантності, підтримки морального й фізичного здоров'я учасників освітнього процесу, а також дотримання вимог академічної доброчесності. Для запобігання виникненню серед учасників освітнього процесу конфліктів, булінгу, кібербулінгу й сексуальних домагань студентське самоврядування, куратори й заступник декана з питань молодіжної політики та іміджевої діяльності, Психологічна служба ЗВО проводять відповідні заходи й моніторинг. Для повідомлення про конфліктні ситуації, вчинення корупційних або пов'язаних з корупцією правопорушень на інформаційних стендах, офіційному сайті НУЧК імені Т.Г.Шевченка розміщено відповідну інформацію (номер телефону для повідомлення, електронна адреса тощо). На першому поверсі ЗВО існує окрема ректорська скринька довіри, куди студенти можуть покласти свої інтенції, окрім того, діє електронна скринька довіри. З іншого боку, фіксація факту порушення академічної доброчесності та притягнення здобувача освіти до академічної відповідальності регулюється «Положенням про академічну доброчесність здобувачів освіти» (<https://bitly.ws/XfZN>).

## 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедура розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюється Положенням про освітню програму та гаранта освітньої програми <http://surl.li/mbyl>, розміщеним на веб-сайті університету

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Підготовка магістрів за спеціальністю 014 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) розпочалась з вересня 2022 року. Перша редакція ОП затверджена вченою радою Національного університету "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка у 2021 році (протокол №4 від 1 грудня 2021 року) та введена в дію наказом ректора №449 від 3 грудня 2021 року. Перегляд та оновлення ОП відбулось в червні 2023 року (протокол №12 від 28 червня 2023 р.). Зі змінами і доповненнями, затвердженими вченою радою Національного університету "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка, теперішню ОП уведено в дію наказом ректора №57 від 30 червня 2023 року. Періодичність оновлення ОП пов'язана з урахуванням зауважень і пропозицій стейкхолдерів, а також у майбутньому з можливими змінами нормативної бази (нпр., затвердження проекту стандарту 014 Середня освіта другого магістерського рівня). Затвердженню оновленої ОП передувало: обговорення ОП зі стейкхолдерами, розроблення та оприлюднення проекту ОП (у розділі Громадське обговорення <http://surl.li/mjes>). За результатами обговорення та засідання проектною групою було внесено наступні зміни:

- в цикл загальної підготовки введено ОК оз Методологія освіти: актуальні питання та інновації, який буде охоплювати всі складові інноваційного розвитку освіти: від оновлення нормативної бази, перспектив упровадження НУШ в старшій школі, специфіки вітчизняної інклюзивної освіти до інноваційного розвитку в системі шкільної освіти, інноваційних технологій тощо, так як студенти після проходження практики визначили, що їм самостійно та за допомогою вчителів-предметників довелося опановувати прості речі, як-от: налагодження комунікації з учнями, вчителями та адміністрацією, орієнтація в системі шкільної освіти, в особливостях деяких педагогічних підходів, інноваційних підходах дистанційного навчання.

- було об'єднано ОК «Англійська мова» та «Англійська мова для вчителів» в один ОК з виділенням окремого модуля «Англійська мова для вчителів», що дозволяє залишити важливий змістовий блок і виділити кредити на гармонізацію логічно-структурної схеми

- додано три кредити і розподілено на два семестри (2й і 3й) вивчення української літератури в межах ОК Актуальні проблеми української літератури другої половини XIX- початку XXI ст., що має поглибити знання магістрів з української літератури з др.пол. XIX ст., що відповідає навчальним програмам 10-11 класів, і покращить рівень підготовки з літературознавчої складової спеціальності

- враховуючи побажання, директорів шкіл, магістрів та пропозиції робочої групи було внесено зміни у строки проведення виробничо-педагогічної практики у II семестрі після весняних канікул (орієнтовно квітень), що дозволяє максимально підготувати студентів до практики засобами курсів з методики навчання та ОК Методологія освіти: актуальні питання та інновації (протокол №12 від 15 червня 2023 р.).

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Здобувачі вищої освіти беруть участь у покращенні змісту ОП і забезпечення її якості. Опитування студентів щодо освітнього середовища, професіоналізму викладачів і якості викладання дисциплін, що проводить відділ внутрішнього забезпечення якості освіти разом з студентським самоврядуванням, відбувається на постійній основі та є дієвим інструментом підвищення якості освіти. Студенти, залучені до студентського самоврядування, беруть участь у формуванні опитувальників, аналізують результати, і входять до складу вченої ради філологічного факультету, де оприлюднюють результати планових опитувань. За результатами рішень вченої ради вносяться зміни як і в структуру ОП (за необхідності), так і в освітній процес (протоколи № 8 від 16.02.2023, №11 від 11.05.2023)

Окремо опитування проводиться за результатами виробничо-педагогічної практики, коли студенти можуть оцінити не тільки саму практику, але й зміст окремих ОК щодо формування необхідних навичок і вмінь. Так, результатом аналізу опитування після виробничої практики навесні 2023 року стало розширення ОК Актуальні проблеми української літератури другої половини XIX- початку XXI ст., що повністю відповідає шкільному курсу української літератури старшої школи, а також ввести ОК Методологія освіти: актуальні питання та інновації для поглиблення знань психолого-педагогічного, інформаційно-комунікаційного спрямування, специфіки нової української школи в 10-11 класах, навичок дистанційного навчання та навчання під час воєнного стану (протокол №11 від 11.05.2023 )

### **Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Положення про органи студентського самоврядування (<http://surl.li/aiwov>) регулює діяльність студентського самоврядування: “відповідає за збір, аналіз та узагальнення зауважень та пропозицій осіб, які навчаються, щодо організації навчального процесу, соціально-побутових проблем та інших питань життєдіяльності університету” (п.п. 2.4.9). Відповідно до п.2.4.14-15 студентське самоврядування координує роботу з викладачами, кафедрами, деканатами факультету, а також вносить пропозиції щодо контролю за якістю освітнього процесу. У Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освіти (<http://surl.li/jtrk>) зазначається, що з метою постійного моніторингу якості освітнього середовища та потреб учасників освітнього процесу, в університеті систематично проводиться анкетування учасників освітнього процесу. Згідно з п.4.3.1. опитування студентів щодо якості освітнього процесу організовує і проводить студентський парламент, органи студентського самоврядування факультету за підтримки відділу внутрішнього забезпечення якості освіти. В рамках цієї ОП студентське самоврядування разом з відділом забезпечення якості освіти формують анкети і проводять опитування, опрацьовують результати і передають на кафедри і гаранту ОП для обговорення, зворотного зв'язку і внесення змін до ОП або якості освітнього процесу (протоколи № 8 від 16.02.2023).

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Роботодавці – важливий чинник впливу на формування уявлення про цілі і зміст, компетентності і ПРН ОП, що мають отримати здобувачі освіти. Інтереси ЗЗСО беруть до уваги під час перегляду ОП, вони виявляються під час спілкування щодо оцінки знань, умінь і навичок випускників ОП, які працевлаштувалися до цих закладів, а також через відгуки, рецензії на ОП від академічної спільноти, керівників ЗЗСО.

Університет у рамках забезпечення якості ОП співпрацює з Управлінням освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації, Управлінням освіти Чернігівської міської ради. Ця співпраця різномірна, проте для пропонованої ОП важливим є забезпечення здобувачів вищої освіти базами практик, можливість працевлаштуватися. Відповідно відбувається систематичний моніторинг працівників баз виробничої практики, збір інформації про те, наскільки зміст ОП забезпечує необхідні компетенції практикантів, майбутніх учителів української мови і літератури, англійської мови. Кафедри, що забезпечують практику, тісно співпрацюють зі школами міста й області, ураховують думку зовнішніх стейкхолдерів щодо якості ОП і залучає їх до процесу перегляду її змісту.

### **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Траєкторію працевлаштування випускників програми допомагають вибудовувати запити Управління освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації, Управління освіти Чернігівської міської ради, які надходять до університету.

Збір інформації щодо кар'єрного росту та працевлаштування випускників систематично проводиться адміністрація філологічного факультету та гарантими ОП. Ця програма лише в січні 2024 року буде випускати перших здобувачів вищої освіти. Наразі заплановано провести опитування випускників ОП у січні та протягом весни зібрати інформацію щодо працевлаштування студентів. Буде здійснено збір відгуків роботодавців про випускників, та підтримка тісних робочих контактів з випускниками що важливо для залучення їх до процесу вдосконалення ОП. Думка випускників щодо удосконалення змісту ОП є суттєвою, і в традиціях всіх ОП філологічного факультету тісна співпраця робочих груп з випускниками магістратури.

### **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

У ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості освіти було виявлено певні методичні недоліки. Під час освітньої діяльності за ОП відчувається недостатня кількість авторських навчальних посібників і методичних рекомендацій, зокрема з вибіркових дисциплін. Над вирішенням цієї проблеми працюють викладачі всіх кафедр,

залучених до викладання на ОП. Протягом року планується подати на розгляд вченої ради університету кілька навчальних посібників і методичних рекомендацій до таких курсів, як “Англійська мова”, “CLIL”, “Методологія освіти: актуальні питання та інновації”, “Сучасна українська літературна мова”. Для більш якісної практичної підготовки вчителів-філологів необхідно покращувати матеріально-технічну базу випускових кафедр, що планується вирішувати як за рахунок державних, так і спонсорських ресурсів. Здобувачі вищої освіти висловлювали пропозиції, щодо більш активного поєднання навчання та наукового дослідження, це у поточному навчальному році знайшло відображення у початку реалізації виграного викладачами ОП гранту Еразмус+ та функціонування науково-методичних гуртків (протоколи в наявності).

### **Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Акредитація ОП Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) проводиться вперше. Рекомендації акредитацій інших ОП: - щодо більш надійного забезпечення перевірки робіт здобувачів вищої освіти на плагіат, враховані організацією централізованої перевірки уповноваженою особою (співробітник Наукової бібліотеки) з використанням системи StrikePlagiarism; - щодо вирішення соціальних питань (розроблені Положення щодо протидії булінгу (<http://surl.li/mjco>), Положення щодо врегулювання конфліктних ситуацій (<http://surl.li/mjcm>), Положення про психологічну службу (<http://surl.li/mjci>)). - посилено інструменти впровадження дистанційних технологій навчання з використанням навчальної платформи moodle; - під час формулювання цілей та програмованих результатів навчання враховано досвід вітчизняних та зарубіжних колег; - врахувавши у своїй діяльності зауваження, висловлені під час акредитацій минулих років, з вересня 2023 р. з'явилася посада проректора з наукової діяльності та заступників з наукової діяльності на факультетах та інститутах зов, що значно централізувало і покращило наукову складову діяльності всіх учасників освітнього процесу.

### **Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП наступним чином: викладачі мають можливість висловлювати власну думку, щодо ОП (засідання проектної групи, методичні семінари, зустрічі зі стрейкхолдерами тощо). На ОП прийнята практика обговорення викладачів зі здобувачами освіти проблеми покращення якості ОП. Гарантом ОП систематично проводиться ознайомлення академічної спільноти з новими тенденціями, щодо покращення якості ОП. Так, у серпні було обговорено наказ МОН №898 від 25.07.2023 Методичні рекомендації щодо забезпечення якісного вивчення, викладання та використання англійської мови у закладах вищої освіти України (протокол № 1 від 29 серпня 2023 року). Одією з форм внутрішнього забезпечення якості освіти є ректорські контрольні роботи. Положення про ректорські контрольні роботи розміщено на офіційному веб-сайті <http://surl.li/mbmcl>. Вони проводяться у наступному семестрі після вивчення дисципліни, не впливають на підсумковий результат, який занесений до індивідуального плану здобувача вищої освіти, але дозволяють викладачам відслідковувати рівень засвоєння програмних результатів навчання та вносити корективи.

### **Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

За здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості в університеті відповідають навчально-методичний відділ університету та відділ із внутрішнього забезпечення якості освіти, які взаємодіють між собою й працюють для підвищення рівня якості освіти, на рівні філологічного факультету такими особами є декан факультету, заступник декана з навчальної роботи, завідувачі кафедр, викладачі. Затвердження рішень із забезпечення якості відбувається на засіданнях кафедр. Роль кафедр і факультету у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти зафіксована в Положенні про кафедру НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<http://surl.li/mcslb>) та Положенні про факультет (інститут) НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2c27>). Відповідні рішення за потреби затверджує вчена рада факультету та рада університету. Процедури внутрішнього забезпечення якості освіти регулює Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<http://surl.li/jtrk>), відповідно до якого навчально-методичний відділ здійснює регулярний аналіз освітніх програм, навчальних планів та навчально-методичних матеріалів. Важливим елементом цієї відповідальності виступає гарант ОП і проектна група, які безпосередньо забезпечують і відповідають за внутрішнє забезпечення якості освіти.

## **9. Прозорість і публічність**

### **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу регулюються низкою документів: Правила внутрішнього трудового розпорядку Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка; (<http://surl.li/aiwod>); Статут Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (<http://surl.li/mjep>); Стратегія розвитку Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка на 2022-2026 рр. (<http://surl.li/lujuk>); Колективний договір (<http://surl.li/aiwob>); Положення про організацію

освітнього процесу в Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка (<https://bitly.ws/Xfnq>); Положення про дисципліни вільного вибору студентів у Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка (<https://bitly.ws/Xg2J>); Положення про порядок переведення студентів університету, які навчаються за кошти фізичних або юридичних осіб на місця державного замовлення (<http://surl.li/mcsym>); Положення про органи студентського самоврядування (<http://surl.li/aiovov>); Положення про академічну доброчесність (<https://bitly.ws/XfZN>); Положення про організацію та проведення практики здобувачів вищої освіти (<https://bitly.ws/XfZu>). Усі документи є в публічному доступі.

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

Адреса веб-сторінки  
<http://chnpu.edu.ua/university/about/gromadske-obgovorennya>

**Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

<http://surl.li/mcszl>

## 11. Перспективи подальшого розвитку ОП

**Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

Відповідно до проведеного самоаналізу, визначаємо сильні сторони ОП Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова):

- важливе місце і позитивний імідж Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка і ОП на регіональному та усеукраїнському рівні;
- пріоритетність студентоцентрованого підходу в освітньому процесі;
- викладацький склад з високим рівнем наукової активності, який відповідає всім потребам ОП;
- безпосереднє залучення до освітнього процесу в межах науково-методичного семінару та студентського гуртка “Педагогічна майстерня” потенційних роботодавців – учителів української мови та літератури, англійської мови;
- реалізація експериментальної частини кваліфікаційних робіт у межах баз проходження виробничо-педагогічної практики;
- реалізація в межах ОП грантової програми Еразмус+ (2023-2026 н.р.);
- гармонійно збудована структурно-логічна схема ОП, де ідеально співвідносяться обов’язкові компоненти педагогічної, філологічної та методичної складової для професійної кваліфікація вчителя української мови і літератури, вчителя англійської мови;
- урахування в ОП актуальної нормативно-правової бази, зокрема проекту стандарту вищої освіти 014 “Середня освіта” на другому (магістерському) рівні <http://surl.li/gohag> та наказу №898 від 25.07.2023 Методичні рекомендації щодо забезпечення якісного вивчення, викладання та використання англійської мови у закладах вищої освіти України <http://surl.li/mcteq>

Слабкі сторони ОП Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова):

- необхідність розвитку міжнародних зв’язків, в тому числі академічної мобільності;
- проходження науково-професійного стажування, підвищення кваліфікації в закордонних ЗВО
- відсутність підготовки здобувачів вищої освіти за дуальною формою.

**Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

Упродовж найближчих трьох років перспективи розвитку ОП 014 Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова) наступні:

- реалізація основних принципів Концепції Нової української школи і, відповідно, удосконалення структури ОП згідно з реформою старшої школи;
- реалізація політики держави щодо забезпечення якісно вивчення, викладання та використання англійської мови у зво, згідно з наказом МОН №898 від 25 липня 2023 р.
- підвищення професійної активності науково-педагогічних працівників, зокрема участь у міжнародних стажуваннях, продовження грантової участі в програмах Еразмус+, публікації у виданнях, індексованих у Scopus і Web of Science, викладання курсів англійською мовою;
- удосконалення освітнього середовища з урахуванням воєнного стану та регіональних особливостей прифронтових територій з метою реалізації потреб усіх суб'єктів освітнього процесу;
- покращення моніторингу й аналітики інтересів та пропозицій зовнішніх і внутрішніх зацікавлених сторін шляхом систематичного анкетування;
- посилення аналітики тенденцій регіонального ринку праці, практики збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторії працевлаштування випускників ОП.

## Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Шеремет Олег Семенович**

Дата: 17.10.2023 р.



**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Кваліфікаційний екзамен з англійської мови та методики її навчання або кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	<i>ПА_АНГЛ.pdf</i>	6xju+SZ7eM9O0zgLnlpUyMfhyoUMhowSS5ZlB5v52E8=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom
Кваліфікаційний екзамен з української мови і літератури та методик їх навчання або кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	<i>ПА_УКР.pdf</i>	s8OCQZnPHiikK1PFcEBgfFvitsMJQ2zoHfK/ESetLEQ=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom
ОК 12. Переддипломна практика	практика	<i>OK12.pdf</i>	zHWcsY/XDsz+Aew78IQpURBZxdKOa5CDY5DXTf6l+10=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно-методичні матеріали.
ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	практика	<i>OK11.pdf</i>	hS/bDDziIRMUuaQqVoSgM+i/rBG3YdFCJrg+w2qUrE4=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно-методичні матеріали
ОК 10. Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	<i>OK10.pdf</i>	pA8T11+oafcNSB2uG6H4RyIuBDlkn1wJKIKZRX+IZ1w=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно-методичні матеріали
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	навчальна дисципліна	<i>OK9.pdf</i>	fynj81vJqCW73sVRF6KFCwwMZ/Hu+7tM4uS1Kp6V3QA=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio

				adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	навчальна дисципліна	OK8.pdf	d7IoSTSoGF2paxmRetwqibRdShq18MNP EuUP4d4cbmg=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини XIX -XXI ст.	навчальна дисципліна	OK6.pdf	mnlHFRN2hQNhQ /Lg2DsEMHmAsRCa ndvzpuzHt3ZzIQ=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	навчальна дисципліна	OK5.pdf	uub9xtOHV4/5wh41 C4IWoaFwJc+buqez JfnOiiXIs8=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК 4. Англійська мова	навчальна дисципліна	OK4.pdf	X52jXZ4seTzJybmdb 5fJjbo8XKh1d4+aeF 4Ik7qybTM=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК 3. Педагогічний менеджмент	навчальна дисципліна	OK3.pdf	Cfw2lvlKAazvSy1iAU AB06DmvfpR56vqd H3pxo1mfeo=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки

				дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	навчальна дисципліна	OK2.pdf	tU7d1JlMNDjOeIkbo TWDhUB/VS1RSBfE t8PWlHf4C5A=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК 1. Технології наукового дослідження	навчальна дисципліна	OK1.pdf	9GHrKRCgqAKoMB Jn+cUJsLZ01louUU9 98Xr6Fz1BH2Y=	Мультимедіа-, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	навчальна дисципліна	OK7.pdf	FMS3mMvkTF5pJm AG7e6xaxNk52pu8U nlf7TlAtB9ifo=	Мультимедіа, проєкційна апаратура (проєктор NEC model No.NP-V260, екран для проєктора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно- методичні матеріали.

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
89125	Городнича Лариса Віталіївна	Завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2001, спеціальність: 010102 Початкове навчання. Англійська	19	ОК 4. Англійська мова	Викладач має відповідну кваліфікацію і відповідає п. 38 підпунктам 1, 4, 7, 8, 10, 13, 15, 19 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:  38.1 наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що

мова та література,  
Диплом кандидата наук ДК 058983, виданий 14.04.2010, Атестат доцента 12ДЦ 038077, виданий 14.02.2014

включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;  
1) Gorodnycha L.V., Olkhovik M.V. Articles editing as means of developing professional competence while teaching English for academic writing// Вісник КНЛУ. Серія Педагогіка та психологія: зб. наук. праць/ гол. ред. Бігич О.Б. – К.: КНЛУ, 2018. –№ 28– С. 61–69.  
(Видання індексується Copernicus) (фахове)  
2) Городнича Л., Ольховик М. Формування професійної компетентності у вищій школі засобом літературно-мистецького журналу як технології кейс-методу// Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук.журнал / голов. ред. А. А. Сбруюва. – Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. – № 3 (87). – С.38-48.  
(Журнал індексується в Crossref, Index Copernicus Master List, Cite Factor, Google Scholar та CEJSH) (фахове)  
3) Городнича Л.В., Ольховик М.В. Теоретичні передумови використання інтернет-комунікації для формування іншомовної професійної компетентності майбутніх редакторів // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Чернігів, 2019. – № 4 (160). – С. 152-157. (Журнал індексується в Google Scholar ) (фахове)  
4) Городнича Л., Ольховик М. Формування професійної компетентності у вищій школі засобом літературно-мистецького журналу як технології кейс-методу// Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук.журнал / голов. ред. А. А. Сбруюва. –

Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2019. – № 3 (87). – С.38-48. (Журнал індексуютьсè в Crossref, Index Copernicus Master List, Cite Factor, Google Scholar та CEJSH) (фахове)

5) Gorodnycha L., Olkhovyk M., Gergul S. Linguistic analysis of Slavic media texts containing hate speech. "EUREKA: Social and Humanities", Number 6, pp. 40-46. (Талін, Естонія) (Журнал індексується Index Copernicus; Google Scholar; WorldCat; Directory of Open Access Journals (DOAJ); ResearchBib; Scientific Indexing Services (SIS); International Institute of Organized Research (I2OR); MIAR) (закордонне видання)

6) Городнича Л.В., Ольховик М.В. Формування академічної доброчесності у магістрантів спеціальності Середня освіта (Українська мова і література) засобами онлайн-інструментів // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. – Чернігів: НУЧК, 2020, випуск 9 (165). С. 93-99. (фахове видання)

7) Панченко В.І., Ольховик М.В., Городнича Л.В. Фокус освітніх програм в умовах професійного стандарту за професією «вчитель закладу середньої освіти» // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Вип. 12 (168) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка; голов. ред. М. О. Носко. Чернігів : НУЧК, 2021. 324 с. (Серія: Педагогічні науки). С. 55-59 (фахове видання)

8) Ольховик М.В., Городнича Л.В., Стеченко Т.О. Методика вербальної взаємодії Неда Фланедерса у контексті самооцінки

рівня педагогічного спілкування вчителя з зо (2021). Вісник Національного університету "Чернігівський колегіум" імені Т.Г.Шевченка. Вип. 14-15 (170-171)/ НУ "ЧК" імені Т.Г. Шевченка; голов.ред. Носко М.О. Чернігів: НУЧК, 2021. С.170-174 (у співавторстві, фаховий з педагогіки)

9) Gorodnycha, L.V. (2022). Film adaptation as a type of interspecies literary translation in teaching students majoring in philology. *Apuntes Universitarios*, 12(1), 236–249. <https://doi.org/10.17162/au.v12i1.977> (у співавторстві Olkhovyk M., Gergul S., Sazonova O., Kyian I., Web of Science)

10) Городнича Л.В., Ольховик В.А. Професійна готовність до педагогічної діяльності майбутніх учителів іноземних мов: проблемне поле (2023). Вісник Національного університету "Чернігівський колегіум" імені Т.Г.Шевченка. Вип. 21 (177). / НУ "ЧК" імені Т.Г. Шевченка; голов.ред. Носко М.О. Чернігів: НУЧК, 2023. С. 83-87 (фаховий з педагогіки)

11) Larysa Gorodnycha (2023). The effect of self-education on teachers' competitiveness. *Journal of Education and Learning (EduLearn)*.17(4) (у співавторстві з Svitlana Gergul, Maryna Olkhovyk, Valentyn Panchenko, Iryna Turchyna) (Scopus, прийнято до друку)

38.4 наявність виданих навчально-методичних посібників / посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій / практикумів / методичних вказівок /

рекомендацій /  
робочих програм,  
інших друкованих  
навчально-  
методичних праць  
загальною кількістю  
три найменування;

Автор та розробник  
робочих програм та  
Syllabus

Співавтор Порадника  
з інфомедійної  
грамотності для учнів  
та вчителів сучасних  
закладів освіти:  
Практикум [Текст] /  
Упорядники: С.М.  
Гергуль та ін.  
Чернігів: Десна  
Поліграф, 2021. 212 с.  
(електронний ресурс;  
режим доступу:  
[http://philology-  
chernihiv.com.ua/grant  
.html](http://philology-<br/>chernihiv.com.ua/grant<br/>.html))

38.7 участь в атестації  
наукових кадрів як  
офіційного опонента  
або члена постійної  
спеціалізованої вченої  
ради, або члена не  
менше трьох разових  
спеціалізованих  
вчених рад;  
1) Прокопчук М.М.  
«Формування мовних  
компетенцій в учнів  
основної школи  
(англійська мова після  
німецької)», поданого  
на здобуття наукового  
ступеня кандидата  
педагогічних наук за  
спеціальністю  
13.00.02 – теорія і  
методика навчання:  
германські мови, 12  
березня 2019 року.

38.8 виконання  
функцій  
(повноважень,  
обов'язків) наукового  
керівника або  
відповідального  
виконавця наукової  
теми (проекту), або  
головного  
редактора/члена  
редакційної  
колегії/експерта  
(рецензента)  
наукового видання,  
включеного до  
переліку фахових  
видань України, або  
іноземного наукового  
видання, що  
індексується в  
бібліографічних базах

керівник 1 дисертації  
на здобуття наукового  
ступеня канд. пед.  
наук зі спеціальності  
015.39 – Професійна  
освіта (цифрові  
технології).

38.10 участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання "суддя міжнародної категорії";

1) Учасник грантового проєкту «Інфомедійна грамотність: навчись сам - навчи інших», який відбувається в рамках грантової програми міжнародного проєкту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», що реалізується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств Великої Британії та США в Україні у партнерстві з Міністерством освіти і науки України й Академією Української Преси на базі філологічного факультету НУЧК імені Т.Г.Шевченка (вересень 2020 – січень 2021).

2) Участь у міжнародному науково-педагогічному проєкті NETTING - 101127022 - GAP-101127022, який отримав грантову підтримку за програмою Еразмус+, напрямок ЖАН МОНЕ. Тривалість проєкту 26 місяців, починаючи з 01.09.23.

38.13 проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік

1) Методологія CLIL (46 год ауд)  
2) Особливості навчання англійської мови у початковій школі ( 46 год ауд)

38.15 керівництво школярем, який зайняв призове місце III - IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II - III етапу Всеукраїнських



конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III - IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II - III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (крім третього (освітньо-наукового / освітньо-творчого) рівня);

Експерт-консультант III етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови (2023 р., м. Чернігів)

38.19 діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;

Член громадської організації «Асоціація викладачів англійської мови «Тісол-Україна» (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc.

Член Української асоціації дослідників освіти (УАДО)

Підвищення кваліфікації:

1) Стажування – з 15.01.2019 по 15.02.2019 р., Академія державної пенітенціарної служби. Довідка №18/333 від 21.02.2019 р.

2) Тренінгова програма з інфомедійної грамотності «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність» (м. Київ, 7-9 жовтня 2019 р., 20 годин).

3) English Teacher Development Institute on Media Literacy (6 hours) (м. Чернігів, 2 листопада 2019 р.).

4) Курс «Додатки Google в професійній діяльності» (4.02.2020 – 4.03.2020, 60 годин) (Сертифікат № БЦ-С-

						<p>4876).</p> <p>5) ELT together 2021: professional development webinars (Oxford University Press):</p> <p>1. Assessment for learning (27.09.21, 3 год)</p> <p>2. How Languages are learned (4.10.21, 3 год)</p> <p>3. Diversity and Inclusion (8.10.21, 3 год)</p> <p>6) підвищення кваліфікації за програмою «Європейські програми для галузі освіти: можливості для України» (30.01.2023 р. - 11.02.2023 р., 90 годин - 3 кредити) (Сертифікат № 2С 02125674/0001-23)</p> <p>7) підвищення кваліфікації «Розвиток граматичної компетенції як частини» комунікативної компетенції учнів на уроках англійської мови» (Платформа «Дінтернал Ед'юкейшн»; 2 години, 0,07 кредиту; Сертифікат DE-45-1603202315-28678)</p> <p>8) підвищення кваліфікації «Методологія CLIL» (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка; 20 лютого - 31 березня 2023 р, 30 годин, 1 кредит; Сертифікат № 17/12)</p>	
130404	Хомич Тетяна Леонідівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Ніжинський державний педагогічний університет імені Миколи Гоголя, рік закінчення: 2004, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 065954, виданий 26.01.2011, Атестат доцента 12/ДЦ</p>	17	ОК 5. Сучасна українська літературна мова	<p>Викладач має відповідну кваліфікацію і відповідає п. 38 підпунктам 1, 3, 4, 12, 14 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:</p> <p>1. Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до науково-метричних баз, зокрема Scopus, Web of Science, Core Collection.</p> <p>1. Бойко Н. І., Хомич Т. Л. Мотивування експресивної семантики в мовній тканині «Енеїди» І. П. Котляревського // Література та</p>

039695,  
виданий  
26.06.2014

культура Полісся. – Вип. 98 Серія «Філологічні науки». – № 14 / відп. ред. і упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2020. – С. 196 – 206.

2. Khomych T. Feminine aspekts in Ukrainian language and speech // XI. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik «Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht». Reihe: Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik. Bd. 2020. Herausgegeben von Olena Novikova und Ulrich Schweier. Verlag readbox unipress Open Access LMU, München, 2021. ISBN 978-3-487-16073-3 (Druckausgabe). ISBN 978-3-487-16073-7 (elektronische Version). ISSN 2629-5016 (Druckausgabe). ISSN 2629-5024 (elektronische Version).

3. Хомич Т., Шевченко В. Анормативність у сучасному лінгводидактичному просторі // Українська мова і література в школі. – 2022. № 5 – 6 (164). С. 8 – 11.

4. Хомич Т. Л. Неофемінативи в сучасному українськомовному дискурсі в контексті мовної норми // Педагогічні обрії. Науково-методичний журнал, 2022, №2, С. 41 – 45.

5. Грона Наталія, Хомич Тетяна. Інтегровальний ресурс практикуму з методики навчання української мови // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Вип. 21 (177) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка; голов. ред. М. О. Носко. Чернігів : НУЧК, 2023. 188 с. (Серія: Педагогічні науки). – С. 148 – 154.

3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не

менше п'яти авторських аркушів), зокрема видані у співавторстві (обсягом не менше 1.5 авторського аркуша на кожного співавтора).

6. І.М. Баран, Т.Л.Хомич. Є тисячі доріг, мільйон вузьких стежинок... (Словник прикметників поетичної мови Василя Симоненка). Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2018. – 132 с.

7. Н.І.Бойко, Т.Л.Хомич. Експресивна семантика: дискурсивна інтерпретація. Монографія / Н. І. Бойко, Т. Л. Хомич. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2018. – 200 с. (11,74 др. арк.).

8. Н.І.Бойко, Т.Л.Хомич. Сучасна українська літературна мова. Хрестоматія з фонетики: навч. посіб. / уклад.: Н. І. Бойко, Т. Л. Хомич. 2-ге вид., змінене і доп. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2020. – 305 с.

9. В. Красавіна, Т. Хомич. Практикум із правопису й пунктуації української мови: навчально-методичний посібник. Чернігів : НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2023. 140 с.

4. Наявність виданих навчально-методичних посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування.

10. Т.Л.Хомич. Методичні рекомендації щодо написання курсової роботи з української філології: лінгвістичний аспект. Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2017. – 20 с.

11. Т.Л.Хомич.

Сучасна українська літературна мова: Фонетика, Фонологія, Фономорфологія, Орфоепія, Графіка, Орфографія : Першокурсникам на допомогу. Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2019. – 116 с.

12. Баран І. М., Гордієнко О. Є., Хомич Т. Л. Як написати курсову роботу з української мови і літератури: на допомогу третьокурсникам / за ред. Т. Л. Хомич. Чернігів : НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2023. 32 с.

12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій.

13. Узаємодія літературної й діалектної мови в художній мовотворчості Михайла Коцюбинського // Художній світ прози Михайла Коцюбинського. – Чернігів : Десна Поліграф, 2020. – 200 с. – С.190 – 197.

14. Уміння говорити – візитівка сучасного освітянина // Формування мовної особистості в сучасному полікультурному суспільстві: Матеріали II Міжрегіональної науково-практичної конференції педагогічних, науково-педагогічних працівників та студентів (м. Чернігів, 21 лютого 2020 р.). Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2020. – 203 с. – С. 158 – 162.

15. Реалізація мовної норми в мовленнєвому українському дискурсі другої половини ХХ ст. (На матеріалі “Листів до Олесь Гончара”) Феномен Олесь Гончара в духовному просторі українства : Збірник наукових статей. – Полтава : ПНПУ, 2018. – 198 с. – С. 166

– 178.  
16. Питання української лінгвістики ХХІ століття: студентська інтепретація Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу): колективна монографія / під заг.ред.Сазонової О. В. – Чернігів : Десна Поліграф, 2018. – 240 с. – С. 153 – 220.  
17. Вияви аномативного слововживання в програмах і підручниках із української мови для закладів загальної середньої освіти Сучасні стратегії формування українськомовної особистості: Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції педагогічних, науково-педагогічних працівників та студентів (м. Чернігів, 18-19 лютого 2021 р.). Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2021. 319 с. – С. 241 – 244.  
18. Хомич Т., Шевченко В. Аномативність у сучасному лінгводидактичному просторі // Українська мова і література в школі. – 2022. № 5 – 6 (164). С. 8 – 11.  
19. Неофемінативи в сучасному українськомовному дискурсі в контексті мовної норми // Педагогічні обрії. Науково-методичний журнал, 2022, №2, С. 41 – 45.  
14. Керівництво студентом, який посів призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету/журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим

гуртком/проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів тощо.

20. Обов'язки голови журі II етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка серед студентів вищих навчальних закладів III – IV рівнів акредитації.

21. Обов'язки голови журі II етапу Міжнародного конкурсу з української мови імені Петра Яцика серед студентів вищих навчальних закладів III – IV рівнів акредитації.

22. На Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з природничих, технічних та гуманітарних наук роботі студента IV курсу Барана Івана Мироновича “Лексичні особливості збірки “Соняшні кларнети” Павла Тичини” (м. Житомир, 23 березня 2017 р.) присвоєно диплом другого ступеня;

23. На Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з природничих, технічних та гуманітарних наук Роботі магістранта I курсу Барана Івана “Прикметникова парадигма в поетичній творчості Василя Симоненка” (м. Умань, 2018 р.) присвоєно диплом другого ступеня).

24. Підготовлено Шевченко Вікторію – студентку 4 курсу до участі в Міжнародному мовно-літературному конкурсі учнівської та студентської молоді

						імені Тараса Шевченка серед студентів вищих навчальних закладів III – IV рівнів акредитації (2021). На всеукраїнському етапі студентка здобула диплом другого ступеня.	
119617	Лілік Ольга Олександрівна	Професор, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Історія, Диплом доктора наук ДД 007795, виданий 23.10.2018, Диплом кандидата наук ДК 063986, виданий 22.12.2010, Атестат доцента 12ДЦ 041833, виданий 26.02.2015	11	ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини XIX – XXI ст.	Академічна та професійна кваліфікація забезпечує досягнення цілей та програмних результатів навчання, що засвідчується виконанням видів та результатів професійної діяльності, перелічених в п. 38 Ліцензійних умов 1; 3; 4; 5; 10; 12; 14, зокрема: 1. Наукові публікації Lilik, O. Psychological and Pedagogical Conditions and Means of Development of Professional Reflection of Teachers in the System of Methodical Work. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 2021. 12(1), 67-87. <a href="https://doi.org/10.18662/brain/12.1/171">https://doi.org/10.18662/brain/12.1/171</a> . (у співавторстві. Denha N., O., Boyko T., & Yudenok V ). (Web of science). Lilik O. Information and communication technologies for training future teachers: an adaptation to the aspects of the postmodern society. Postmodern openings. 2022. №2. (у співавторстві L. Bidenko, O.Bilyakovska, Y.Burnos, N.Pylypenko-Fritsak, N.Demyanenko). (Web of science). Lilik O. Technologies of Visualization of Educational Material - One of the Ways to Form Information Competence. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 2023, 14(2), 198-210. <a href="https://doi.org/10.18662/brain/14.2/451">https://doi.org/10.18662/brain/14.2/451</a> . (у співавторстві Stepanenko, O., Dzhevaha, H., Holiiad, I., Miroshnikova, O., Dynko, V.). (Web of science). Лілік О.О.



Антропоніми в художньому дискурсі Галини Пагутяк (на матеріалі романів «Урізького циклу». Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка. Серія. Філологічні науки. Мовознавство. 2019. №11. С.83-88. (у співавторстві з О.В.Сазоною). (фахова).  
Лілік О.О. Семантико-стилістичні типи метафор у поетичній творчості Василя Стуса. Сіверянський літопис. 2021. №4. С. 138-145. (фахова).  
3. Наявність монографії чи навчального посібника  
Лілік О.О. Професійна підготовка майбутніх учителів української літератури до роботи з теоретико-літературними поняттями в контексті компетентнісного підходу. Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку: колективна монографія. Чернігів: Десна Поліграф, 2018. С. 72–113.  
Лілік О.О., Бивалькевич Л.М. Особливості використання креолізованих текстів у професійній підготовці майбутніх інженерів-педагогів. Digital economy and digital society» Katowice, Wyższa Szkoła Techniczna w Katowicach, 2019. С. 21-28. (зарубіжна колективна монографія).  
Лілік О.О., Сазонова О.В., Янкова Н.І. Українська мала проза: гібридні форми в історико-літературному процесі кінця ХІХ – початку ХХІ ст. (контекст інформаційно-освітнього простору):6 навчальний посібник. Чернігів: Десна Поліграф, 2022. 292 с.  
Жила С.О., Лілік О.О. Художні світи Марії Матіос. Чернігів: Десна Поліграф, 2022. 196 с.

4. Навчально-методичні посібники,

методичні рекомендації  
Лілік О.О., Сазонова О.В. Українська мова (за професійним спрямуванням): інфомедійний контекст. Чернігів: НУЧК імені Т.Г. Шевченка, 2023. 134 с.  
Лілік О. О., Сазонова О. В. Кваліфікаційні роботи в системі професійної підготовки учителів української мови і літератури: навчально-методичний посібник. Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2021. 84 с.  
Стрілець С.І., Лілік О. О., Кисла О.Ф., Сазонова О. В. Кваліфікаційна робота в системі освітньо-професійної підготовки в галузі початкової освіти: навчально-методичний посібник. Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2021. 132 с.

5. Захист дисертації на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук.  
Тема дисертації: «Теоретико-методичні засади формування готовності майбутніх учителів української літератури до роботи з теоретико-літературними поняттями», спеціальність 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти.  
Диплом доктора педагогічних наук ДД 007795, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 23 жовтня 2018 р.  
10. Участь у міжнародних освітніх чи наукових проєктах.  
Брала участь у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», який виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси (2019-2020 роки).  
Брала участь у реалізації грантової програми

						<p>«Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших» у Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка (2021-2022 роки).</p> <p>12. Наявність науково-популярних публікацій із професійної тематики. Автор традиційної рубрики «Що почитати на вихідних» (дописи раз на два тижні для «Суспільне. Чернігів»).</p> <p>- Що почитати? Тамара Горіха Зерня "Доця". URL: <a href="https://suspilne.media/437451-so-pocitati-tamara-goriha-zerna-doca/">https://suspilne.media/437451-so-pocitati-tamara-goriha-zerna-doca/</a></p> <p>- Що почитати? Анастасія Нікуліна "Сіль для моря, або Білий кит". URL: <a href="https://suspilne.media/408948-so-pocitati-anastasia-nikulina-sil-dla-mora-abo-bilij-kit/">https://suspilne.media/408948-so-pocitati-anastasia-nikulina-sil-dla-mora-abo-bilij-kit/</a></p> <p>- Що почитати? Юрій Даценко "Книга в камені". URL: <a href="https://suspilne.media/396533-so-pocitati-urij-dacenko-kniga-v-kameni/">https://suspilne.media/396533-so-pocitati-urij-dacenko-kniga-v-kameni/</a></p> <p>- Що почитати? Дарія Піскозуб "Машина". URL: <a href="https://suspilne.media/384140-so-pocitati-daria-piskozub-masina/">https://suspilne.media/384140-so-pocitati-daria-piskozub-masina/</a></p> <p>- Що почитати? "Озерний вітер" Юрко Покальчук. URL: <a href="https://suspilne.media/374882-so-pocitati-ozernij-viter-urko-pokalcuk/">https://suspilne.media/374882-so-pocitati-ozernij-viter-urko-pokalcuk/</a></p> <p>14. Керівництво студентом, який зайняв I місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови і літератури (з методикою навчання. Кашук А.Ю., 2020-2021 н.р..</p> <p>Підвищення кваліфікації: 1) Стажування – з 15.02.2021 до 26.03.2021 р., Північний університетський центр у Бая-Маре.</p>	
431631	Грона Наталія Вікторівна	Доцент кафедри української мови і	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Ніжинський державний	37	ОК 7. Методика навчання української	Викладач має відповідну кваліфікацію і відповідає п. 38

		<p>літератури, Сумісництво</p>	<p>педагогічний інститут ім. М.В.Гоголя, рік закінчення: 1997, спеціальність: Українська мова та література, Диплом магістра, Бердянський державний педагогічний університет, рік закінчення: 2019, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом доктора наук ДД 007093, виданий 16.05.2018, Диплом кандидата наук ДК 009535, виданий 26.09.2012, Атестат доцента АД 005434, виданий 24.09.2020</p>	<p>мови в старшій школі</p>	<p>підпунктам 1, 3, 5, 7, 9, 10, 11, 14 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:</p> <p>38.1 наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;</p> <p>1. Грона Н. В. Актуалізація ідей В. О. Сухомлинського у формуванні текстотворчої компетентності майбутнього вчителя початкових класів. Наукові записки. Серія: Педагогічні науки Центральноукраїнського державного педагогічного університету імені Володимира Винниченка, 2018 № 172. С. 173–177</p> <p>2. Грона Н. В. Формування текстотворчої компетентності майбутніх учителів початкових класів. Науковий збірник «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка», 2018. № 21. С. 139–143.</p> <p>3. Грона Н. В. Сучасні підходи до аналізу тексту на уроках літературного читання. Збірник наукових праць «Вісник Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка», Випуск 2 (40), 2019 – С. 97-103.</p> <p>4. Греб М., Грона Н. Есе в початковій школі: композиційні особливості, методика написання / Греб М., Н. Грона // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія : Педагогічні науки : зб. наук. пр. – Бердянськ : БДПУ (категорія “Б”), 2019. Вип. 2. с. 143-150</p>
--	--	--------------------------------	--	-----------------------------	---

5. Грона Н. В. Власне висловлення: мовна нормативність у контексті ідей В. О. Сухомлинського. Інноватика у вихованні : зб. наук. пр. Рівн. держ. гуманітар. ун-т. – Рівне: Вид-во РДГУ, 2019. Випуск 10. С. 50-58
6. Грона Н. В., Греб М. М. Архаїзми в поемі І. Франка «Мойсей»: функційний аспект / Н. В. Грона, М. М. Греб // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2019, № 41, том 1. С. 25-28
7. Грона Н. В., Греб М. М. Прикладні форми організації навчання у закладах вищої освіти: зміст, структура, методи. Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка: Філологічні науки. Випуск 50 , 2019. С.34-41
8. Грона Н., Дорожко Т., Недашківська Я. Постмодерністський дискурс роману Ю. Винничука «Аптекарь»: танатологічний аспект. «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка». Випуск № 32. том 1, 2020. С. 106-111
9. Грона Н.В., Попружна О.В., Ющенко В.В. Курсове проєктування як форма самостійного наукового дослідження студентів Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології, 2020. № 10 (104). С. 66-75
10. Грона Н. В. Гнучкі уміння (SOFT SKILLS) у курсі вивчення методики навчання української мови: зміст, формування, детермінація Наукові записки Бердянського державного педагогічного

університету. Серія :  
Педагогічні науки : зб.  
наук. пр. Вип. 2.  
Бердянськ : БДПУ,  
2021. с. 218-227

11. Грона Н. В.,  
Семенов О. М.  
Розвиток soft skills у  
майбутніх учителів в  
умовах закладів  
фахової передвищої та  
вищої освіти:  
міжрегіональний  
проект. Педагогічні  
науки: теорія, історія,  
інноваційні  
технології. Суми :  
Видавництво СумДПУ  
імені А. Макаренка,  
2021. № 7 (111) С.33-  
47

12. Грона Н. В.,  
Вишник О. О., Пінчук  
I. Soft skills  
development in future  
primary school  
teacher's training  
(формування «soft  
skills» у процесі  
підготовки  
майбутнього вчителя  
початкової школи).  
Educational challenges  
Scientific International  
Journal. Vol. 27, Issue  
2. 2022 с. 79-90.  
Режим доступу:  
[http://educationalchallenges.org.ua/index.php/education\\_challenges/issue/view/9](http://educationalchallenges.org.ua/index.php/education_challenges/issue/view/9)

13. Грона Н., Хомич Т.  
Інтегровальний ресурс  
практикуму з  
методики навчання  
української мови.  
Вісник Національного  
університету  
«Чернігівський  
колегіум» імені Т. Г.  
Шевченка. Серія:  
Педагогічні науки  
Чернігів, 2023.  
Випуск 21 (177) . с. 148-  
155

14. Hreb M., Hrona  
N. The Informational  
Culture of the Future  
Primary School Teacher  
as the Priority of the  
Quality Improvement  
of the Linguistic  
Disciplines Journal of  
History Culture and Art  
Research, 2019 8(3),  
189–200 WEB OF  
SCIENCE doi:<http://dx.doi.org/10.7596/taksad.v8i3.2089>

15. Hreb M., Hrona N.,  
Kulyk O., Ovsienko L.,  
Chemonina L. Tools for  
Electronic Language  
Pedagogy in the  
Training System of a  
Future Primary School  
Teacher Journal of

History Culture and Art Research, 2019, 8(4), 186–196 WEB OF SCIENCE doi:<http://dx.doi.org/10.7596/taksad.v8i4.2227>

16. Hreb, M., Hrona, N., Chumak V., Vyshnyk O. Speech Competence of Primary School Students: Cognitive Approach Journal of History Culture and Art Research Journal of History Culture and Art Research, 2020, 9(2), 165–174 WEB OF SCIENCE <http://kutaksam.karabuk.edu.tr/index.php/ilk/issue/view/45>

17. Греб М. М., Грона Н. В. (2021). Інформаційно-комунікаційні технології як засіб формування лінгводидактичної компетентності майбутніх учителів початкових класів. Інформаційні технології і засоби навчання, 82(2), 109-126 WEB OF SCIENCE <https://doi.org/10.33407/itlt.v82i2.3288>

18. Друшляк М., Семенов О., Грона Н., Пономаренко Н., Семеніхіна О.ТИПОЛОГІЯ ІНТЕРНЕТ-РЕСУРСІВ ДЛЯ РОЗВИТКУ ІНФОРМАЦІЙНОЇ ГРАМОТНОСТІ МОЛОДІ. Інформаційні технології і засоби навчання, 2022, Том 88, №2, 1-11 WEB OF SCIENCE Режим доступу: <https://journal.iitta.gov.ua/index.php/itlt/article/view/4786>

38.3. наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора) Навчально-методичні посібники:  
1. Грона Н.В., Попружна О.В., Ющенко В.В Українська література. Навчальний посібник для студентів закладів вищої освіти I-II рівнів акредитації (I

частина). Ніжин : ПП Лисенко М.М., 2019. – 288 с.

2. Грона Н.В., Попружна О.В., Ющенко В.В Українська література. Навчальний посібник для студентів закладів вищої освіти I-II рівнів акредитації (II частина). Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2020. – 368 с.

3. Грона Н. В., Вишник О. О. Навчання грамоти: етапи, зміст, методика. методичні рекомендації з методики викладання української мови. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2020. 119 с.

4. Грона Н. В., Лозова Н. Г. Стилїстика. Практикум. Навчальний посібник для студентів спеціальності Обі Журналістика : навч. посібник. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2021. 192 с.

5. Текстознавство: функційно-змістовий аспект навч. посіб. / уклад. Н. В. Грона. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2021. – 180 с.

6. Українська мова за професійним спрямуванням: навчальний посібник для студентів спеціальності Обі Журналістика / укладач: Н. В. Грона. Ніжин, 2022. 203 с.

7. Грона Н. В. Практикум з методики навчання української мови : навч. посібн. для студентів спеціальності 013 Початкова освіта. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2022. 220 с.

8. Грона Н. В. Українська мова: підготовка до ЗНО, ДПА в закладах фахової передвищої освіти. Навчальний посібник. Ніжин: НДУ ім. М. Гоголя, 2022. 131 с

9. Пильнуймо український правопис: практикум з української орфографії / укладач: Н. В. Грона. Ніжин, 2023. 106 с.

10. Грона Н. В., Хомич Т. Л. Практикум з методики навчання української мови: навч. по-сібн. для студентів



спеціальності 014.01  
Середня освіта  
(Українська мова і  
література) освітнього  
рівня «бакалавр».  
Ніжин: НДУ ім. М.  
Гоголя, 2023. 177 с.  
11. Грона Н. В., Хомич  
Т. Л. Практикум з  
методики навчання  
української мови у  
старшій школі: навч.  
посібн. для  
магістрантів  
спеціальності 014  
Середня освіта  
Предметна  
спеціальність – 014.01  
Середня освіта  
(Українська мова і  
література) Додаткова  
предметна  
спеціальність – 014.02  
Середня освіта (Мова  
та зарубіжна  
література (англійська  
мова). Ніжин: НДУ ім.  
М. Гоголя, 2023. 127 с.

Монографії:

- 1.Грона Н. В.  
Підготовка студентів  
педагогічних коледжів  
до формування у  
молодших школярів  
текстотворчих умінь.  
Ніжин : ПП Лисенко  
М.М., 2017. –592 с.
- 2.Грона Н. В.  
Розуміння  
кольоросемантики  
поетичних текстів  
учнями молодшого  
шкільного віку.  
Прикладна  
лінгвістика на Півдні  
України: здобутки і  
перспективи:  
[колективна  
монографія]: За ред.  
Н. Кондратенко.  
Вінниця : ТВОРИ,  
2022. С.29-38 (розділ  
монографії).
3. Грона Н. В.  
Підготовка майбутніх  
учителів до  
формування у  
здобувачів початкової  
освіти текстотвірних  
умінь.
4. Текст у  
дослідницьких  
парадигмах: теорія і  
практика: [колективна  
монографія]: за заг.  
ред. О. М.Семеног.  
Суми : Вид-во  
СумДПУ імені А. С.  
Макаренка, 2022.  
С.206-232 (розділ  
монографії).
5. Hrona N. V ESSAY  
AS A CURRENT WAY  
OF COMMUNICATION  
FOR EDUCATORS:  
PERSONALLY-  
ORIENTED, SOCIAL-  
PHILOSOPHICAL,  
COMPOSITION-  
SPEECH ASPECTS.

Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia  
6. Грона Н. В. Підготовка майбутніх учителів до формування у здобувачів початкової освіти текстотвірних умінь. Текст у дослідницьких парадигмах: теорія і практика: [колективна монографія]: за заг. ред. О. М.Семеног. Суми : Вид-во СумДПУ імені А. С. Макаренка, 2022. С.206-232 (розділ монографії).

7. Hrona N. V ESSAY AS A CURRENT WAY OF COMMUNICATION FOR EDUCATORS: PERSONALLY-ORIENTED, SOCIAL-PHILOSOPHICAL, COMPOSITION-SPEECH ASPECTS. Trends in the development of philological education in the era of digitalization: European and national contexts : Scientific monograph. Riga, Latvia : "Baltija Publishing", 2023. P 607-622 (розділ монографії).

38.5 Захист дисертації на здобуття наукового ступеня  
Доктор педагогічних наук зі спеціальності «Теорія та методика навчання (українська мова)». Дисертацію захистила 1 березня 2018 року в спеціалізованій ученій раді Київського університету імені Бориса Грінченка, диплом ДД № 007093 від 16 травня 2018 року.

38.7 Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;  
Офіційний опонент під час захисту дисертації Компанії Олени Вікторівни «Реалізація принципу наступності у формуванні текстотвірних умінь молодших школярів на завершальному

етапі початкової мовної освіти», подану на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – теорія та методика навчання (українська мова), Одеса – 2019.

Офіційний опонент під час захисту дисертації Подановської Галини Володимирівни «Формування комунікативної компетентності молодших школярів на основі взаємозв'язку уроків літературного читання та роботи з дитячою книжкою», подану на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – теорія та методика навчання (українська мова), Тернопіль – 2021

Експертний висновок на дисертаційне дослідження Ростислава Надії Петрівни «Система ситуаційних вправ як засіб формування діалогічного мовлення молодших школярів» на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук зі спеціальності 13.00.02 – теорія та методика навчання (українська мова), Глухів, 2018

38.9. робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/заявленого Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів

державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісії Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);  
Екзаменатор під час перевірки відкритої частини сертифікаційних робіт ЗНО (пункт перевірки м. Чернігів, 2019 р., 2020 р.).  
Експерт для оцінювання професійних компетентностей учасників сертифікації (учителі початкової школи), наказ Служби «Про затвердження загального списку експертів, які можуть залучатися до проведення сертифікації від 01.04.2019 № 01-11/17 (2018-2021 р.р.).  
Експерт для оцінювання професійних компетентностей учасників сертифікації (учителі української мови і літератури) у 2023 р.  
38.10. участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”;  
МЕДІА&ВЧИТЕЛЬСЬКИЙ кампус» – 2021.  
Грантова програма «МЕДІА&ВЧИТЕЛЬСЬКИЙ кампус» проекту «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність» виконується IREX (Рада наукових досліджень та обмінів) за підтримки Посольств Великої Британії та США у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією української преси у співпраці з Сумським державним педагогічним університетом ім. А.С.Макаренка та Горлівським інститутом іноземних мов.  
«МЕДІА&КАПСУЛИ» – 2022

Проект є складником міжнародного проєкту «Learn to Discern in Schools – National Rollout // Вивчай та розрізняй: інформедійна грамотність національне розгортання», що виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси.

«Сильні разом», організованого в межах Програми розвитку ООН в Україні до проведення курсів української мови (Прилуки, 2023).

38.11 наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою);  
Гостьова лекція «Методика роботи над текстом у шкільному курсі української мови» для студентів-магістрантів СумДПУ імені А.С.Макаренка (вересень, 2021 р.) у рамках договору про співпрацю.

- У 2021-2022 н.р. працювала в Чернігівському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського, забезпечувала реалізацію нового Державного стандарту базової середньої освіти в 5(6) класах та викладала спецкурс «Компетентнісний підхід до розвитку гнучких умінь (soft skills) у ході вивчення української мови і літератури».

- 38.14 керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських

наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі

						<p>організаційного комітету, суддівського корпусу; Член журі педагогічного конкурсу «Учитель року» (Прилуцький р-н, Чернігівська обл., 2020). Член журі II етапу обласного Міжнародного конкурс з української мови імені Петра Яцика (2017 р., 2018 р., 2019 р.), міського літературного конкурсу «Квіт папороті» (2021,2022,2023).</p>	
335770	Жила Світлана Олексіївна	Професор, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Ніжинський державний педагогічний інститут, рік закінчення: 1976, спеціальність: українська мова і література, Диплом доктора наук ДД 004449, виданий 30.06.2005, Диплом кандидата наук КН 006709, виданий 07.12.1994, Атестат доцента ДЦАЕ 000066, виданий 25.06.1998, Атестат професора 12ІПР 005034, виданий 24.10.2007</p>	45	ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	<p>Викладач має відповідну кваліфікацію і відповідає п. 38 підпунктам 1, 3, 8, 12, 14 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science, Core Collection.</li> <li>1. Єврейська історія Буковини за романом-панорамою завдовжки у 225 років Марії Матіос «Букова земля» // Українська мова і література в школах України. – 2020. – № 11.</li> <li>2. Griban, G., Oleniev, D., Sirenko, R., Zhyla, S., Otravenko, O., Terentia, N., Zamrozevuch Shadrina, S., Kharchenko, N., Skyrda, T., Rybchych, I. (2021). Methodology for the professional speech competence formation of the students of higher education institutions of physical culture and sports. Applied Linguistics Research Journal, 5(6), 157-167. doi: 10.14744/alrj.2021.71245. (Web of Science, Туреччина).</li> <li>3. Німецький світ за романом-панорамою Марії Матіос «Букова земля» // Українська мова і література в школах України. – 2020. – № 12.</li> <li>4. Гуцульський космос за романом-панорамою завдовжки у 225 років Марії Матіос «Букова земля» // Українська</li> </ol>

мова і література в школах України. – 2021. – № 1. – С. 7-12.

5. «Людина завжди волочить за собою дві тіні: любов і смерть» за романом-панорамою Марії Матіос «Букова земля» // Українська мова і література в школах України. – 2021. – № 2. – С. 8-12.

6. «Закутана у сонце ... Залюблена в Україну ...» // Українська мова і література в школі. – Чернігів, 2021. – С. 57-59.

7. Жила Світлана. «Образ Чернівців за романом-панорамою Марії Матіос «Букова земля» // Українська мова і література в школах України. – 2021. – № 4. – С. 9–14. (фахова), 0,6 арк.

8. Жила С. О. Екскурсія як форма вивчення літератури // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. - Випуск 21 (177). Серія: Педагогічні науки. Чернігів 2023. С. 155 - 161.

9. Жила С. О. Полтавський рід Піддубних у романі – панорамі Марії Матіос «Букова земля» // Українська мова і література в школах України. – 2023. - №1

10. Жила С.О. Філософія любові за збіркою новел Ганни Арсенич–Баран «Хіба буває багато любови?» // ) «Українська мова і література в школі» Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського - 2023 №73 с.3-15.

3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше п'яти авторських аркушів), зокрема видані у співавторстві (обсягом не менше 1.5 авторського аркуша на кожного співавтора).

1) Питання української лінгвістики XXI століття: студентська



інтерпретація // Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу): колективна монографія / під заг. ред. Сазинової О. В. – Чернігів : Десна Поліграф, 2018. – 240 с. – С. 153 – 220

2) Теоретико-методична організація освітнього процесу у вищій школі в умовах модернізації навчання та реформування системи України // Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу): колективна монографія / під заг. ред. Сазинової О. В. – Чернігів: Десна Поліграф, 2018. – С. 36-71.

3) Надруковано бібліографічний покажчик із серії «Наукова спадщина викладачів Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка: Жила Світлана Олексіївна. Бібліографічний покажчик (до 65-річчя від дня народження). Чернігів: Десна Поліграф, 2020. – 56 с.

4) Художні світи Марії Матіос: Навчальний посібник. Чернігів: Десна Поліграф, 2022. – 196 с. / У співавт. Лілік О. О.

8. виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах.

1) Наукове консультування докторської дисертації Лілік Ольги

Олександрівни  
«Теоретичні і  
методичні основи  
формування  
готовності майбутніх  
учителів української  
літератури до роботи з  
теоретико-  
літературними  
поняттями» (захист 01  
липня 2018 року на  
засіданні  
спеціалізованої вченої  
ради Д 79.053.02  
Національного  
університету  
«Чернігівський  
колегіум» імені Т. Г.  
Шевченка).

2) Опонування  
дисертації Бачинської  
Марини  
Володимирівни  
«Педагогічна і  
науково-методична  
діяльність Н. Й.  
Волошиної (1940–  
2010 рр.), поданої на  
здобуття наукового  
ступеня кандидата  
педагогічних наук зі  
спеціальності 13.00.01  
– загальна педагогіка  
та історія педагогіки  
на засіданні  
спеціалізованої вченої  
ради Д 70.145.01 у  
Хмельницькій  
гуманітарно-  
педагогічній академії  
08 травня 2019 р.

3) Працювала у двох  
спеціалізованих  
вчених радах  
- Д 79. 053. 04  
- Д 79. 053. 02  
Національного  
університету  
«Чернігівський  
колегіум» імені Т.Г.  
Шевченка.

4) Здійснювала  
наукове керівництво  
аспірантом кафедри  
української мови і  
літератури  
Національного  
університету  
«Чернігівський  
колегіум» імені Т.Г.  
Шевченка  
Святогоровим І.А.

5) Виконала обов’  
язки експерта-  
консультанта III  
етапу з української  
мови і літератури в  
ЧОШПО імені К.Д.  
Ушинського (Наказ  
Управління освіти і  
науки Чернігівської  
області державної  
адміністрації  
28.12.2021 року №  
371).

6) Член  
редколегії фахового  
«Вісника» НУ  
«Чернігівський  
колегіум» імені Т.Г.  
Шевченка

12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій.

1) Жила С. О. Експерсія як форма вивчення літератури // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. - Випуск 21 (177). Серія: Педагогічні науки. Чернігів 2023. С. 155 - 161.

2) Жила С. О. Поетична мова фільму Олександра Довженка «Земля» // Українська мова і література в школі: Науково-методичний збірник № 69-60. – Чернігів, 2018. – С. 3-10.

3) Жила С. О. Літературно-мистецька вітальня як форма вивчення літератури // Українська мова і література в школах України. – 2018. № 4. – С. 28-32.

4) Жила Світлана Рецепція «Енеїди» Івана Котляревського: інтерпретація Валерія Шевчука // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 10. – с. 7–10.

5) Жила Світлана Узаємодія художніх підсистем у модерній повісті Михайла Коцюбинського «Тіні забутих предків» // Художній світ прози Михайла Коцюбинського. – Чернігів: Десна Поліграф, 2020. – С. 58–70.

6) Жила Світлана «Синергія мистецтв: Літературно-мистецька вітальня як форма вивчення літератури в ЗВО». // Дидактика: Науковий журнал; голов. ред. С.В. Грищенко. – Чернігів: Десна Поліграф, 2021. – Вип. 3. – С.29–36 / 0.5 арк.

14. Керівництво студентом, який посів призове місце на I або II етапі Всеукраїнської

						<p>студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету/журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком/проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів тощо.</p> <p>1) Підготувала студента 4-го курсу філологічного факультету до обласного Шевченківського конкурсу Білогуру Олександра, який посів 1 місце.</p>	
339099	Ольховик Марина Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030301 Історія, Диплом кандидата наук ДК 031327, виданий 15.12.2005, Атестат доцента 12ДЦ 021527, виданий 23.12.2008</p>	22	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	<p>Базова освіта: Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка. Спеціальність: Історія. Кваліфікація: Магістр педагогічної освіти. Викладач історії. Диплом магістра ЕН №13609472 від 30 червня 2000 р. Здобувач вищої освіти - спеціальність: Середня освіта (Українська мова і література. Англійська мова). Кваліфікація: Вчитель української мови та літератури. Вчитель англійської мови (диплом - 31.12.2023 р.) Диплом кандидата філософських наук ДК №031327, 09.00.08 – Естетика. Тема кандидатської дисертації «Бароковий універсалізм» в українському</p>

художньому мисленні»  
Диплом доцента кафедри філософії та культурології 12 ДЦ №021527 від 23.12.2008.  
Відповідає пункту 38 Ліцензійних умов: 1, 3, 4, 10, 19  
п.38.1.:  
1) Olkhovyk M.V. Articles editing as means of developing editors' professional competence while teaching English for academic writing / Gorodnycha L.V., Olkhovyk M.V. // Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія: педагогіка та психологія. Вип.28. – 2018. Серія: педагогіка та психологія. – Вип. 28. – 2018. – С.61–68. (індекс Scopus, фаховий з педагогіки)  
2) Ольховик М.В. «Три онтологічні виміри тіла» Ж.-П. Сартра в контексті соматичної проблематики постмодерної філософії // Проблеми соціальної роботи: філософія, психологія, соціологія. – 2019. - № 2 (4). (фаховий з філософії)  
3) Ольховик М.В. Досвід використання онлайн платформ під час дистанційної підготовки майбутніх філологів // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал – Переяслав, 2020. –Вип. 4(60), ч. 7. – С. 67– 71. (Журнал індексується в Index Scopus; Google Scholar; Бібліометрика української науки) (у співавторстві).  
4) Olkhovyk M.V. «Linguistic analysis of Slavic media texts containing hate speech» // EUREKA: Social and Humanities, 2020, Number 6 (30), pp. 40-46. (Талін, Естонія, міжнародна публікація) (у співавторстві, журнал індексується в Index Scopus, закордонна).  
5) Ольховик М.В. «Формування академічної доброчесності у магістрантів

спеціальності Середня освіта (Українська мова і література) засобами онлайн-інструментів» // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Чернігів, 2020, №9(165). С.93-99 (у співавторстві, фаховий з педагогіки)

6) Ольховик М.В. Фокус освітніх програм в умовах професійного стандарту за професією «вчитель закладу середньої освіти» // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Вип. 12 (168) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка; голов. ред. М. О. Носко. Чернігів : НУЧК, 2021. 324 с. (Серія: Педагогічні науки, фаховий). С. 55-59 (у співавторстві)

7) Olkhovuk, M.V. (2021). La adaptación cinematográfica como un tipo de traducción literaria interespecies en la enseñanza de los futuros filólogos. *Apuntes Universitarios*, 12(1), 236–249. <https://doi.org/10.17162/au.v12i1.977> (у співавторстві, індексовано у базі Web of Science)

8) Ольховик М.В. Методика вербальної взаємодії Неда Фланедерса у контексті самооцінки рівня педагогічного спілкування вчителя з зо (2021). Вісник Національного університету "Чернігівський колегіум" імені Т.Г.Шевченка. Вип. 14-15 (170-171)/ НУ "ЧК" імені Т.Г. Шевченка; голов.ред. Носко М.О. Чернігів: НУЧК, 2021. С.170-174 (у співавторстві, фаховий з педагогіки)

9) Діагностика рівня сформованості культури академічної доброчесності майбутніх учителів Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Вип. 18

(174) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка ; голов. ред. М. О. Носко. Чернігів : НУЧК, 2022. 176 с. (Серія: педагогічні науки, фаховий). С.81-86.

10) Maryna Olkhovyk MODERN CIVIL SOCIETY IN THE ERA OF INFORMATIZATION: POSTMODERN WORLDVIEW // AD ALTA: Journal of Interdisciplinary Research. 2023. 13 (issue 1, special XXXIII). P. 41-47. (у співавторстві, індексовано у базі Web of Science)

11) Maryna Olkhovyk (2023). The effect of self-education on teachers' competitiveness. Journal of Education and Learning (EduLearn).17(4) (проходить індексацію в базі Scopus)

п.38.3: Європейські антитоталітарні практики: Практикум [Текст] / Упорядники: М.Б. Столяр та ін. – Чернігів : Десна Поліграф, 2020. – 212 с. (разом – 8.8. д.а.; 1,5 д.а. – Ольховик М.В.)

п.38.4:

1) Ольховик М.В. Антитоталітарні культурні практики як фактор євроінтеграції: Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.В. Ольховик, К.М. Богун, О.С. Колесник, М.В. Каранда / наук. ред. М.Б. Столяр. – Чернігів: Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. – 48 с.

2) Ольховик М.В. Феномен ідентичності: (пост) тоталітарні виклики та європейський досвід / М.В. Ольховик // Європейські антитоталітарні практики: Практикум [Текст] / Упорядники: М.Б. Столяр та ін. Чернігів : Десна Поліграф, 2020. 212 с. С.132-146.

3) Порадник з інфомедійної грамотності для учнів та вчителів сучасних закладів освіти:

Практикум [Текст] /  
Упорядники: С.М.  
Гергуль та ін.  
Чернігів: Десна  
Поліграф, 2021. 212 с.  
(0,83 др.арк. –  
Ольховик М.В.)  
4)Робочі навчальні  
програми:  
методологія освіти:  
актуальні питання та  
інновації, сучасні  
освітні тенденції в  
старшій школі, основи  
педагогічної  
комунікації та медіації  
(2023).  
п.38.10: 1)Участь у  
міжнародному  
науково-  
педагогічному проєкті  
«European  
Antitotalitarian  
Practices», який  
отримав грантову  
підтримку за  
програмою Еразмус+,  
напрямок ЖАН  
МОНЕ на 2018-2021  
рр. за  
№ 599704-EPP-1-  
2018-1-UA-EPPJMO-  
MODULE  
2) Грантова програма  
"Інфомедійна  
грамотність: навчись  
сам - навчи інших"  
2021 р., міжнародного  
проєкту «Вивчай та  
розрізняй: інфо-  
медійна грамотність»,  
що реалізується  
Радою міжнародних  
наукових досліджень  
та обмінів (IREX) за  
підтримки Посольств  
Великої Британії та  
США в Україні у  
партнерстві з  
Міністерством освіти і  
науки України й  
Академією  
Української Преси.  
Грантова угода №  
FY21-L2D-Ed-FAA-  
CHE (грудень 2021р.)  
3) Участь у  
міжнародному  
науково-  
педагогічному проєкті  
NETTING - 101127022 -  
GAP-101127022, який  
отримав грантову  
підтримку за  
програмою Еразмус+,  
напрямок ЖАН  
МОНЕ. Тривалість  
проєкту 26 місяців,  
починаючи з 01.09.23.  
п.38.19:  
Член громадської  
організації  
«Український  
філософський фонд»  
(«УФФ»); Член  
Української асоціації  
дослідників освіти  
(УАДО, сертифікат  
№322/2023 від  
01.01.2023 р.)



Підвищення кваліфікації:  
- з 15 січня 2019 р. по 15 лютого 2019 р у Чернігівському національному технологічному університеті на кафедрі філософії та суспільних наук (свідоцтво про стажування 2С 05460798/000070-19) від 18.02.2019 р. реєстраційний номер 107/19-70.  
- Електронний сертифікат від 22 лютого 2020 року про проходження глобального тестування на Національній онлайн-платформі з цифрової грамотності. Рівень володіння цифровими навичками: вище середнього.  
Сертифікат №БЦ-С 4882 про успішне завершення курсу «Додатки Google в професійній діяльності» з 04.02.2020 по 04.03.2020 (60 год, 2 кредити)  
- пройшла курси підвищення кваліфікації за програмою «Ділова українська мова" у Національному педагогічному університеті імені М.П. Драгоманова (8-12 лютого 2021 р.), сертифікат №618/21  
- пройшла курс «Цифрові інструменти ефективного оцінювання» ТОВ Академія цифрового розвитку (1 кредит – 30 год.), 7-21 жовтня 2021 року. Сертифікат №ЦІОМ-0046.  
- пройшла онлайн-курс «Методологія CLIL» Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (1 кредит – 30 годин), 20 лютого – 31 березня 2023 року. Сертифікат №17/31  
- пройшла онлайн-навчання «Українська мова в закладах освіти: оновлення змісту програм і підручників; Навчання української мови та літератури в контексті пріоритетних компетентностей: 6 клас НУШ»

						Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка (0,13 кредити – 4 години), 15-16 березня 2023 р. Сертифікати № МР0371; МЛ0349	
337901	Сазонова Олена Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Ніжинський державний педагогічний інститут імені М.В.Гоголя, рік закінчення: 1995, спеціальність: , Диплом кандидата наук ДК 044510, виданий 17.01.2008, Аттестат доцента 12ДЦ 030907, виданий 17.02.2012	32	ОК 1. Технології наукового дослідження	Викладач має відповідну кваліфікацію і відповідає п. 38 підпунктам 1, 3, 4, 12, 14 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності: 1. Наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science, Core Collection. 1) Сазонова О.В., Дмитренко К.А. Видові обшири поезій Івана Малковича в контексті естетики зламу століть. Науковий журнал «Молодий вчений» № 1 (53) січень, 2018. С. 753-756. 2) Олена Сазонова, Анастасія Примоченко. Особливості міфопоетики слов'янського фентезі в авторській інтерпретації Дари Корній і Тали Владмирової. Філологічний дискурс, випуск 9, 2019. С.158-168 (фахова стаття). 3) Лілік О.О., Сазонова О.В. Антропоніми в художньому дискурсі Галини Пагутяк (на матеріалі романів «Урізького циклу». Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка. Серія. Філологічні науки. Мовознавство. 2019. №11. С.83-88 (фахова стаття). 4) Сазонова О. В., Борисенко В. В. Письменницький епістолярій: теоретичні та практичні аспекти. Українська мова і література в школах України. № 1-2, 2019. С. 4-9 (фахова стаття). 5) V. Olkhovyk, M. ., V. Gorodnycha, L. ., M. Gergul, S. ., V.

Sazonova, O. ., & V. Kyian, I. . (2021). La adaptación cinematográfica como un tipo de traducción literaria interespecies en la enseñanza de los futuros filólogos. *Apuntes Universitarios*, 12(1).  
<https://doi.org/10.17162/au.v12i1.977>  
2021-12-06 // <https://apuntesuniversitarios.upeu.edu.pe/index.php/revapuntes/articloe/view/977> (Web of Science).

6) Лілік О.О., Сазонова О.О. Формування інформаційної грамотності майбутніх учителів української мови і літератури. *Вісник Університету Імені Альфреда Нобеля. Серія «Педагогіка і психологія»*. Педагогічні науки, 2022, Університет імені Альфреда Нобеля, 1(23). С.173-179 (фахова стаття).

7) Лілік Ольга, Сазонова Олена. Планування, організація й реалізація освітньої діяльності з підготовки магістрів (учителів української мови й літератури. *Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка (Серія: Педагогічні науки)*, 2023. Випуск 21 (177). С.168-173 (фахова стаття).

3. Наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше п'яти авторських аркушів), зокрема видані у співавторстві (обсягом не менше 1.5 авторського аркуша на кожного співавтора).

1) Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу) : колективна монографія / під заг. ред. Сазонової О.В. – Чернігів : Десна Поліграф, 2018. – 240

с.  
2) Лілік О. О.,  
Сазонова О. В., Янкова  
Н.І. Українська мала  
проза: гібридні форми  
в історико-  
літературному процесі  
кінця ХІХ – початку  
ХХІ ст. (контекст  
інформаційно-  
освітнього простору):  
Навч. посібник.  
Чернігів: НУЧК, 2022.  
252 с. (фаховий  
навчальний посібник).  
3) Лілік О.О.,  
Сазонова О.В.  
Українська мова (за  
професійним  
спрямуванням):  
інфомедійний  
контекст. Чернігів:  
НУЧК імені  
Т.Г.Шевченка, 2022.  
134 с. (електронне  
видання).

4. Наявність виданих  
навчально-  
методичних  
посібників для  
самостійної роботи  
здобувачів вищої  
освіти та  
дистанційного  
навчання,  
електронних курсів на  
освітніх платформах  
ліцензіатів,  
конспектів  
лекцій/практикумів/м  
етодичних  
вказівок/рекомендаці  
й/робочих програм,  
інших друкованих  
навчально-  
методичних праць  
загальною кількістю  
три найменування.  
1) Лілік О.О., Сазонова  
О.В. Методичні  
рекомендації до  
державної атестації  
освітнього ступеня  
«магістр»  
спеціальності 014.01  
Середня освіта  
«Українська мова і  
література». Навч.-  
метод. посіб. Чернігів:  
НУЧК імені Т. Г.  
Шевченка, 2018. 40 с.  
2) Борисенко В. В,  
Жила С. О., Лілік О.  
О., Сазонова О. В.,  
Хомич Т. Л. Державна  
атестація студентів  
спеціальності 014.01  
«Середня освіта.  
Українська мова і  
література» першого  
(бакалаврського)  
рівня вищої освіти :  
навч.-метод. посіб. /  
за заг. ред. О. В.  
Сазонової. – Чернігів :  
НУЧК імені Т. Г.  
Шевченка. – 2018. –  
100 с.  
3) Лілік О. О.,  
Сазонова О. В.

Кваліфікаційні роботи в системі професійної підготовки учителів української мови і літератури : навчально-методичний посібник. Чернігів : НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2021. 5/10 др.арк

4) Порадник з інфомедійної грамотності для учнів та вчителів сучасних закладів освіти: практикум / Упорядники: С.М. Гергуль та ін. Чернігів: Десна Поліграф, 2021. 212 с.

8. Виконання функцій (повноважень, обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах. Стилiстичний редактор електронного наукового журналу «New Inception» факультету дошкільної, початкової освіти і мистецтв Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка newinceptionjournal@gmail.com>

10. Участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”

1) 7-9 жовтня 2019 року участь у освітньому симпозиумі «Роль освіти в епоху дезінформації та технологічного прогресу» та в тренінговій програмі з інфомедійної грамотності в межах проекту «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність». Організатор – Рада

міжнародних наукових досліджень та обмінів за підтримки Посольства США та Великої Британії в Україні (20 годин).

2) Навчання з курсу «Very Verified: онлайн-курс з медіаграмотності» (сертифікат від 28.10.2019) у межах співробітництва з Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів за підтримки Посольства США та Великої Британії в Україні (8 годин).

3) 25-26 листопада 2019 року участь у тренінгах «Онлайн інструменти в навчальному процесі», «Діалогова комунікація в освітньому процесі». у межах співробітництва з Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів за підтримки Посольства США та Великої Британії в Україні (15 годин).

4) Зимова школа 27-31 січня 2020 р. в межах проекту «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність». Організатор – Рада міжнародних наукових досліджень та обмінів за підтримки Посольства США та Великої Британії в Україні.

5) 03.12.21 р. сумісно з викладачами філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (Світланою Гергуль, Ларисою Городничою, Наталією Деркач, Ольгою Лілік, Мариною Ольховик, Тетяною Чередник) Участь в «Естафеті чемпіонів», що реалізується в межах проекту «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів IREX in Ukraine за підтримки Посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і

науки України та Академією української преси.

12. Наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій.

1. Лілік О, Сазонова О. Методична система формування мовленнєвої компетентності студентів негуманітарних спеціальностей на основі текстового підходу International scientific conference «Philological sciences and translation studies: European potential» : conference proceedings (November 3–4, 2022. Riga, the Republic of Latvia). Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2022. С.314-317.

2. Стрілець С.І., Лілік О. О., Кисла О.Ф., Сазонова О. В. Кваліфікаційна робота в системі освітньо-професійної підготовки в галузі початкової освіти: навчально-методичний посібник. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2021. – 108 с.

3. Лілік О.О., Сазонова О.В., Бивалькевич Л.М. Формування візуальної грамотності майбутніх учителів початкової школи засобами художньої літератури за допомогою онлайн-інструментів. Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. 2021. Вип. 12 (168). С. 210-217. (фахова).

4. Lukash O., Miroshnyk I., Strilets S., Rak O., Sazonova O. The contemporary distribution of the aquatic tertiary relict plant species of the Bern Convention in Eastern Polesie. Studia quaternaria. 2021. Vol. 38, no. 2 (Scopus).

5. Lukash O., Strilets S., Yakovenko O., Miroshnyk I., Dayneko N., Sliuta A., Kupchuk O., Morozova I.,

Sazonova O. Prediction (on the content of radionuclides and heavy metals) of the *Solidago canadensis* L. use as a honey resource in Polesie. *Ecological Questions*. 2021. Vol. 32, no. 4 (2021) 4: 35–47  
<http://dx.doi.org/10.12775/EQ.2021.032> // <https://apcz.umk.pl/EQ/article/view/35427> (Scopus).

6. Лілік О. О., Сазонова О. В., Формування культурологічної компетентності майбутніх учителів початкової школи засобами художньої культури // Електронний журнал *NewInception Journal* // <https://newinception.com.ua/index.php/newinception/article/view/42020>, №1. С.36–14. Керівництво студентом, який посів призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету/журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком/проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проєктів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проєктів тощо.

1) Підготовлено до участі в конкурсі Юрченка Вадима Вікторовича – диплом першого ступеня переможця VIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді



						<p>імені Тараса Шевченка серед студентів закладів вищої освіти (університети і академії, гуманітарний профіль). Наказ МОН № 327 від 04.04.2018 року.</p> <p>2) Підготовлено до участі в конкурсі Дмитренко Катерину Анатоліївну – диплом III ступеня Всеукраїнського конкурсу наукових робіт з української мови, літератури (з методикою їх викладання) у 2018-2019 н.р. Наказ МОН від 09.04.2019 р.</p> <p>Підвищення кваліфікації:          Стажування:          - з 30 квітня по 31 травня 2021 р. при кафедрі української літератури, методики її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя. (Наказ про стажування № 113-а від 29 квітня 2021 р.).          Обсяг стажування - 6 кредитів ЄКТС / 180 годин. Свідоцтво про підвищення кваліфікації (стажування) №70/20-21 СТ.          - з 21.02.2023 до 22.02.2023 р., Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського. Сертифікат № ПК 02139222/ 00132-23.</p> <p>- з 29.09.2022 до 30.09.2022 р., Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка. Сертифікат № 1081.</p> <p>- з 03.11.2022 до 04.11.2022 р., Polonia University in Częstochowa. Сертифікат № FSC-0304091 від 04.11.2022.</p>	
330383	Гергуль Світлана Миколаївна	доцент кафедри, Основне місце	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний	17	ОК 3. Педагогічний менеджмент	Базова освіта: Чернігівський державний педагогічний

		роботи		<p>педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1998, спеціальність: 010102 Початкове навчання і музичне виховання, Диплом кандидата наук ДК 022545, виданий 26.06.2014</p>		<p>університет імені Т.Г. Шевченка. Спеціальність: початкове навчання та музичне виховання. Кваліфікація: Спеціаліст, вчитель початкових класів і музики. Диплом про вищу освіту ЕН № 10561787. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 022545 зі спеціальності 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки. Тема кандидатської дисертації: «Проблема самоосвіти вчителя у педагогічній спадщині В.О. Сухомлинського». Підвищення кваліфікації: з 15.01-15.02 2019 Академія Державної пенітенціарної служби. Кафедра педагогіки та гуманітарних дисциплін. Довідка про стажування № 17/453 від 06.03.2019 р. Курси підвищення кваліфікації у Академії цифрового розвитку: «Додатки Google в освітній діяльності» (свідоцтво №БЦ-С-5308 від 27 квітня 2020 р.), «Використання інтерактивних аркушів та плакатів в освітній діяльності» (свідоцтво №М-0184 від 06 жовтня 2020 р.). Курси підвищення кваліфікації «Мистецтво педагогічного спілкування» (свідоцтво № 2С 02125674/0092-22 від 30 червня 2022 р.), Центр розвитку професійної майстерності й лідерства НУЧК імені Т.Г. Шевченка, з 15.06.22 по 29.06.22 2022 р., 2 кредити ECTS, 60 годин (сертифікат №2С 02125674/0092-22). Курси підвищення кваліфікації «Європейські програми для галузі освіти: можливості для України», з 30.01.2023 по 11.02.2023, 90 годин, 3 кредити ECTS (свідоцтво № 2С 02125674/0020-23 від 11 лютого 2023 р.) Міжнародне</p>
--	--	--------	--	---	--	--

стажування  
«Fundraising and  
organization of project  
activities in educational  
establishments:  
european experience»  
(Сертифікат SZFL-  
002398 May 28, 2023)

Відповідає пункту 38  
Ліцензійних умов: 1, 3,  
4, 9, 10, 12, 14, 19  
п. 38.1:

1) Гергуль С.М. Творче  
використання  
спадщини В.О.  
Сухомлинського у  
процесі фахової  
підготовки майбутніх  
учителів-філологів //  
Наукові записки / Ред.  
кол. В.Ф. Черкасов,  
В.В. Радул, Н.С.  
Савченко та ін. –  
Випуск 172 (2018 р.). –  
Серія: Педагогічні  
науки. – С. 101-105  
(Збірник  
зареєстровано в  
міжнародних  
наукометричних  
базах Scopus і  
Google Scholar)  
(фахове видання)

2) Гергуль С.М. Досвід  
використання онлайн  
платформ під час  
дистанційної  
підготовки майбутніх  
філологів /  
Актуальные научные  
исследования в  
современном мире //  
Журнал – Переяслав,  
2020. – Вип. 4(60), ч.  
7. – С. 67–71. (Журнал  
індексується в Index  
Scopus; Google  
Scholar;  
Бібліометрика  
української науки) (у  
співавторстві).

3) Gergul S.M.  
«Linguistic analysis of  
Slavic media texts  
containing hate speech»  
// EUREKA: Social and  
Humanities, 2020,  
Number 6 (30), pp. 40-  
46. (Талін, Естонія,  
міжнародна  
публікація) (у  
співавторстві, журнал  
індексується в Index  
Scopus,  
закордонна).

4) Gergul S.M. (2021).  
La adaptación  
cinematográfica como  
un tipo de traducción  
literaria interespecies  
en la enseñanza de los  
futuros filólogos.  
Apuntes Universitarios,  
12(1), 236–249.  
<https://doi.org/10.17162/au.v12i1.977> (у  
співавторстві,  
проходить індексацію  
у базі Web of Science).

5) Гергуль С.М. (2023)

Формування інфомедійної грамотності майбутніх учителів-філологів у процесі професійної підготовки // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. Серія: Педагогічні науки (фахове видання) (подано до друку).  
6) Гергуль С.М. Формування інфомедійної грамотності майбутніх учителів-філологів у процесі професійної підготовки. Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Вип. 21 (177) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка ; голов. ред. М. О. Носко. Чернігів : НУЧК, 2023. С. 8-13. (Серія: Педагогічні науки)

п. 38.3:  
Європейські анти тоталітарні практики: Практикум [Текст] / Упорядники: М.Б. Столяр та ін. – Чернігів : Десна Поліграф, 2020. – 212 с. (с.114 - 132; 1.5 д.а. – Гергуль С.М.)

п. 38.4:  
Європейський концепт тоталітаризму (у філософському, історичному, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борісов, С.М. Гергуль. Чернігів, 2018. – С.29-35.  
Порадник з інфомедійної грамотності для учнів та вчителів сучасних закладів освіти: Практикум [Текст] / Упорядники: С.М. Гергуль та ін. – 2021. 212 с.

Програми:  
1) Історія педагогіки. Програма навчальної дисципліни. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.

Шевченка, 2020. – 13 с.

2) Педагогіка. Програма навчальної дисципліни. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 10 с.

3) Сучасні технології навчання та виховання. Програма навчальної дисципліни. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 11 с.

4) Основи педагогічної майстерності. Програма навчальної дисципліни. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 10 с.

5) Педагогічний менеджмент. Програма навчальної дисципліни. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 9 с.

6) Програма фахового вступного випробування з педагогіки. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 8 с.

7) Медіаосвіта та медіаграмотність. Програма навчальної дисципліни. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 12 с.

8) Особливості інклюзивної освіти. Програма навчальної дисципліни. Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2022. – 11 с.

п. 38.9: Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (Додаток до РЕЄСТРУ експертів для проведення акредитацій освітніх програм від 05

листопада 2019 р.)

п. 38.10: участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах

- 1) робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напряму Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO- MODULE).
- 2) керівник Грантової програми "Інфомедійна грамотність: навчись сам - навчи інших" міжнародного проєкту «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», що реалізується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств Великої Британії та США в Україні у партнерстві з Міністерством освіти і науки України й Академією Української Преси. Грантова угода № FУ21-L2D-Ed-FAA-SHE
- 3) Участь у міжнародному науково-педагогічному проєкті NETTING - 101127022 - GAP-101127022, який отримав грантову підтримку за програмою Еразмус+, напрямок ЖАН МОНЕ. Тривалість проєкту 26 місяців, починаючи з 01.09.23.

п. 38.12

- 1) Гергуль С.М. Formation of future philologists' readiness for extracurricular activities in foreign language. Колективна монографія Pedagogy theory / Теорія педагогіки видана International Science Group Міжнародний Boston: Primedia eLaunch, 2020. ISBN 978-1-64871-700-0. С. 108-115 (у співавторстві із Городнича Л.В., Ольховик М.В.);
- 2) С.М. Гергуль, Ю.Ю. Ісаченко Феномен психологічної та навчальної мотивації учнів початкової школи.

Розвиток особистості молодшого школяра: сучасні реалії та перспективи: матеріали науково-практичної інтернет-конференції молодих науковців та студентів. Випуск 7. Бердянськ, Вінниця, Житомир, Івано-Франківськ, Ізмаїл, Кам'янець-Подільський, Київ, Кропивницький, Мукачево, Полтава, Ужгород, Умань, Херсон, 2020. С. 173-175;

3) С.М. Гергуль, П.Р. Компанієць  
Використання інтерактивних дошок на уроках англійської мови у початковій школі. Розвиток особистості молодшого школяра: сучасні реалії та перспективи: матеріали науково-практичної інтернет-конференції молодих науковців та студентів. Випуск 7. Бердянськ, Вінниця, Житомир, Івано-Франківськ, Ізмаїл, Кам'янець-Подільський, Київ, Кропивницький, Мукачево, Полтава, Ужгород, Умань, Херсон, 2020. С. 128-130;

4) С.М. Гергуль, І.В. Гергуль  
Особливості формування медіаграмотності в учнів початкової школи у процесі позакласної роботи. Розвиток особистості молодшого школяра: сучасні реалії та перспективи: матеріали науково-практичної інтернет-конференції молодих науковців та студентів. Випуск 7. Бердянськ, Вінниця, Житомир, Івано-Франківськ, Ізмаїл, Кам'янець-Подільський, Київ, Кропивницький, Мукачево, Полтава, Ужгород, Умань, Херсон, 2020. С. 11-13;

5) Гергуль С. М.  
Творче використання сучасних технологій навчання у процесі підготовки майбутніх учителів. Європейські анти тоталітарні культурні практики: матеріали Міжнародної наук.-практ. конф. (м. Чернігів, 26-27 червня

						<p>2020 р.). Чернівці : Десна Поліграф, 2020. С. 167-171.</p> <p>6) Гергуль С.М. Формування інфомедійної грамотності майбутнього вчителя у процесі практичної підготовки / Методика інтеграції в проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність»: збірник матеріалів / Редкол.: В. Ф. Іванов (голов. ред.) [та ін.].ф–Київ: Академія української преси, IREX, Центр вільної преси, 2022 – С. 36-46;</p> <p>7) Гергуль С.М. Богун К.М. Роль гумору в процесі вивчення англійської мови // Abstracts of the 5th International scientific and practical conference Modern science: innovations and prospects (February 6-8, 2022) SSPG Publish, Stockholm, Sweden. 2022. р. 300-308. (771 р.);</p> <p>8) Коваленко Г.С., Гергуль С.М. Особливості використання онлайн-дошки padlet у процесі професійної підготовки майбутніх учителів англійської мови. Наукова спільнота студентів XXI століття : матеріали V Всеукраїнської науково-практичної студентської онлайн-конференції / упоряд. : О. П. Сидоренко, С. С. Зайцева, Т. Г. Чернишова. – Суми : Сумський державний університет, 2022. – С. 107-110.</p> <p>п. 38.14: керівництво науково-проблемною групою студентів «Формування медіакомпетентності майбутніх учителів-філологів»</p> <p>п. 38.19: Член Української асоціації дослідників освіти (сертифікат № 275/2023 від 01.01.2023 р.)</p>	
182863	Грицик Надія Володимирівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернівецький державний педагогічний університет	15	ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Викладач має відповідну кваліфікацію і відповідає п. 38 підпунктам 38.1, 38.3, 38.4, 38.9, 38.10, 38.15,



імені Т.Г.  
Шевченка, рік  
закінчення:  
2008,  
спеціальність:  
010103  
Педагогіка і  
методика  
середньої  
освіти. Мова та  
література  
(англійська),  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 018402,  
виданий  
21.11.2013,  
Атестат  
доцента АД  
300117,  
виданий  
27.04.2017

38.19  
Ліцензійних умов  
провадження  
освітньої діяльності:  
1) Grytsyk N. An Art of  
Using Storytelling in  
ELT Class. Thinking  
Globally – Teaching  
Locally: Book of Papers  
of the 2019 National  
TESOL-Ukraine  
Convention. April 9-10,  
2019/Publishing House  
I. Ivanchenko, 2019. –  
р.45-48.  
2) Grytsyk N. Cubing  
Techniques in Teaching  
EFL. Teaching With  
Confidence – Learning  
With Fun. Book of  
Papers of the 2019 6th  
META International  
Conference For English  
Teachers: March April  
29-30, 2019. –р.17-21.  
3) Грицик Н.В.  
Моніторинг  
іншомовної  
підготовки майбутніх  
вчителів  
нефілологічних  
спеціальностей у  
зкладах вищої освіти  
України як предмет  
дослідження.  
Педагогічний  
альманах. Збірник  
наукових праць.  
Випуск 42..  
КВНЗ"Херсонська  
академія неперервної  
освіти", 2019., с.86-91.  
4) Grytsyk N.V. (2019)  
Innovative teaching  
methods in higher  
education institutions  
of Poland and Ukraine,  
ZESZYTY NAUKOWE  
WYŻSZEJ SZKOŁY  
TECHNICZNEJ W  
KATOWICACHWydaw  
nictwo Wyższej Szkoły  
Technicznej w  
Katowicach. s. 45-50.  
5) Grytsyk N.V.(2020)  
Influence on emotional  
sphere of future  
teacher's personality in  
the process of it's  
general pedagogical  
teacher training ( practical aspect).  
Науковий часопис  
Національного  
педагогічного  
університету імені М.  
П. Драгоманова. Вип.  
5(125) . Київ, Вид-во  
НПУ імені М. П.  
Драгоманова. с.8-19.  
6) Грицик Н.В. (2020)  
Реалізація  
праксеологічного  
підходу у контексті  
підготовки  
майбутнього вчителя  
до успішної  
професійної  
діяльності. Збірник  
наукових праць  
«Педагогіка та

психологія». Вип. 63. Харків. с.151-158.  
7) Грицик Н.В.(2021) Технологізація як напрям модернізації професійної підготовки майбутнього вчителя у закладі вищої освіти. Збірник наукових праць «Іноваційна педагогіка». Випуск 31. Т. 1. с.75-79.  
8) Грицик, Н., Гавриш, О., & Наумчук, Т. (2021). Особливості навчання англійської професійно орієнтованої дискусії студентів у вищій школі. Вісник ХНУ імені В. Н. Каразіна. Серія: Іноземна філологія. Методика викладання іноземних мов, (93), 67-75. <https://doi.org/10.26565/2227-8877-2021-93-09>  
9) Grytsyk N., Stezhko T., Mykhailiuk Yu. (2021) Distance Learning for a Foreign Language in the Postmodern Age and its Forms. Postmodern Openings / Deschideri Postmoderne . 2021, Vol. 12 Issue 2, p339-353. 15p. ( Web of Science)  
10) Grytsyk N., Tymchuk L., Yahupov Y. ( 2021) Andragogy: Theory and Practice of Adult Education Development in Ukraine Revista Romaneasca pentru / Educatie Multidimensionala. 2021, Vol. 13 Issue 2, p185-205. 20p. ( Web of Science)  
38.3 наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора)

1. Грицик Н. В. Welcome to Great Britain. Навчально-методичний посібник з англійської мови для студентів вищих педагогічних навчальних закладів / Н. В. Грицик. Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2012.

– 160 с.  
2. Грицик Н.В. English for Athletes: навч. посіб. для вивчення курсу „Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)” для студентів 1 курсу спеціальності „Фізичне виховання ” / Н.В. Грицик. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2015. – 213 с.  
3. Грицик Н.В. English for Athletes: навч. посіб. для вивчення курсу „Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)” для студентів 2 курсу спеціальності „Фізичне виховання ” / Н.В. Грицик. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2015. – 193 с.  
4. English Language Teaching Methods Handbook Theme 3. Enhancing English Language Learning Autonomy: (Pre-Service English Teacher Methodology Program, supported by the U.S. Embassy in Ukraine) (друк )  
38.4 наявність виданих навчально-методичних посібників / посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій / практикумів / методичних вказівок / рекомендацій / робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;

Автор та розробник робочих програм та Syllabus  
1. Грицик Н.В.,  
Воєділова О.М. ,  
Дженджеро О.Л.  
Навчальна програма “Окрилені” для курсів підвищення кваліфікації вчителів закладів середньої освіти різних типів і форм власності  
Національний університет “Чернігівський колегіум” імені Т.Г.

Шевченка., 2019, 45с.  
<https://drive.google.com/file/d/1QO4UoxgXPof2JipH9C6aEQKGq617E-ah/view>

2. Грицик Н.В.,  
Смоліна С.В..  
Навчальна програма  
для курсів  
підвищення  
кваліфікації вчителів  
закладів середньої  
освіти різних типів і  
форм власності.  
“Modern Foreign  
Language Lesson and  
Tools of Foreign  
Language Lesson Level  
1.” Національний  
університет  
“Чернігівський  
колегіум” імені Т.Г.  
Шевченка., 2021, 7с.  
<https://drive.google.com/file/d/1cOkJWD73PrnYasomIQ7WczdNk71hLGPs/view>

3. Грицик Н.В.,  
Смоліна С.В..  
Навчальна програма  
для курсів  
підвищення  
кваліфікації вчителів  
закладів середньої  
освіти різних типів і  
форм власності.  
“Effective Methods and  
Strategies of Teaching  
Foreign Language  
Systems and Skills.  
Level 2” Національний  
університет  
“Чернігівський  
колегіум” імені Т.Г.  
Шевченка., 2021, 8с.  
<https://drive.google.com/file/d/1C1W7V3Y3lG17JDUOYXroMgNFZdNxxXTG/view>

Грицик Н.В., Смоліна  
С.В.. Навчальна  
програма для курсів  
підвищення  
кваліфікації вчителів  
закладів середньої  
освіти різних типів і  
форм власності.  
“Morden Foreign  
Language Teacher.  
Level 3.”  
Національний  
університет  
“Чернігівський  
колегіум” імені Т.Г.  
Шевченка., 2021, 8с.  
<https://drive.google.com/file/d/105EH473Ahxfqe5wXXj-tm2I9UrvugeYH/view>

38.9 робота у складі  
експертної ради з  
питань проведення  
експертизи  
дисертацій МОН або у  
складі галузевої  
експертної ради як  
експерта  
Національного  
агентства із  
забезпечення якості  
вищої освіти.

Робота як експерт  
НАЗЯВО.  
38.10 участь у міжнародних наукових та/або освітніх проектах,  
1) участь у освітньому проекті (гранті) 'Школа освітніх управлінців' за програмою навчання від Києво-Могилянської Бізнес Школи за сприяння освітньої організації «Освіторія» (червень-грудень, 2019);  
2) участь у міжнародному освітньому проекті (гранті) 'Pre-Service English Teacher Methodology Program for Pedagogical Universities' за програмою сприяння Міжнародної благодійної організації «Консорціум із удосконалення менеджмент-освіти в Україні» та підтримки Посольства Сполучених Штатів Америки в Україні та Міністерства освіти і науки України ( з грудня 2021 року і по теперішній час);  
3) участь у міжнародному освітньому проекті (гранті) Online course "Peer Development of Language Learning Tools" в колоборації з Osnabruck University ( вересень –грудень, 2022);  
4) робота гостьовим професором у зовнішній країні, яка входить до Організації економічного співробітництва та розвитку та/або Європейського Союзу, а саме у UNIBIZ (Bolzano, Italy), ( червень-вересень,2022р).  
38.15 керівництво школярем, який зайняв призове місце III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III–IV етапу Всеукраїнських

учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II–III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів – членів Національного центру “Мала академія наук України” (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня); керівництво школярем, який зайняв призове місце III–IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад Грінвіч та Мовознавець

38.19 діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об’єднаннях

Голова ГО “Платформа освітніх ініціатив”

Член громадської організації «Асоціація викладачів англійської мови «Тісол-Україна» (TESOL-Ukraine), міжнародної філії TESOL, Inc.

Підвищення кваліфікації:

- Стажування – з 31 січня 2022 р. до 25 лютого 2022 р.

Британська Рада в Україні. Сертифікат № ПН-089, від 22 березня 2022 року, видано Британською Радою в Україні.

- Стажування – з 24 квітня 2023 р. до 15 травня 2023 р. Center for Professional Learning, HUNTER, The city University of New York. Документ, що підтверджує підвищення кваліфікації: 15 травня 2023 року, Center for Professional Learning, HUNTER, The city University of New York.

- Довідка № 1 від 20.01.2022 про навчання в докторантурі. 01.09.2019 р. Грицик Надія Володимирівна була зарахована до докторантури Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка за спеціальністю 015 Професійна освіта і 31.08. 2021 р. була

							відрахована з докторантури в зв'язку з закінченням терміну перебування в докторантурі.
--	--	--	--	--	--	--	--

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<p><i>ПРН 25.</i>  <i>Уміння застосовувати сучасні методи, прийоми й засоби для успішного й ефективного навчання й контролю та забезпечення якості наукового дослідження в галузі освіти, мови та літератури.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 1. Технології наукового дослідження</p>	<p>1) За джерелом інформації:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.</li> <li>• Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація.</li> <li>• Практичні: вправи.</li> </ul> <p>2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.</p> <p>3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.</p> <p>4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів.</p> <p>II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:</p> <p>1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).</p>	<p>Лекції проводяться у формі інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами пропонованих викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали.</p> <p>Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язкової літератури та власне бачення з дискусійного питання й наведення аргументації щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість.</p> <p>Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції.</p> <p>Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі</p>

		реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.
ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.
ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традиційні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез,	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.



			узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань)
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, демонстрація проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики
ПРН 24. Знання особливостей	<input type="checkbox"/>	ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація;	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна

<p><i>інноваційного розвитку системи середньої освіти в Україні в умовах інформаційних перетворень; розуміння принципів, підходів, умов реалізації Державних стандартів з освіти, особливостей організації інтегрованого навчання в закладах загальної середньої освіти</i></p>		<p>практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).</p>	<p>робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).</p>
	<p>ОК 10. Кваліфікаційна робота</p>	<p>1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.</p>	<p>1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.</p>
	<p>ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі</p>	<p>Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).</p>	<p>Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік</p>
	<p>ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі</p>	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.</p>
	<p>ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі</p>	<p>Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій; діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань,</p>	<p>– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.</p>

			аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	
		ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
		ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань
ПРН 23. Уміння організувати й оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність; критично аналізувати її результати, уміння планувати й утілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Використовуються	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань

	інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.	
ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій; діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит
ОК 9. Методика навчання англійської	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна	Усне опитування, письмова (тестові завдання,

		мови в ЗЗСО	презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.
<p><i>ПРН 22. Уміння виявляти проблеми у педагогічній діяльності, визначати характер та причини їх появи, розв'язувати їх та запобігати їх появи.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Використовуються інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.
		ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проєктів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
		ОК 7. Методика навчання української	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення,	– виконання практичних завдань;

<p>мови в старшій школі</p>	<p>лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій; діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу;</li> <li>– фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами;</li> <li>– бліцопитування;</li> <li>– письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо);</li> <li>– практичні, індивідуальні та самостійні завдання;</li> <li>– розв'язання проблемних і творчих завдань;</li> <li>– взаємоконтроль студентів у парах і групах;</li> <li>самоконтроль;</li> <li>– тестові завдання;</li> <li>– діагностика результатів самостійної роботи;</li> <li>– проведення модульних контрольних робіт.</li> </ul>
<p>ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі</p>	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит</p>
<p>ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).</p>	<p>Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).</p>
<p>ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі</p>	<p>Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проектів); за логікою</p>	<p>Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, демоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів</p>

			викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
<p><i>ПРН 21.</i>  <i>Уміння обирати методик наукового дослідження з української мови і літератури, англійської мови, методик їх навчання, володіння навичками вибору теми дослідження, вивчення джерельної бази дослідження; розуміння особливостей структури наукового дослідження, процедури впровадження його результатів, основних вимог до оформлення наукового дослідження та критеріїв рецензування і оприлюднення результатів наукового дослідження.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 1. Технології наукового дослідження</p>	<p>1) За джерелом інформації:          • Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.          • Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація.          • Практичні: вправи.          2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.          3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.          4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів.          II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:          1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).</p>	<p>Лекції проводяться у формі інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами пропонованих викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали. Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язково літератури та власне бачення з дискусійного питання й наведення аргументації щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість. Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції. Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.</p>
		<p>ОК 10. Кваліфікаційна робота</p>	<p>1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики.          2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.</p>	<p>1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи.          2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.</p>

		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.
<p><i>ПРН 20. Знання й уміння застосовувати різні форми оцінювання навчальної діяльності учнів у межах шкільних курсів української мови і літератури, англійської мови, уміння дотримуватися визначених законодавством критеріїв оцінювання та розробляти власні.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	<p>Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою.</p> <p>Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди.</p> <p>Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання.</p> <p>Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил).</p> <p>Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування.</p> <p>Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традиційні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння.</p> <p>Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– виконання практичних завдань;</li> <li>– індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу;</li> <li>– фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами;</li> <li>– бліцопитування;</li> <li>– письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо);</li> <li>– практичні, індивідуальні та самостійні завдання;</li> <li>– розв'язання проблемних і творчих завдань;</li> <li>– взаємоконтроль студентів у парах і групах;</li> <li>самоконтроль;</li> <li>– тестові завдання;</li> <li>– діагностика результатів самостійної роботи;</li> <li>– проведення модульних контрольних робіт.</li> </ul>
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка



			професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	(оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмій), перевірка звіту з практики, залік
<p><i>ПРН 19.</i> Знання й уміння розробляти індивідуальну освітню стратегію для учнів, застосовувати інструменти забезпечення інклюзивного навчання, принципи, форми і методи підтримки осіб з особливими освітніми потребами в межах шкільних курсів української мови і літератури, англійської мови.</p>	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Використовуються інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань
		ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проєктів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації);	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.

	практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження, ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традиційні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні),	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт

			мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	
<p><i>ПРН 18. Уміння знаходити оптимальні шляхи ефективної комунікації та взаємодії у складних і непередбачуваних умовах, що виникають у професійній діяльності вчителя української мови і літератури, вчителя англійської мови, що потребує прогнозування результатів та застосування нових підходів.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань</p>
		<p>ОК 3. Педагогічний менеджмент</p>	<p>Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).</p>	<p>Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит</p>
		<p>ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі</p>	<p>Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії</p>	<p>– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботи; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; – самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.</p>

			(пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
<p><i>ПРН 17. Уміння застосувати комп'ютерні програми та Інтернет-ресурси, змінювати, модифікувати відкриті електронні ресурси, створювати нові ресурси для методичної підтримки та підвищення якості результатів навчання української мови і літератури, англійської мови; уміння розробляти комплекти навчальних матеріалів для презентації власної педагогічної діяльності, зокрема в умовах дистанційного навчання.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.

	дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників	
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проектів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій; діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження, ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традиційні	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт

			(висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	
<p>ПРН 16. Уміння критично оцінювати інформацію та бути медіаграмотним</p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань</p>
		<p>ОК 3. Педагогічний менеджмент</p>	<p>Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів)</p>	<p>Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит</p>
		<p>ОК 4. Англійська мова</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань</p>

	аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік.
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт

		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
ПРН 15. Знати й уміти застосовувати технології розвитку критичного мислення учнів на уроках української мови і літератури, англійської мови.	<input type="checkbox"/>	ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань)



	нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій; діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт
ОК 4. Англійська мова	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань

			логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	
		ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит
ПРН 26. Знання принципів академічної доброчесності, розуміння необхідності дотримуватися їх у професійній і науковій діяльності.	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Технології наукового дослідження	<p>1) За джерелом інформації:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.</li> <li>• Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація.</li> <li>• Практичні: вправи.</li> </ul> <p>2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.</p> <p>3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.</p> <p>4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання</p>	Лекції проводяться у формі інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами пропонуваних викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали. Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язкової літератури та власне бачення з

	<p>індивідуальних навчальних проєктів.</p> <p>II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:</p> <p>1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).</p>	<p>дискусійного питання й наведення аргументації щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість.</p> <p>Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції.</p> <p>Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.</p>
ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань</p>
ОК 3. Педагогічний менеджмент	<p>Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проєктів, метод кейсів).</p>	<p>Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.</p>
ОК 4. Англійська мова	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних</p>

	методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	завдань
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит.
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв’язання проблемних і творчих завдань;

	<p>відтворення правил).          Проблемно-пошукові:          проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування.          Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння.          Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p>	<p>– взаємоконтроль студентів у парах і групах;          самоконтроль;          – тестові завдання;          – діагностика результатів самостійної роботи;          – проведення модульних контрольних робіт.</p>
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція);          наочні (ілюстрації, демонстрації);          практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми);          логічні (індуктивні, дедуктивні);          методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль;          Семестровий контроль: залік / іспит.</p>
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	<p>Словесні: лекція, бесіда;          наочні: мультимедійна презентація;          практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності;          самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).</p>	<p>Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).</p>
ОК 10. Кваліфікаційна робота	<p>1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення.          Практичні методи: виконання практичних завдань з практики.          2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.</p>	<p>1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи.          2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.</p>
ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	<p>Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація);          практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності</p>	<p>Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з</p>

			(проблемний, частково-пошуковий).	практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.
<p><i>ПРН 14. Знання методик, змісту і технологій компетентнісного, особистісно орієнтованого, діяльнісного та інтегрованого навчання української мови і літератури, англійської мови, зокрема в старших (профільних) класах, та уміння реалізувати їхні напрацювання на практиці</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань
		ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів)	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит
		ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит
		ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій);	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня

	<p>діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою.</p> <p>Наочні: спостереження, ілюстрування демонстрування, відеометоди.</p> <p>Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання.</p> <p>Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил).</p> <p>Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування.</p> <p>Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння.</p> <p>Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання</p>	<p>засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– бліцопитування;</li> <li>– письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо);</li> <li>– практичні, індивідуальні та самостійні завдання;</li> <li>– розв'язання проблемних і творчих завдань;</li> <li>– взаємоконтроль студентів у парах і групах;</li> <li>самоконтроль;</li> <li>– тестові завдання;</li> <li>– діагностика результатів самостійної роботи;</li> <li>– проведення модульних контрольних робіт</li> </ul>
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція);</p> <p>наочні (ілюстрації, демонстрації);</p> <p>практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми);</p> <p>логічні (індуктивні, дедуктивні);</p> <p>методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль;</p> <p>Семестровий контроль: залік / іспит</p>
ОК 10. Кваліфікаційна робота	<p>1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення.</p> <p>Практичні методи: виконання практичних завдань з практики.</p> <p>2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.</p>	<p>1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи.</p> <p>2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.</p>
ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	<p>Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація);</p> <p>практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).</p>	<p>Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, демоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік</p>

<p><i>ПРН 11.</i> Знання норм і стилів сучасної української літературної мови, інтонаційних засобів виразності мовлення.</p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі</p>	<p>Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).</p>	<p>Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмій), перевірка звіту з практики, залік</p>
		<p>ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі</p>	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит</p>
		<p>ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі</p>	<p>Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традиційні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p>	<p>– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт</p>
		<p>ОК 5. Сучасна українська літературна мова</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником</p>	<p>Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік</p>



			(читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	
		ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит
<p>ПРН 12. Знання норм англійської мови (рівень С1 відповідно до глобальної шкали Загальноєвропейських рекомендацій з мовної освіти) та її функціональних особливостей, необхідних для ефективного спілкування.</p>	<input type="checkbox"/>	ОК 4. Англійська мова	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань)
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист

			Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики
<i>ПРН 13. Знання основних вимог до обов'язкових результатів навчання учнів, рівнів сформованості їхніх компетентностей в українській мові, літературі та англійській мові.</i>	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань
		ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проєктів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит
		ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний,	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит.

	<p>компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.</p>	
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	<p>Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами конкретних ситуацій; діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою.</p> <p>Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди.</p> <p>Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання.</p> <p>Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил).</p> <p>Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування.</p> <p>Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, градуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння.</p> <p>Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– виконання практичних завдань;</li> <li>– індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу;</li> <li>– фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами;</li> <li>– бліцопитування;</li> <li>– письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо);</li> <li>– практичні, індивідуальні та самостійні завдання;</li> <li>– розв'язання проблемних і творчих завдань;</li> <li>– взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль;</li> <li>– тестові завдання;</li> <li>– діагностика результатів самостійної роботи;</li> <li>– проведення модульних контрольних робіт</li> </ul>
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція);</p> <p>наочні (ілюстрації, демонстрації);</p> <p>практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми);</p> <p>логічні (індуктивні, дедуктивні);</p> <p>методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит</p>
ОК 10. Кваліфікаційна робота	<p>1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення.</p> <p>Практичні методи: виконання практичних</p>	<p>1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи.</p> <p>2) Форми письмового</p>

			завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
ПРН1. Уміння відстоювати власну громадянську позицію	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Технології наукового дослідження	1) За джерелом інформації: • Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда. • Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація. • Практичні: вправи. 2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні. 3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі. 4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів. II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: 1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).	Лекції проводяться у формі інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами запропонованих викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали. Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язкової літератури та власне бачення з дискусійного питання й наведення аргументації щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість. Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції. Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу

		за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.
ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Використовуються інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми 1, реферати до теми 13), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.
ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
ОК 4. Англійська мова	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань

	фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік.
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит.
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.
ОК 8. Методика	Словесні (розповідь, бесіда,	Усний та письмовий

		навчання української літератури в старшій школі	лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.
ПРН 3. Знання основних тенденцій розвитку українського та світового літературних процесів, особливості їхнього перебігу в культурному контексті, зміст	<input type="checkbox"/>	ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік.
		ОК6 Актуальні проблеми української	Фундаментальний, комбінований,	Усне опитування, тестування, контрольна

<p><i>мистецьких теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української класики й сучасності у взаємозв'язках зі світовою літературою й культурою.</i></p>	<p>літератури другої половини XIX -XXI ст.</p>	<p>пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.</p>	<p>робота. Залік, іспит.</p>
	<p>ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі</p>	<p>Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p>	<p>– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.</p>
	<p>ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі</p>	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.</p>



	діяльності старшокласників.	
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.
ОК 4. Англійська мова	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань

			мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	
		ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
		ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Використовуються інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми 1, реферати до теми 13), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.
ПРН 4. Уміння будувати і втілювати ефективну стратегію професійного саморозвитку і самовдосконалення	<input type="checkbox"/>	ОК 1. Технології наукового дослідження	1) За джерелом інформації: • Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда. • Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація. • Практичні: вправи. 2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні. 3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі. 4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів.	Лекції проводяться у формі інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами пропонованих викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали. Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язкової літератури та власне бачення з дискусійного питання й наведення аргументації

	<p>II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:</p> <p>1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).</p>	<p>щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість.</p> <p>Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції.</p> <p>Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.</p>
ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).</p> <p>Використовуються інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.</p>
ОК 3. Педагогічний менеджмент	<p>Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).</p>	<p>Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.</p>
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації,</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль:</p>

школі	демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників	залік / іспит.
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
ОК 11. Виробничо- педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проектів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково- пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, довідки, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні

			<p>моделювання.</p> <p>Репродуктивні: відтворення, катехізічна бесіда (точне відтворення правил).</p> <p>Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування.</p> <p>Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традиційні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння.</p> <p>Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.</p>	<p>та самостійні завдання;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– розв'язання проблемних і творчих завдань;</li> <li>– взаємоконтроль студентів у парах і групах;</li> <li>самоконтроль;</li> <li>– тестові завдання;</li> <li>– діагностика результатів самостійної роботи;</li> <li>– проведення модульних контрольних робіт</li> </ul>
<p><i>ПРН 5. Уміння використовувати раціональні прийоми пошуку, аналізу, відбору і використання інформації з різних джерел українською і англійською мовами для розв'язання проблем та створення нових проектів.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 1. Технології наукового дослідження</p>	<p>1) За джерелом інформації:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.</li> <li>• Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація.</li> <li>• Практичні: вправи.</li> </ul> <p>2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.</p> <p>3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.</p> <p>4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проектів.</p> <p>II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:</p> <p>1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).</p>	<p>Лекції проводяться у формі інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами пропонованих викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали.</p> <p>Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язкової літератури та власне бачення з дискусійного питання й наведення аргументації щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість.</p> <p>Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції.</p> <p>Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення</p>

		міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.
ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Використовуються інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.
ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проєктів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
ОК 4. Англійська мова	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань

	мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізічна бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.

			Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит
ПРН 2. Знання основних форм взаємодії усіх учасників навчально-	<input type="checkbox"/>	ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики



<p>виховного процесу, уміння залучати батьків до освітнього процесу та участь у різних формах навчально-педагогічної комунікації (педагогічні ради, методичні об'єднання вчителів, збори батьківські та класних керівників)</p>		<p>учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи</p>	<p>науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.</p>
	<p>ОК 1. Технології наукового дослідження</p>	<p>1) За джерелом інформації:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.</li> <li>• Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація.</li> <li>• Практичні: вправи.</li> </ul>           2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.            3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.            4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів.            II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:            1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).</p>	<p>Лекції проводяться у формі інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами пропонованих викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали. Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язкової літератури та власне бачення з дискусійного питання й наведення аргументації щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість. Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції. Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.</p>
	<p>ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми 1, реферати до теми 13), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.</p>

	<p>методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Використовуються інклюзивні методи навчання, зокрема аудіо-візуальні та інструменти Google class.</p>	
ОК 3. Педагогічний менеджмент	<p>Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).</p>	<p>Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.</p>
ОК 4. Англійська мова	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань</p>
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).</p>	<p>Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік.</p>
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої	<p>Фундаментальний, комбінований, пояснювально-</p>	<p>Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит</p>

половини XIX -XXI ст.	ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.

		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
<p><i>ПРН 7. Уміння аналізувати, порівнювати і класифікувати результати діяльності науковців різних напрямів і шкіл у мовознавстві, літературознавстві, методиках навчання, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих матеріалів.</i></p>	<input type="checkbox"/>	ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 1. Технології	1) За джерелом інформації:	Лекції проводяться у формі

<p>наукового дослідження</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесні: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.</li> <li>• Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація.</li> <li>• Практичні: вправи.</li> </ul> <p>2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.</p> <p>3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.</p> <p>4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів.</p> <p>II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:</p> <p>1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо</p>	<p>інтерактивних лекцій та містять розгляд основних понять та концепцій курсу та їх зв'язків, обговорення студентами пропонованих викладачкою дискусійних питань. За активність отримують 1-2 бали. Практичні заняття мають різний зміст навчальної діяльності студентів: презентація завдань щодо аналізу літератури за темою, участь у дискусії, усна доповідь, виконання практичного завдання. Участь у дискусії на практичному занятті – це усний виступ з одного з питань відповідного заняття, має продемонструвати знання матеріалів лекції та обов'язкової літератури та власне бачення з дискусійного питання й наведення аргументації щодо цього. Максимальна кількість балів за виступ – 4 бали. Критерії оцінювання виступу в дискусії з обов'язкової літератури: знання матеріалу теми (поняття, концепції, приклади), грамотність, самостійність, аргументованість. Усна доповідь готується самостійно на основі прочитання джерела зі списку додаткової літератури. Тема доповіді обирається самостійно відповідно до обраного джерела. Доповідь має розширювати певні питання лекції. Моніторинг відвідуваності занять (вибіркове опитування). Обговорення міні-доповідей на теми практичних занять (на основі реферату); доповіді із презентацією (на основі реферату). Обговорення міні-доповідей на лекційні теми. Виконання анотації, рецензії на дипломну роботу за планом. Тестування в кінці курсу. Проведення заліку за питаннями.</p>
<p>ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження,</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань</p>

	інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).	
ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.
ОК 4. Англійська мова	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік.
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація,	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит

	ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження, ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: справи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, градуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні справи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).

<p><i>ПРН 8. Уміння формувати педагогічно доцільну партнерську міжособистісну взаємодію, здійснювати ділову комунікацію, зрозуміло і недвозначно доносити власні міркування, висновки та аргументацію з питань освіти і педагогіки до фахівців і широкого загалу, вести проблемно-тематичну дискусію.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 3. Педагогічний менеджмент</p>	<p>Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).</p>	<p>Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит.</p>
		<p>ОК 4. Англійська мова</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань</p>
		<p>ОК 5. Сучасна українська літературна мова</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).</p>	<p>Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік</p>
		<p>ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.</p>	<p>Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання,</p>	<p>Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит</p>



	художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт	
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження, ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, градуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.
ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.
ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
ОК 11. Виробничо-педагогічна практика	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту

		з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	(спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики
		ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.
ПРН 9. Уміння використовувати сучасні цифрові технології і ресурси у професійній, інноваційній та дослідницькій діяльності	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань
		ОК 3. Педагогічний менеджмент	Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум,	Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит

	ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).	
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій; діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні), мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт

<p>ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі</p>	<p>Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.</p>	<p>Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит</p>
<p>ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).</p>	<p>Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань)</p>
<p>ОК 10. Кваліфікаційна робота</p>	<p>1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.</p>	<p>1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі</p>
<p>ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі</p>	<p>Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проектів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).</p>	<p>Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік</p>
<p>ОК 4. Англійська мова</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань</p>

			бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	
<p><i>ПРН 6.</i>  Уміння планувати навчальні заняття відповідно до шкільних програм із української мови і літератури, англійської мови; розробляти їхній зміст, структурувати навчальний матеріал та проводити заняття різних форм і типів.</p>	<input type="checkbox"/>	<p>ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми, реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань.</p>
		<p>ОК 3. Педагогічний менеджмент</p>	<p>Словесні (розповідь, пояснення, бесіда, дискусія), наочні (демонстрування, ілюстрування); практичні (вправи, тести, аналіз); інтерактивні (робота в групах, рольові ігри, мозковий штурм, акваріум, ажурна пилка, коло ідей, метод проектів, метод кейсів).</p>	<p>Усне опитування, перевірка письмових завдань, виступів, презентацій, тестових робіт; підсумкова контрольна робота; семестровий контроль: іспит</p>
		<p>ОК 4. Англійська мова</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ;</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань</p>

	аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту	
ОК 5. Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою, словником (читання, конспектування, аналіз, реферування); практичний (здійснення аналізу мовних одиниць).	Усний та письмовий поточний контроль. Іспит. Залік
ОК6 Актуальні проблеми української літератури другої половини ХІХ -ХХІ ст.	Фундаментальний, комбінований, пояснювально-ілюстративний, проблемного викладу навчального матеріалу, репродуктивний, інтертекстуальний, компаративний, культурно-історичний, описовий, герменевтичний методи навчання. Словесні – лекція, розповідь викладача, евристична бесіда, доповідь студента; наочні – мультимедійна презентація, ілюстрація; практичні – практична робота, самостійна робота, індивідуальні завдання, художньо-ідейний аналіз твору, дискусія, проєкт.	Усне опитування, тестування, контрольна робота. Залік, іспит.
ОК 7. Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні: монологічні – розповідь, пояснення, лекція (інформаційна, проблемна, з елементами бесіди, з розбором конкретних ситуацій); діалогічні – бесіда, навчальна дискусія, робота з книгою. Наочні: спостереження.ю ілюстрування демонстрування, відеометоди. Практичні: вправи різних типів, ситуаційне моделювання. Репродуктивні: відтворення, катехізична бесіда (точне відтворення правил). Проблемно-пошукові: проблемне викладання від знання до проблеми від проблеми до знання, самостійна робота, узагальнення, розв'язання проблемних завдань, аргументування рішень, взаємоопитування, алгоритмування. Методи за логікою руху змісту навчального матеріалу: дедуктивні, індуктивні, традуктивні (висновки із кількох тверджень), конкретизація, аналіз, синтез, узагальнення, систематизація, порівняння. Методи стимулювання та мотивації навчання: дискусії (пізнавальні, навчальні),	– виконання практичних завдань; – індивідуальну та групову (у парах і групах) роботу; – фронтальне усне опитування, перевірка рівня засвоєння теоретичного матеріалу за навчальними темами; – бліцопитування; – письмові самостійні роботи (реферати, есе, доповіді, тези, методичні диктанти тощо); – практичні, індивідуальні та самостійні завдання; – розв'язання проблемних і творчих завдань; – взаємоконтроль студентів у парах і групах; самоконтроль; – тестові завдання; – діагностика результатів самостійної роботи; – проведення модульних контрольних робіт.

			мозкова атака, імітаційні вправи, рольове та ігрове моделювання.	
		ОК 8. Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (розповідь, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (репродуктивні, проблемно-пошукові (методи колективного розв'язання проблеми, методи самостійного дослідження проблеми); логічні (індуктивні, дедуктивні); методи самостійної роботи, методи стимулювання і мотивації навчальної діяльності старшокласників.	Усний та письмовий контроль, самоконтроль; Семестровий контроль: залік / іспит.
		ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО	Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури).	Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).
		ОК 10. Кваліфікаційна робота	1) Словесні методи: бесіда, розповідь, пояснення. Практичні методи: виконання практичних завдань з практики. 2) Методи навчання за ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з інформаційними джерелами.	1) Форми усного контролю: Презентація та захист кваліфікаційної роботи. 2) Форми письмового контролю: перевірка написання кваліфікаційної роботи, висновків по роботі.
		ОК 11. Виробничо-педагогічна практика з української мови і літератури та англійської мови в старшій школі	Словесні (пояснення, інструктаж); наочні (спостереження, демонстрація); практичні (навчальна практика, підготовка проєктів); за логікою викладу (конкретизація, формалізація); за рівнем пізнавальної активності (проблемний, частково-пошуковий).	Захист звіту з практики (оцінювання конспекту навчального заняття, його проведення, самоаналіз проведеного заняття, оцінювання тематичного плану, аналіз результатів практики на основі по елементного аналізу знань та вмінь), перевірка звіту з практики, залік
		ОК 12. Переддипломна практика	розробка плану практики, складання списку довідкової літератури, ознайомлення з нормативно-правовою базою, дослідження текстів учбового та наукового характеру; спостереження; усний та письмовий аналіз; робота в інтернеті та бібліотеці; робота з текстом роботи	Робота практиканта з виконання програми практики контролюється науковим керівником. По закінченні практики науковий керівник готує усний або письмовий відзив на виконання програми практики, який представляється під час захисту студентом практики.
ПРН 10. Уміння демонструвати належний рівень володіння державною та англійською мовою в ситуаціях	<input type="checkbox"/>	ОК 2. Методологія освіти: актуальні питання та інновації	Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач,	Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, конспект лекцій і робочий зошит, практична перевірка (розроблені студентами тести / кросворди до теми,

<p>педагогічного й наукового спілкування, презентації результатів своїх досліджень у міжнародному контексті</p>		<p>застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням).</p>	<p>реферати до теми), захист індивідуальних навчально-дослідницьких завдань</p>
	<p>ОК 4. Англійська мова</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда, дискусія; наочні: презентація, Google-інструменти, ілюстрації, схеми; практичні: вирішення проблемних задач, вирішення методичних задач, застосування прийомів логічного та критичного мислення; інтерактивні методи навчання (кейс-метод, малі групи, мозковий штурм, моделювання ситуацій); самостійна робота з письмовими текстами, складання текстів і кросвордів, конспектування, рецензування, реферування; самостійне знаходження, інтерпретація та критичне осмислення інформації, дослідницька робота (за бажанням). Індивідуальні завдання; парна та групова робота; залучення до монологічного, діалогічного мовлення; обговорення; дискусія; диктант-переклад; виконання вправ; аналітичне, пошукове, ознайомлювальне читання; прослуховування аудіозаписів; перегляд фільмів; написання творів; стилістичний аналіз тексту</p>	<p>Усне опитування, тестові завдання, контрольні роботи до змістових модулів, практична перевірка (розроблені студентами завдання), захист індивідуальних завдань</p>
	<p>ОК 9. Методика навчання англійської мови в ЗЗСО</p>	<p>Словесні: лекція, бесіда; наочні: мультимедійна презентація; практичні: вирішення методичних задач, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з фаховою літературою (вивчення чинних нормативних документів; вивчення та конспектування фахової літератури)</p>	<p>Усне опитування, письмова (тестові завдання, підсумкова контрольна робота, конспект лекцій та самостійних робіт) та практична перевірка (оцінювання розроблених студентами фрагментів уроків / уроків і виконаних практичних завдань).</p>