

ВІДОМОСТІ
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	Національний університет "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка
Освітня програма	32687 Середня освіта (Українська мова і література)
Рівень вищої освіти	Магістр
Спеціальність	014 Середня освіта

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

Використані скорочення:

ID	ідентифікатор
ВСП	відокремлений структурний підрозділ
ЄДЕБО	Єдина державна електронна база з питань освіти
ЄКТС	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
ЗВО	заклад вищої освіти
ОП	освітня програма

Загальні відомості

1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	158
Повна назва ЗВО	Національний університет "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка
Ідентифікаційний код ЗВО	02125674
ПІБ керівника ЗВО	Стрілець Світлана Іванівна
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	http://chnpu.edu.ua

2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/158>

3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	32687
Назва ОП	Середня освіта (Українська мова і література)
Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	014 Середня освіта
Спеціалізація (за наявності)	014.01 Українська мова і література
Рівень вищої освіти	Магістр
Тип освітньої програми	Освітньо-професійна
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	кафедра української мови і літератури
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	Кафедра педагогіки та методики викладання іноземних мов, кафедра германської філології, кафедра іноземних мов, кафедра філософії і культурології
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	14013, м. Чернігів, вул. Гетьмана Полуботка, 53
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	Учитель української мови і літератури
Мова (мови) викладання	Українська, Англійська
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	119617
ПІБ гаранта ОП	Лілік Ольга Олександрівна
Посада гаранта ОП	Доцент
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	o.lilik@chnpu.edu.ua
Контактний телефон гаранта ОП	+38(097)-751-76-29
Додатковий телефон гаранта ОП	<i>відсутній</i>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
заочна	1 р. 4 міс.
очна денна	1 р. 4 міс.

4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Підготовка вчителів української мови і літератури в Чернігівському державному педагогічному університеті імені Т.Г. Шевченка започаткована 1 липня 2006 р. зі створенням філологічного факультету, а зокрема кафедри української мови і літератури. За період свого функціонування ОП зазнавала змін відповідно до вимог нормативних документів МОНУ, які відображали процеси, що відбувалися в країні та у світі. Попередній варіант ОП спеціальності 014.01 Середня освіта. Українська мова і література для освітнього ступеня «магістр» був розроблений 2017 р. кафедрою української мови і літератури філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка з урахуванням чинних на той час вимог. Ця освітня програма спрямовувалася на підготовку магістра середньої освіти, викладача української мови і літератури й передбачала опанування магістрантами предметних спеціалізацій – «Художня культура», «Редагування освітніх видань», «Мова і література (англійська)».

Упродовж попередніх років ОП зазнала деяких змін, і, як результат, подана для кредитування ОПП враховує професійний стандарт за професією «Вчитель закладу загальної середньої освіти» (наказ Мінекономіки №2736 від 23 грудня 2020 р.) та Концепцію розвитку педагогічної освіти (наказ МОН №776 від 16 липня 2018 р.) і спрямована на підготовку вчителя української мови і літератури закладів загальної середньої освіти, передусім старшої (профільної) школи, саме тому в ній гармонійно поєднана педагогічна основа з філологічними знаннями, вміннями та навичками, що дозволяє забезпечити майбутнім учителям фундаментальну теоретичну й практичну підготовку для набуття здатності виконувати професійні завдання й обов'язки, а також можливість продовження навчання третьому ступені вищої освіти. Після обговорень змісту програми з викладачами, студентами, випускниками та роботодавцями було збільшено кількість кредитів на практичну підготовку, удосконалено систему дисциплін вільного вибору студента, розширено реєстр курсів, які покликані поглиблювати фахові компетентності (наприклад, ОК7) й збільшено кількість кредитів на методичні дисципліни (ОК9, ОК10), впроваджено форми й методи дистанційного навчання, обов'язковими стали підготовка й захист кваліфікаційної роботи (ОК12). Пропонована ОПП 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) передбачає підготовку магістра середньої освіти за професійною кваліфікацією «учитель української мови і літератури» в галузі знань 01 Освіта / Педагогіка, має обсяг 90 кредитів ЕКТС, термін навчання – 1 рік і 4 місяці. Зміни до ОПП затверджено вченою радою Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка (Протокол № 10 від «30» червня 2021 року), уведено в дію з 01.09.2021 р. Пропоновану до акредитування освітньо-професійну програму для підготовки фахівців другого рівня вищої освіти за спеціальністю 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) уклала робоча група, до складу якої входять представники усіх зацікавлених сторін, зокрема: науково-педагогічний персонал філологічного факультету НУЧК імені Т. Г. Шевченка, представники працедавців, здобувачів освіти. Освітня програма зорієнтована на формування освіченої, гармонійно розвиненої особистості, здатної до постійного оновлення власних знань, професійної мобільності й швидкої адаптації до змін і розвитку в різних сферах можливого застосування набутих компетентностей. Випускники, які йдуть працювати за набутою кваліфікацією, здебільшого демонструють професіоналізм у вчительській діяльності, беруть участь у Всеукраїнському конкурсі «Учитель року»; деякі випускники-магістри працюють викладачами української мови і літератури в закладах вищої освіти I і II рівнів акредитації (наприклад, Нікітенко А., Рихлик Л.), що є підтвердженням високого рівня їхньої теоретичної і практичної підготовки, готовності до розвитку в професійній сфері, а також затребуваністю на ринку праці. Деякі випускники (наприклад, Юрченко В., Баран І.) продовжують навчання на третьому (освітньо-науковому) ступені вищої освіти, прагнучи стати науковцями й викладачами. Це є свідченням професіоналізму і конкурентоспроможності випускників та доцільності подальшої підготовки вчителів української мови і літератури в магістратурі Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року		У тому числі іноземців	
			ОД	З	ОД	З
1 курс	2021 - 2022	70	8	7	0	0
2 курс	2020 - 2021	70	9	7	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми

початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	<p>4031 Географія 6267 Музичне мистецтво 5896 Математика 6302 Українська мова та література 20925 Краєзнавчо-туристична робота 20926 Правознавство 24863 Середня освіта (Географія) 33509 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 4030 Фізична культура 6862 Трудове навчання та технології 7289 Інформатика 8287 Історія 19904 Режисура музично-виховних шкільних заходів 23781 Українська мова та література 23782 Іноземна (англійська) мова 24379 Інформатика 24869 Хореографія 24870 Фітнес 24871 Спортивне тренування 34352 Середня освіта (Біологія.Хімія) 34353 Середня освіта (Хімія.Біологія) 35828 Середня освіта (Біологія та хімія) 36210 Мова і література (англійська) 40058 Середня освіта (Історія) 21589 Графічний дизайн 21588 Дизайн одягу 21587 Автосправа 23779 Українознавство та краєзнавчо-туристична робота 29255 Українознавство 6589 Хімія 19165 Здоров`я людини 24779 Середня освіта (Музичне мистецтво) 24851 Середня освіта (Математика) 24853 Середня освіта (Інформатика) 24860 Середня освіта (Біологія та здоров`я людини) 24862 Середня освіта (Хімія) 32472 Середня освіта (Українська мова і література) 32473 Середня освіта (Трудове навчання та технології) 32518 Фізична терапія та ерготерапія 34354 Середня освіта (Географія.Біологія) 37355 Середня освіта (Здоров`я людини) 38860 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 40059 Середня освіта (Фізична культура) 42194 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 48158 Середня освіта (Біологія) 5076 Українська мова і література 5668 Фізика 5813 Біологія 23783 Географія 6304 Мова і література (англійська) 24852 Середня освіта (Фізика) 32516 Громадське здоров`я</p>
другий (магістерський) рівень	<p>21605 Українська мова і література. Редагування освітніх видань 21606 Українська мова і література. Мова і література (англійська) 28475 Середня освіта (Хімія) 29019 Середня освіта (Біологія та хімія) 21608 Історія та правознавство 24797 Географія 19911 Режисура музично-виховних шкільних заходів 19913 Художня культура 19914 Методика виховної роботи 35491 Географія 38896 Середня освіта (Музичне мистецтво), (Методика виховної роботи) 38897 Середня освіта (Музичне мистецтво), (Режисура музично-виховних шкільних заходів) 21590 Автосправа 21603 Дизайн одягу 21604 Графічний дизайн 24383 Автосправа та інформатика 24385 Дизайн одягу та інформатика 24386 Графічний дизайн та інформатика 5897 Українська мова і література та художня культура 6459 Трудове навчання та технології, конструювання та моделювання одягу 6909 Фізична культура</p>

	7290 Фізична культура, фізичне виховання дітей дошкільного віку 7325 Мова і література (англійська) 7540 Історія, краєзнавчо-туристична робота 8051 Мова та література (англійська) 21607 Українська мова і література. Художня культура 24796 Краєзнавство та краєзнавчо-туристична робота 24841 Середня освіта (Математика) 24842 Середня освіта (Фізика) 24843 Середня освіта (Інформатика) 24848 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини) 24849 Середня освіта (Хімія) 24874 Середня освіта (Фізична культура) 28397 Середня освіта (Трудове навчання та технології) 29065 Середня освіта (Музичне мистецтво) 29617 Середня освіта (Біологія) 32687 Середня освіта (Українська мова і література) 33791 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 42200 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 48783 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 7371 Українська мова і література, мова і література (англійська) 24795 Правознавство 33803 Середня освіта (Географія) 40450 Середня освіта (Історія) 4033 Трудове навчання та технології, автосправа 4283 Фізика, інформатика 5596 Історія, українознавство 5809 Українська мова і література, редагування освітніх видань 5894 Історія і правознавство 6266 Фізична культура та спортивно-масова робота 7959 Історія, суспільствознавство 8010 Трудове навчання та технології, автосправа та інформатика 8049 Трудове навчання та технології, конструювання та моделювання одягу, інформатика 24872 Хореографія 24873 Методика спортивно-масової роботи 28396 Мова і література (англійська) та німецька мова 29254 Краєзнавчо-туристична робота 39235 Мова і література (англійська) та німецька мова 39240 Мова і література (англійська) 28476 Середня освіта (Біологія) 29020 Середня освіта (Хімія та біологія)
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	47911 Середня освіта (фізична культура, основи здоров'я)

7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	45501	16228
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	44827	16228
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	674	0
Приміщення, здані в оренду	591	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>ОПП магістри.pdf</i>	n5wBkjfAA/SST+vpoBUKzke8fl8RFK4tsTiZkvOnevM=
Освітня програма	<i>ОПП_магістри_2017.pdf</i>	iDXXXwezeU8xoo/2+lyQKnuBqy1/c1yVCooXP8n8uhs=
Навчальний план за ОП	<i>навч.план.денне_2017.pdf</i>	2woP4LKy8ioohbc6omik2VepNxnhadQO3u7WaBuITUc

		=
Навчальний план за ОП	<i>навч.план_2017_заочне.pdf</i>	+pnT4EaydjCUPyde5DJmptJ25jL7ThQztu3IWlrw/3s=
Навчальний план за ОП	<i>НП денна,магістри.pdf</i>	n+PronyUQDEUJii7yP8IL7QwPgWUSybxdk9rcOQbQIE=
Навчальний план за ОП	<i>НП заочна,магістри.pdf</i>	8T70D7fc7P+DLxhnLcVv8D7n+72U93DUirjJaUs7LY=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецензія_сюта.PDF</i>	7XuPNDVjcOh3SpI6JJ9txhfeKQXQStOgAZiRu1FooNU=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецензія_бондаренко.pdf</i>	At5/Xsa5sYedBkaPt2GYM5P/luzqFN039HthJIN1CU0=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецензія_новиков.pdf</i>	ICye07BVJDikQXo/iYNZwcZHO3oLLSjPGRsTYofcNFW =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецензія_шелест.pdf</i>	+kswujLlRHgwDWnlFx3CWCuTbBIJL8FWAZQenPo2IK 0=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>рецен_Гопаченко.pdf</i>	nuk7IPsLJ+BlskjCjDKy2w2JPG+jtDSXPBdgFatMF1I=

1. Проектування та цілі освітньої програми

Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Метою ОП є забезпечення фундаментальної теоретичної і практичної підготовки для набуття випускниками здатності висококваліфіковано розв'язувати актуальні проблеми педагогічної науки та освітньої практики під час виконання професійних обов'язків учителя української мови і літератури в закладах загальної середньої освіти, зокрема в старшій (профільній) школі, з акцентом на критичному мисленні, здатності до самостійної науково-педагогічної діяльності та співпраці в педагогічному колективі. Подана ОП створена як результат рефлексії над процесами глобалізації, тотальної комп'ютеризації, міжпредметної інтеграції, реформування в контексті Нової української школи, а також процесами, що відбуваються в освіті регіону. Особливість ОП полягає в урахуванні освітніх запитів регіону, який потребує вчителя-словесника, здатного у своїй професійній діяльності враховувати регіональні, національні й світові тенденції розвитку філологічної науки й освітньої практики. Це репрезентовано через ОК 7-8 (творчість митців – вихідців із Чернігівщини); ОК 6 (явище інтерференції, порушення мовних норм); ОК 1 (питання, пов'язані із розвитком освіти регіону). Для підготовки майбутніх учителів викладачі налагоджують співпрацю із ЗЗСО Чернігова й області, вивчають педагогічний досвід учителів-словесників Чернігівщини (Бобровицького ліцею, Чернігівського ліцею з посиленою військово-фізичною підготовкою, Ріпкинської і Борзнянської гімназій). Регіональний контекст реалізується і через соціокультурну діяльність, зокрема театральної студії «Джерело».

Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Заявлена мета ОПП корелює з місією («забезпечити сучасну якісну та доступну освіту») і стратегією («забезпечення якісної вищої освіти шляхом особистісного навчання орієнтованого на наукові дослідження відповідно до потреб сучасного суспільства...») Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, оскільки вона спрямована на підготовку сучасного вчителя-професіонала, який зможе стати «агентом змін» і забезпечити якісну філологічну освіту майбутніх поколінь учнів або ж буде здатний продовжити навчання на третьому освітньо-науковому ступені вищої освіти. Мету ОПП сформульовано з урахуванням засад Положення про організацію освітнього процесу 2020 (<https://bitly.su/pdsKxQwY>). Цілі ОПП узгоджуються із завданнями, які визначає Статут НУЧК імені Т. Г. Шевченка (<https://bitly.su/vixOO2h>), зокрема пп. 1), 2), 4), 5), 7), 9) п. 1.4 документа покликани реалізувати інтегральна, загальні (1, 4-9), фахові компетентності ОПП. Цілі ОПП також корелюють із пріоритетами й стратегічними завданнями в освітній сфері, які окреслено в Стратегії розвитку університету (<https://bitly.su/NG3Q>), зокрема ПРН 5, 14, 16, 19, 20 ОПП скеровано на забезпечення стратегічних орієнтирів закладу вищої освіти. Зазначені пріоритети університету детермінують перспективи становлення, реалізації й розвитку освітньо-професійної програми.

Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми

Думка кожного здобувача вищої освіти, випускника є цінною для професорсько-викладацького складу, адміністрації факультету та університету. Тому в межах певної дисципліни систематично здійснюється моніторинг запитів студентів: магістрант має змогу висловити свою позицію щодо удосконалення викладання/вивчення певного ОК. Також студенти висловлюють свої думки й запити під час анкетування щодо ОК освітньої програми (<https://bitly.su/lnAT6kJM>). Зокрема на основі побажань магістрантів (Никипорець Д., Петренко І.) за результатами педагогічної практики в старшій школі доопрацьовано робочі програми з ОК9-10 (уведено теми, пов'язані з дистанційним навчанням (протокол №10 від 19 квітня 2021 року)). Науково-педагогічний персонал університету

підтримує випускників після завершення їхнього навчання, здійснює моніторинг труднощів і викликів, які виникають у процесі їхньої професійної діяльності, надає консультації, ураховує побажання щодо поліпшення освітнього процесу. До викладачів звертаються за консультацією випускники ОПП – вчителі, які працюють з учнями над науково-дослідницькими роботами МАН (Божок Н.М., учитель Замглайського ЗЗСО; Сова К.П., учитель гімназії №31 м. Чернігова), у результаті роботи з ними до ОПП уведено кваліфікаційну роботу. Це питання було обговорено на засіданні кафедри (протокол № 5 від 23 грудня 2020 року). До складу робочої групи з розроблення ОПП входить здобувач вищої освіти ОПП.

- роботодавці

Мету ОПП, ПРН визначено з урахуванням потреб зацікавлених сторін, зокрема й працедавців. Оскільки ОПП реалізує професійну кваліфікацію «вчитель української мови і літератури» і спрямована передусім на підготовку вчителя старшої (профільної) школи, то до уваги взято відгуки директорів ЗЗСО про випускників (<https://bitly.su/xtmMb>), у яких вони характеризують рівень їхньої професійної підготовки і висловлюють думки, якими компетентностями має володіти потенційний учитель. Під час зустрічі з представниками роботодавців (Примак В.М., Кущенко І.М. (29.04.2021) (<https://bitly.su/X2MqN7a>)) магістранти ставили запитання щодо вимог працедавців до претендента на вакантну посаду й процедури конкурсного відбору, професійних обов'язків учителя тощо). Тому потреби працедавців ураховано під час формулювання ПРН, зокрема таких, як-от: володіння сучасними технологіями й методами навчання, орієнтування в сучасному інформаційному просторі, вміння добирати й аналізувати необхідну інформацію, її інтерпретувати; спроможність аналізувати результати досягнень учнів, об'єктивно оцінювати їхній кінцевий результат, формулювати судження. Під час зустрічі магістрантів з Чернухою В.П. (<https://bitly.su/X2MqN7a>) обговорено доцільність введення до ОПП обов'язкової кваліфікаційної роботи, наскрізних мовознавчого (ОК6) і літературознавчих курсів (ОК7-8). До складу робочої групи, відповідальної за формування ОПП, входить представник зовнішньої зацікавленої сторони.

- академічна спільнота

Викладацький склад кафедри української мови і літератури акумулює і синтезує інтереси і пропозиції усіх зовнішніх і внутрішніх зацікавлених сторін. Тому вдосконалення було безпосереднім предметом обговорення на кількох кафедральних засіданнях (протоколи 1 від 31.08.2021; 1 від 30.08.2019; 1 від 31.08.2020; 9 від 12.03.2021; 11 від 19 травня 2021 тощо). Робоча група врахувала пропозиції членів кафедри щодо введення до ОПП ОК 12, ОК7, а також збільшення кількості кредитів на ОК6. Під час формулювання цілей та ПРН робоча група проаналізувала здобутки зовнішньої академічної спільноти, зокрема представників тих установ, із якими НУЧК імені Т. Г. Шевченка тісно співпрацює в межах ОПП (Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського, Ніжинський національний університет імені Миколи Гоголя, Глухівський національний педагогічний університет імені Олександра Довженка, Інститут педагогіки НАПН України). Прорецензували ОПП: Сюта Г.М., доктор філологічних наук, старший науковий співробітник відділу стилістики, культури мови та соціолінгвістики Інституту української мови Національної академії наук України; Бондаренко Ю. І., доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури, методики її навчання та журналістики Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя; Новиков А. О., доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови, літератури та методики навчання Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка.

- інші стейкхолдери

Метою розробленої ОПП передбачено, що випускник може продовжити навчання за освітньо-науковою програмою третього ступеня вищої освіти. Під час зустрічі магістрантів із Янковою Н.І., заступником директора ІФ КНУ імені Тараса Шевченка (<https://bitly.su/X2MqN7a> вкладка «Робота зі стейкхолдерами»), обговорено перспективи вступу до аспірантури з філології, важливість досвіду науково-дослідної роботи, що актуалізувало необхідність упровадження до ОПП ОК12. Уважаємо, що всі компетентності, ПРН 1, 2, 4, 6-9, 10-12, 17, 19, 20 – це ті набутки, які стануть у пригоді випускникам під час здобуття третього рівня вищої освіти. Випускники ОПП продовжують навчання на третьому освітньому рівні в Ніжинському державному університеті імені Миколи Гоголя, Інституті літератури НАН України, використовуючи сформовані компетентності і ПРН. Науково-педагогічні працівники ЗВО використовують можливості аналітики підготовленості магістра, висловлюють свої пропозиції щодо поліпшення освітнього процесу науково-методичній раді філологічного факультету, робочій групі ОПП. Унаслідок таких пропозицій до ОПП введено ОК2, який покликаний забезпечити формування ПРН 2, 4, 8, 9, 14, 17, 19, 20, а також ОК3, що має забезпечити формування ПРН 4,8,9,14,17,19,20. Зовнішнім стейкхолдером ОПП є також і держава, яка є замовником такого вчителя закладу загальної середньої освіти, який дотримується «Конституції та законів України, захищає суверенітет і територіальну цілісність України» (проф.стандарт від 23.12.2020). ОПП реалізує такий запит за допомогою ПРН 1, 2, 5.

Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці

Мету й ПРН ОПП сформульовано з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності й ринку праці, які відображають реалії сучасного суспільного життя. Професія вчителя української мови і літератури є важливою для сучасного українського суспільства, яке потребує утвердження державної мови, сформованої громадянської позиції, що спрямована на збереження й трансляцію національно-культурних надбань українців. Сучасні ЗЗСО, зокрема старша школа, потребують учителя, який своїм прикладом демонструватиме знання норм української літературної мови та зможе застосувати їх у різних типах комунікації (ПРН 1-3); знатиме особливості інноваційного розвитку системи середньої освіти в Україні в умовах інформаційних перетворень (ПРН 5), умітиме застосовувати сучасні

методи, прийоми й засоби для успішного й ефективного навчання й контролю та забезпечення якості наукового дослідження в галузі освіти, мови та літератури (ПРН 14), умітиме організувати й оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність; критично аналізувати її результати, планувати й утілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення (ПРН19). Такий фахівець є затребуваним на ринку праці, про що свідчать відгуки роботодавців (<https://bitly.su/xtmMb>), є конкурентноспроможним, про що свідчать професійні траєкторії випускників ОПП, оскільки набуті ним компетентності є актуальними. Університет, а зокрема філологічний факультет, співпрацює із ЗЗСО міста й області, унаслідок чого здійснюється ретельний моніторинг ринку праці (<https://bitly.su/X2MqN7a>).

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст

Під час формулювання мети й ПРН ОПП проектна група аналізувала здобутки педагогічної і філологічної наук, які враховано й закладено в ІК, ЗК, ФК, ПРН. Н-д, в ОК9-10 магістранти мають ознайомитися з особливостями розвитку критичного мислення учнів, упровадження компетентнісного, особистісно орієнтованого підходів. У межах ОК 4, 5, 6, 7-8 вони мають ознайомитися з сучасними мовознавчими й літературознавчими концепціями й теоріями. У контексті ОК 2, 3, 12, 13 зможуть набути досвіду науково-дослідної діяльності, що стане їм у нагоді під час підготовки з учнями робіт МАН. У процесі формулювання цілей і ПРН робоча група врахувала науково-педагогічний досвід викладачів ЗВО, наукових установ України (Інституту педагогіки НАПН України, Інституту української мови НАН України, Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України) й закордоння. Навчальний план, програми навчальних дисциплін сформовано на основі новітніх галузевих досягнень, а також документів, що визначають тенденції розвитку освітньої галузі на сучасному етапі (Концепції «Нова українська школа», професійного стандарту за професією «Вчитель закладу загальної середньої освіти», Концепції розвитку педагогічної освіти). Регіональний контекст формує унікальність розробленої ОПП, оскільки в низці ОК (1,6,7,8) запропоновано теми, пов'язані із особливостями освіти, літератури, мови Чернігівщини. Регіональний контекст ураховується під час формулювання тем кваліфікаційних робіт (н-д, робота Юрченка В. (2019 р.) (<https://bitly.su/cVgxLi>)), у процесі проведення виробничої практики.

Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм

Під час формулювання мети й ПРН ОПП враховано досвід аналогічних вітчизняних програм, зокрема проаналізовано здобутки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка, ДЗ «Луганський національний університет імені Тараса Шевченка», Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, Національного університету імені Тараса Шевченка тощо. Аналіз показав: не всі ЗВО мають загальнодоступні аналогічні ОПП за магістерським рівнем вищої освіти. У процесі роботи було враховано позитивні й негативні аспекти аналізованого (<https://bitly.su/2DmrJR>; <https://bitly.su/EAX8>). Окрім того, взято до уваги досвід підготовки учителів-філологів Республіки Словаччина (<https://www.vsdanubius.sk>) і Румунії (<https://stiinte.utcluj.ro>), який було вивчено гарантом ОПП Лілік О.О. під час стажувань. Усе це дало змогу в межах розробленої ОПП гармонійно поєднати сучасні мовознавчі, літературознавчі, методичні, педагогічні знання, забезпечило формування двадцяти трьох ПРН, які дозволяють майбутньому вчителю української мови набути необхідних компетентностей. Структурно-логічна схема ОПП не переобтяжена «зайвими» компонентами, що дозволяє студентам ґрунтовно опанувати найнеобхідніше, водночас формувати індивідуальну освітню траєкторію. Мета ОПП, яку відображають ПРН, робить її конкурентоздатною в освітньому просторі.

Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) на другому (магістерському) рівні на час формування й упровадження ОПП відсутній.

Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?

Визначені програмні результати навчання освітньо-професійної програми відповідають вимогам сьомого рівня Національної рамки кваліфікацій та другому циклу вищої освіти Рамки кваліфікацій Європейського простору вищої освіти (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 25 червня 2020 р. № 519) (<https://bitly.su/ff05>). Зокрема, дескриптору «знання» відповідають програмні результати навчання: 1, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 21; «уміння /навички»: 8, 9, 12, 13, 14, 16; «комунікація»: 2, 3, 18, 22, 23; «відповідальність і автономія»: 15, 17, 19, 20.

2. Структура та зміст освітньої програми

Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?

Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?

67

Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?

23

Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?

Зміст ОПП 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) відповідає предметній галузі заявленої спеціальності, спрямований на здобуття професійних знань, умінь, навичок, формування компетентностей, які дозволять випускникам успішно здійснювати професійну діяльність у старших класах ЗЗСО, підготують конкурентоспроможного фахівця, який володіє методами організації навчально-виховного процесу, інноваційними технологіями в галузі освіти, уміє використовувати систему знань у галузі мовознавства, літературознавства, методик, може здійснювати науково-дослідну роботу та здатен організувати її з іншими учасниками освітнього процесу (учнями, колегами), налаштований систематично працювати над особистісним і професійним саморозвитком.

Перелік фахових компетентностей корелює з описом магістерського рівня НРК. Зміст освітніх компонентів відповідає предметній галузі спеціальності й передбачає формування в здобувачів загальних та фахових компетентностей майбутніх учителів української мови і літератури для успішного здійснення професійної діяльності, зокрема в старшій (профільній) школі. Освітні компоненти освітньої програми спрямовані як на формування hard skills – ЗК і ФК, ПРН, так і soft skills. Освітні компоненти ОПП є взаємопов'язаною логічною системою обов'язкових (1290 академічних годин, 43 кредити, 47,8%) і вибіркового дисциплін (690 а.г., 23 кредити, 25,5%), а також практичної підготовки (720 а.г., 24 кредити, 26,7%). Цикл загальної підготовки становить 9 кредитів нормативних навчальних дисциплін, професійної підготовки 34 кредити, практичної підготовки 24. Нормативні навчальні дисципліни загалом складають 43 кредити, дисципліни вільного вибору студента – 23 кредити. Зміст запропонованої ОПП умотивовано поєднує навчальні дисципліни, які закладають теоретичний фундамент предметної галузі (ОК4, ОК5, ОК6, ОК7, ОК8), тобто презентують поняття, концепції, принципи їх застосування для пояснення фактів та прогнозування результатів; поєднують теоретичні знання з їх практичним застосуванням, зокрема забезпечують якісну майбутню професійну спроможність здобувача вищої освіти, його конкурентоздатність, опанування відповідних методів (загальнонаукових та спеціальних), методик та технологій (ОК2, ОК3), сприяють формуванню здатності застосовувати набуті ЗК і ФК у практичній діяльності (ОК9, ОК10), зокрема надають можливість застосовувати знання щодо закономірностей освітнього процесу, центральних категорій та положень лінгводидактики та методики навчання української літератури, розуміти особливості їх застосування в професійній діяльності, обґрунтовувати вибір принципів, методів, технологій навчання та виховання, розв'язувати різні педагогічні завдання щодо проблем у ЗЗСО (ОК11), аналізувати наслідки своєї педагогічної діяльності й планувати подальший професійний розвиток.

Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?

Структура ОПП забезпечує можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії (ІОТ), основним інструментом якого є вибір здобувачами вищої освіти освітніх компонент у межах, передбачених ОПП та навчальним планом – 25,5% від загальної кількості кредитів ЄКТС. Регламентують формування ІОТ Положення про дисципліни вільного вибору студентів НУЧК імені Т. Г. Шевченка (<https://bitly.su/yTL9dq>), Положення про організацію освіти здобувачів за індивідуальним графіком (<https://bitly.su/1cGyBX>), Положення про організацію освітнього процесу (<https://bitly.su/pdsKxQwY>). Формування ІОТ реалізується за такими механізмами: вибіркові компоненти ОПП; індивідуальний підхід у вивченні конкретної дисципліни (вибір індивідуальних навчально-дослідних завдань, форми виконання і складання самостійної роботи); вибір бази проходження практики; вибір теми кваліфікаційної роботи, які враховують індивідуальні наукові інтереси здобувачів вищої освіти. За наявності поважної причини (вагітність або наявність дитини до 3 років, стан здоров'я, працевлаштування за фахом, участь у спортивних змаганнях) студент може навчатися за індивідуальним графіком. Це регламентовано Положенням про організацію освіти здобувачів за індивідуальним графіком (<https://bitly.su/1cGyBX>). Також важливий інструмент формування ІОТ здобувача – можливість отримання академічної відпустки, якщо виникає потреба. Документ, який фіксує реалізованість ІОТ – індивідуальний навчальний план студента.

Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?

ОПП містить перелік нормативних дисциплін, вибіркові навчальні дисципліни представлено дисциплінами загального (9 кредитів) і професійного (14 кредитів) циклів, вони реалізуються в 23 кредитах; їхній перелік систематично оновлюється. Кожен студент має можливість вибору певного ВК. Регламентує процес реалізації студентоцентрованого навчання «Положення про дисципліни вільного вибору студентів НУЧК імені Т. Г. Шевченка» (<https://bitly.su/yTL9dq>), у якому зазначено, що «основна мета навчальних дисциплін за вибором студента – розширити загальнонауковий кругозір, поглибити теоретичні знання і вдосконалити практичні уміння фахівця для проведення самостійних наукових досліджень, самоосвіти, самовиховання та забезпечити індивідуалізацію навчання». На сайті ЗВО розміщено каталог вибіркового дисциплін, які пропонує кожен факультет для інших ОП (<https://bitly.su/WY1uc88>).

Кафедри філологічного факультету подають на розгляд науково-методичної ради пропозиції щодо можливих вибіркових курсів. Перелік затверджує вчена рада факультету і вносить до робочого навчального плану. Відповідно до положення «Для студентів першого року навчання допускається проведення процедури розгляду вибіркових курсів у вересні протягом перших двох тижнів навчання, якщо вивчення дисциплін вільного вибору студента передбачається з першого семестру». З цією метою 18 серпня 2021 року гарант ОПП і заступник декана з навчальної роботи провели зустріч з магістрантами першого курсу в дистанційному форматі на платформі Zoom, під час якої до відома студентів доведено інформацію про навчальні дисципліни вільного вибору циклів загальної і професійної підготовки на перший навчальний рік. Заздалегідь на сайт філологічного факультету завантажено різноформатні презентації та анотації до таких курсів, підготовлені викладачами різних кафедр, із якими магістранти могли ознайомитися (<https://bitly.su/XCBsE>). Окрім того, студенти мали можливість зустрітися з викладачами, які пропонували той чи інший вибірковий курс, отримати відповіді на запитання, які виникли після ознайомлення з інформацією, поданою на сайті та презентованою під час зустрічі. Після того, як здобувач вищої освіти визначився з вибором ВК (із запропонованих у межах ОП чи із загальноуніверситетського каталогу), він заповнював заяву, бланк якої розміщено на сайті факультету в рубриці «Навчання» > «Вибіркові дисципліни». На основі таких заяв формувалися списки обраних ВК. Деканат філологічного факультетів на підставі аналізу заяв здобувачів вищої освіти формує навчальні групи для вивчення вибіркових дисциплін та готує відповідне розпорядження. Вибір ВК для другого року навчання заплановане в березні-квітні за описаною процедурою.

Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності

Практичну підготовку частково реалізують ОК циклу професійної підготовки (ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ОК10): під час практичних і лабораторних занять магістранти здобувають необхідні компетентності (н-д, у межах ОК9, ОК10 відбувається моделювання й аналіз фрагментів уроків). Відповідно до Концепції розвитку педагогічної освіти (<https://bit.ly/37Yc7HH>), ОПП має цикл практичної підготовки (24 кредити, 3 ОК (11-13)). У 2 семестрі студенти мають виробничу практику в старших класах, під час якої формують низку ЗК і ФК, представлених в ОПП. Види практичної підготовки характеризуються наступністю й системністю: магістранти отримують теоретичні знання з укр. мови і літ. в межах ОК 4-8, здобувають практичні вміння роботи з філологічним матеріалом (ОК6-8), опановують методичні (ОК9-10) дисципліни, паралельно застосовують набуті ФК під час практики, яку регламентує «Положення про організацію та проведення практики» (<https://bitly.su/SbCQcK2I>). Практична підготовка забезпечується і виконанням кваліфікаційної роботи (ОК12): магістерські роботи з філології мають містити методичний додаток (фрагменти уроків із використання матеріалів дослідження), магістерські з методик мають містити опис констатувального етапу педагогічного експерименту і методичні рекомендації щодо розв'язання наукової проблеми. Методичні рекомендації з виконання кваліфікаційних робіт корелюють з університетським положенням про випуск кваліфікаційну роботу (проект) (<https://goo.su/2BV2>)

Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП

Soft skills є надзвичайно важливими для вчителя української мови і літератури. Здобувачі ВО набувають їх через ОК, які формують ЗК і ФК, забезпечують набуття ПРН у процесі вивчення філологічних, методичних ОК. Soft skills студенти набувають під час залучення до різних форм соціалізації в ЗВО, ЗЗСО (Свято 1 Вересня, презентація курсу, тиждень факультету, конкурс «Студент року», зустрічі з письменниками). Упродовж 10 років на базі факультету діяла поетична студія «Post scriptum» (доц. С.М.Шуміло), діє студентський соціальний театр «EX LIBRIS». Студенти є модераторами низки заходів («Нас єднає мова», «Мистецтво рідного слова»), що сприяє розвитку комунікабельності, толерантності, доброзичливості, креативності. Під час педагогічної практики вони проводять позакласні заходи, спрямовані на популяризацію своєї майбутньої професії, а також заходи мовно-літературної тематики, долучаються до проведення класних і загальношкільних заходів. Чимало студентів поєднують навчання в магістратурі з роботою, вчителя ЗЗСО (наприклад, Никипорець Д., Губар Т., Вакула М.), приватних шкіл чи репетиторством. Роботодавці підкреслюють здатність фахівців, підготовлених у межах ОПП, коректно вибудовувати комунікацію, самостійно виявляти проблеми в професійній діяльності, пропонувати оптимальні шляхи їх розв'язання, працювати в команді, вміння використовувати систему набутих знань, вміння залучати учнів до науково-дослідної роботи. Усе зазначене підтверджує ефективність формування Soft skills під час здобуття освіти за запропонованою ОПП.

Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?

У процесі розроблення ОПП враховано вимоги професійного стандарту за професіями "Вчитель початкових класів закладу загальної середньої освіти", "Вчитель закладу загальної середньої освіти", "Вчитель з початкової освіти (з дипломом молодшого спеціаліста)" (наказ Мінекономіки №2736 від 23 грудня 2020 р.), зокрема в процесі формулювання мети, ЗК (1-5), ФК (1-13, 17-18) і ПРН (1-5, 11-23). Окрім того, робоча група брала до уваги положення Концепції «Нова українська школа», Законів України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Національну рамку кваліфікацій» (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 25 червня 2020 р. № 519), а також стандарт вищої освіти за спеціальністю 011 «Освітні, педагогічні науки» для другого (магістерського) рівня вищої освіти.

Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?

Формування обсягу ОК ОПП відбувається згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу

(<https://bitly.su/pdsKxQwY>). Документом, що регламентує фактичне навантаження здобувачів, співвідношення аудиторної й самостійної роботи, є робочий навчальний план, що враховує потреби здобувачів, можливості викладацького складу. Аудиторне навантаження не переобтяжує здобувачів вищої освіти, його регламентує розклад занять, який передбачає робочі дні й дні для самостійної роботи. У робочій програмі кожного ОК указано години, які відведено на певні види робіт, тому студент може зорієнтуватися в розподілі свого часу. Викладач на початку вивчення дисципліни орієнтує студентів щодо її обсягу. Обрахувати точний час виконання самостійних завдань складно, тому викладач дотримується оптимального розрахунку, а студенти обирають обсяг і формат її виконання й складання. Фактичне навантаження здобувачів у межах дисциплін визначають навчальний план та графік навчального процесу, під час складання яких враховано попередній досвід, а також опитування студентів (<https://bitly.su/lnAT6kJM>). У процесі роботи над кваліфікаційною роботою студент із керівником складають графік виконання, а темпи роботи здобувачі обирають самостійно, викладач лише здійснює контроль. Під час педагогічної практики графік роботи магістрант складає з учителями-предметниками, терміни оформлення документації визначає керівник практики за погодженням із методистами й магістрантами.

Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти

Пропонована ОПП не здійснює підготовку здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, тому структура програми та навчальний план не зумовлені завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти. Окремими елементами дуальної форми здобуття освіти можна вважати виробничу практику в закладах загальної середньої освіти, оскільки зміст ОПП, програми педагогічної практики ураховують вимоги сучасного ринку праці, цілі й завдання виробничої практики, які висловлюють потенційні роботодавці, аналізуючи навчально-виробничу діяльність здобувачів вищої освіти. Також подекуди здобувачі вищої освіти працевлаштовуються за фахом у ЗЗСО Чернігова (Никипорець Д., Вакула М.) й Чернігівського району (Губар Т.) і переходять на навчання за індивідуальним графіком, так вони продовжують навчатися й мають змогу набувати професійного досвіду. Навчання здобувачів за індивідуальним графіком регулюється університетським положенням (<https://bitly.su/1cGyBX>)

3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП

<http://chnpu.edu.ua/abiturient/entry-info>

Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?

Правила прийому зарахування на ОПП регламентують «Правила прийому до НУЧК імені Т.Г.Шевченка в 2021 році (зі змінами)» (<https://bitly.su/MDn9k3Xq>), згідно з якими, конкурсний відбір здійснюється на основі вступного іспиту з іноземної мови (ЄВІ) та фахового вступного випробування, складених в рік вступу. Конкурсний бал розраховують за формулою: Конкурсний бал (КБ) = П1 + П2 + П3, де П1 – оцінка вступного іспиту з іноземної мови (за шкалою від 100 до 200 балів), П2 – оцінка фахового вступного випробування (за шкалою від 100 до 200 балів), П3 – середній бал документа про здобутий освітній ступінь, на основі якого здійснюється вступ (за 100-бальною шкалою). Програма фахового вступного випробування оприлюднена на сайті ЗВО (<https://bitly.su/HmhCwns>), у ній зазначено, що іспит складається з 3 розділів, передбачає перевірку сформованих у вступників знань з усього циклу мовознавчих і літературознавчих, педагогічних дисциплін, які є передумовою для опанування ОК ОПП магістра. У процесі розроблення ОП магістра, формування ОК було проаналізовано й обговорено на засіданні кафедри (протокол 1 від 31 серпня 2020 року) результати фахового вступного випробування кількох попередніх років, з'ясовано аспекти, які викликають найбільші труднощі, враховано це під час розроблення робочих програм із ОК6, ОК8. Окрім того, уведено до ОП ОК 7, оскільки магістранти потребують систематизації й узагальнення знань з українського літературного процесу.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюється документами: Правила прийому до Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (<https://bitly.su/MDn9k3Xq>); Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://bitly.su/pdsKxQwY>), а також Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність (<https://goo.su/2Bob>), у межах якого схарактеризовано ступеневу й кредитну мобільність. Зазначені документи є вільними для доступу на сайті Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка за таким шляхом: Вступнику – Правила прийому; Університет – Публічна інформація – Положення.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?

Навчання за пропонованою ОПП можливе унаслідок визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО чи на

інших факультетах університету. У випадку кредитної мобільності адміністрація факультету керується пунктами 5.1, 5.2, 5.3, 5.4, 5.5 «Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.su/MDn9k3Xq>). Прикладів такої академічної мобільності запропонована ОПП не має.

Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулює «Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.su/MDn9k3Xq>). Цей документ є загальнодоступним, його розміщено на сайті університету. Філологічний факультет активізує інструменти неформальної освіти, використовуючи її здобутки в освітньому процесі. На сайті факультету є вкладка «Неформальна освіта», де розміщено онлайн-платформи з курсами (https://philology.com.ua/student-life/neformalna_osvita/) (вкладка «Студентське життя» – «Неформальна освіта»). У робочих програмах (силабусах) навчальних дисциплін (ОК1, ОК9) вказано кількість балів, які здобувач може отримати в системі неформальної освіти, на першому занятті викладачі інформують про це студентів.

Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)

Згідно з «Положенням про організацію освітнього процесу» (<https://bitly.su/MDn9k3Xq>) (п.п.5.7, 5.8), результати, здобуті в неформальній освіті, можуть бути визнані в межах ОК та ВК. Низка ОК імплементують ці результати. Н-д, у межах ОК9 студенти мали змогу опанувати курс «Very verified» на освітній платформі EdEra, вони отримали сертифікати, на основі яких їм зараховано бали за самостійну роботу. У зміст ОК1, ОК8, ОК9, ОК11 імплементовано матеріали, розроблені за результатами участі в проєкті «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших», який відбувається в рамках грантової програми проєкту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», що реалізується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) (Грантова Угода № FY21-L2D-Ed-FAA СНЕ). Під час вивчення ОК9 студент може отримати бали СПС, пройшовши один з онлайн-курсів: Наука повсякденного мислення//<https://bitly.su/Kmh33>; Критичне мислення для освітян// <https://bitly.su/J8D6K>; Основні інструменти критичного мислення// <https://bitly.su/BQIR>; Хейт під час пандемії//<https://bitly.su/TwTd>; Академічна доброчесність. Онлайн-курс для вчителів основної школи//<https://bitly.su/e8Wkhs5>. У процесі опанування ОК1 запропоновано магістрантам онлайн курси на освітніх платформах, підтриманих МОН України, а саме: «Ефективні комунікації для освітніх управлінців» (<https://bit.ly/3jmHAtb>), «Комунікаційні інструменти для побудови репутації» (<https://bit.ly/3kt7xXq>), «Управління школою. Практикум» (EdEra <https://bit.ly/2UUeo4P>).

4. Навчання і викладання за освітньою програмою

Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи

Для досягнення ПРН в межах освітнього процесу використовуються як традиційні форми навчання, визначені у «Положенні про організацію освітнього процесу» (<https://bitly.su/pdsKxQwY>), так і нетрадиційні (диспут, круглий стіл, читацька конференція, тренінг, літературно-мистецька вітальня, майстер-клас, воркшоп тощо). Для реалізації компетентнісного, студентоцентрованого, особистісно орієнтованого й діяльнісного підходів під час аудиторних занять викладачі застосовують традиційні методи (словесні, практичні, наочні тощо), які поєднують із інноваційними технологіями (контекстного навчання, імітаційного навчання, проблемного навчання, розвитку критичного мислення, проєктного навчання, переверненого навчання) та методами (метод проєктів, скрайбінг, ділові ігри, моделювання, мозковий штурм тощо). В умовах карантину відповідно до Положення про дистанційне навчання (<https://bitly.su/OgsTzL7t>) і Положення про електронні навчальні курси (<https://bitly.su/ekYh>) досягнення ПРН забезпечувалося шляхом проведення онлайн-занять за допомогою Skype, Zoom, Google Classroom, Viber. Для поточного, рубіжного і підсумкового контролю викладачі використовували тести, створені в Kahoot, Googleform, Anki тощо. Для унаочнення матеріалу й активізації навчальної діяльності викладачі використовували майндмепи, інфографіку, ребуси, спільні візуальні дошки. Робочі програми навчальних дисциплін містять інформацію про очікувані результати навчання, форми й методи навчання, які використовують для їх досягнення.

Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?

Студентоцентрований підхід реалізовано через право вибору студентами навчальних курсів у межах ОПП. Цей підхід передбачає також відбір форм і методів навчання та викладання, які спрямовані на поєднання якісного викладання та поваги до особистості студента. На всіх етапах навчання забезпечена діалогізація взаємодії студент-викладач, що передбачає відмову від авторитарного стилю спілкування, монологічного викладу матеріалу, а водночас право студента на вільне висловлення власної думки, утвердження демократичного стилю взаємодії, що гарантує реалізацію суб'єкт-суб'єктного підходу. Це дає змогу створити на заняттях дружню психологічну атмосферу, яка сприяє розвитку в студентів креативності та критичного мислення. Студентоцентрований підхід реалізується у процесі проведення педагогічної практики: студенти мають право обирати базу проходження

практики, клас, теми для проведення уроків і виховних заходів. У межах науково-дослідної практики здобувачі мають право обирати наукові заходи, в яких вони хочуть взяти участь, тему виступу. Під час виконання кваліфікаційної роботи враховуються побажання студентів щодо вибору теми, керівника, студенти беруть участь в складанні графіка виконання дослідження. Моніторинг рівня задоволеності студентів якістю освіти, зокрема й особливостями організації освітнього процесу, з'ясовують шляхом анкетування, результати якого обговорюють на раді факультету (<https://bitly.su/lnAT6kJM>).

Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи

У межах ОПП принципи академічної свободи реалізуються через такі аспекти, як-от: свобода досліджень, свобода викладання (викладачі обирають форми, методи й технології викладання) та свобода здобуття знань. Наприклад, під час опанування ОК8 студенти мають змогу самостійно обирати художні твори для аналізу в контексті певної теми (есеїстка, проза, поезія, драма), а в межах ОК9-10 – обирають теми зі шкільної програми для моделювання фрагментів уроків. Студенти можуть обрати й методи виконання самостійної роботи та способи презентації (відео, інфографіка, мультимедійна презентація, реферат, колаж, буктрейлер тощо). Принцип академічної свободи реалізовано в процесі організації педагогічної практики, оскільки вибір шкіл здійснюється з урахуванням побажань студентів і перспектив їхнього подальшого працевлаштування. Під час вибору тем для кваліфікаційних робіт обов'язково враховують сфери інтересів студентів, досвід їхньої наукової роботи, вони отримують поради й зауваження наукового керівника, але самостійно вирішують, як їх урахувати в науковому дослідженні. Формат взаємодії викладач визначає, виходячи із доцільності та індивідуальних рис студента, особливостей їхньої комунікації, що може бути безпосередньою або дистанційною. Це сприяє самореалізації та самодисципліні майбутніх учителів у науковому, інтелектуальному та освітньому просторах.

Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів *

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання за дисциплінами міститься в ОПП, яка оприлюднена на сайті факультету (<https://bitly.su/CXgBNRu>). Більш деталізовано, разом із формами та критеріями оцінювання вона представлена в робочих навчальних програмах дисциплін, які в друкованому та електронному форматах зберігають на кафедрах. Викладач на першому занятті з дисципліни детально знайомить студентів із інформацією щодо цілей, змісту, очікуваних результатів навчання, розподілом балів за певні види робіт, критеріями оцінювання, формами контролю за конкретним компонентом. Інформацію щодо виконання кваліфікаційних робіт можна отримати з методичних рекомендацій щодо їх написання (<https://bitly.su/U4k8>), а також безпосередньо від наукових керівників. Повідомлення про цілі, зміст та очікувані результати педагогічної практики, порядок та критерії оцінювання здійснюється на настановних конференціях і під час практики від керівника практики факультету та методистів.

Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП

ОПП забезпечує синтез навчальної та науково-дослідної діяльності. Магістранти долучаються до наукової діяльності, зокрема під час проходження науково-дослідної практики (<https://bitly.su/U4k8>) й виконання кваліфікаційних робіт. Під час підготовки магістерських робіт здобувачі ВО проєктують практичне значення результатів дослідження, моделюють диспути, уроки-семінари, пропонують фрагменти педагогічних експериментів, класифікації досліджуваного мовного матеріалу. Студенти складають індивідуальний план виконання наукового дослідження, що дає змогу логічно розпланувати процес роботи. Для апробації результатів студенти готують виступи на студентські науково-практичні конференції, публікують тези доповідей і спільно з науковими керівниками готують статті до друку в фахових виданнях. Магістранти беруть участь в організації студентських наукових конференцій («Полілог культур: освітній і культурологічний контексти» (<https://bitly.su/01Hr>)), доповідають про результати своїх досліджень, долучаються до обговорень наукових результатів інших дослідників під час науково-практичних семінарів, круглих столів, лекційних та семінарських занять, долучаються до роботи наукових гуртків, вебінарів, майстер класів, тренінгів Спільки молодих науковців факультету. На сайті факультету оприлюднено інформаційні листи конференцій, у яких магістранти можуть узяти участь, викладачі інформують їх про наукові заходи в інших ЗВО держави. У магістратурі продовжують навчання студенти, які стали переможцями всеукраїнського конкурсу наукових робіт (Баран І., Кашук А.), мовно-літературних конкурсів імені П.Яцика і Т.Шевченка (В.Юрченко, В.Шевченко)

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі

Оновлення змісту навчальних дисциплін за ОПП є одним із основних напрямів загальної стратегії розвитку кафедр (положення про кафедри на факультеті (<https://bitly.su/lnAT6kJM>)). Викладачі щорічно оновлюють змістову/структурну складову навчальних курсів на основі результатів власних напрацювань та з урахуванням наукового добробку провідних науковців інших університетів України та зарубіжжя. Одним зі шляхів є упровадження результатів досліджень у межах виконання кандидатських і докторських дисертацій, зокрема д.п.н. О.О.Лілік на основі результатів дисертаційного дослідження розробила ВК «Методика вивчення теоретико-літературних понять на уроках української літератури» (заплановано на 3 навчальний семестр). Зміст ОК оновлюється внаслідок науково-дослідницької роботи, зокрема через рецензування авторефератів, підручників і методичних посібників, опонування дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата та доктора наук. Представники, що забезпечують ОПП, є учасниками науково-практичних конференцій і семінарів різного рівня, здійснюють освітні та наукові

стажування в Україні і закордоном, входять до складу редколегій наукових видань. Постійно поповнюється та оновлюється науково-методичний доробок кафедр у вигляді монографій, посібників, методичних рекомендацій, що сприяє оптимізації навчальної та наукової діяльності студентів. Кафедри проводять наукові-методичні семінари, на яких викладачі презентують результати поточних наукових досліджень з лінгвістики та літературознавства, обговорюють проведені показові заняття, діляться досвідом методичної роботи зі студентами. Кафедри підтримують навчальні, наукові та методичні контакти з кафедрами університетів з різних регіонів України, що сприяє наповненню новим змістом наявних кафедральних курсів або переорієнтуванню на нові дисципліни. Унаслідок проходження стажування викладачі оновлюють програми дисциплін, н-д, після участі в Міжнародному проєкті «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність» (<https://bitly.su/x8Ssqg>) викладачі О.О.Лілік, О.В.Сазонова, С.М.Гергуль імплементують елементи інформаційної та медійної грамотності в освітні компоненти (ОК1, ОК7-8, ОК9, ОК11).

Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО

Одним із пріоритетних напрямів діяльності ЗВО, відповідно до стратегії його розвитку (<https://goo.su/2B4S>), є міжнародне наукове та навчально-методичне співробітництво. З цієї метою викладачі ОПП зареєстровані в академічних пошукових сервісах Google Scholar, ORCID, що сприяє ознайомленню міжнародної наукової спільноти з результатами їхньої наукової діяльності. Окрім того, викладачі публікують свої статті у виданнях, що входять до наукометричних баз Index Copernicus, Scopus, Web of Science. Викладачі ОПП проходять закордонне стажування, н-д, О.О.Лілік «Філологічна освіта в сучасному університеті – проєктний підхід до організації роботи згідно з положеннями Європейських кваліфікаційних рамок (досвід Університету Данубіус)». м.Сладковічево, Словачька Республіка (2017 рік), «Педагогічні проблеми формування сучасного фахівця: досвід ЄС», Байя-Маре, Румунія (2021 рік); беруть участь у закордонних міжнародних конференціях та міжнародних проєктах, н-д, «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», результати яких упроваджують у зміст навчальних дисциплін.

5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність

Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?

Вивчення конкретних тем у межах певної дисципліни супроводжується системою контрольних заходів – у вигляді тесту, усного опитування, захисту реферативного повідомлення, контрольної роботи, колоквіуму тощо, – які часто виконують не лише контрольну, а й навчальну роль. Види проведення поточного контролю за успішністю студентів окреслені в робочій програмі з кожної дисципліни, у ній також подано розподіл балів, які може отримати здобувач за той чи той вид роботи. Поточний контроль є валідним, дає можливість оцінити, чи належно формуються ПРН кожного здобувача, уможлиблює самооцінку й самоаналіз здобувача щодо його ПРН, дає можливість викладачеві й здобувачеві спрогнозувати кінцевий результат досягнень.

Семестровий контроль реалізовано у формах захистів виробничої (педагогічної) і науково-дослідної практик, екзамену чи заліку з конкретної навчальної дисципліни в обсязі навчального матеріалу, визначеного навчальною програмою, у терміни, встановлені навчальним планом (Положення про організацію освітнього процесу // <https://bitly.su/pdsKxQwY>). Конкретні терміни проведення семестрового контролю визначаються графіками навчального процесу, розробляються деканатом на основі пропозицій кафедри, затверджуються проректором з навчальної роботи, з ними ознайомлюються викладачі та студенти. Студента допускають до семестрового контролю з конкретної навчальної дисципліни (семестрового екзамену або заліку), якщо він виконав усі види робіт, передбачених навчальним планом на семестр із кожної навчальної дисципліни, або виконав усі вимоги, що висувалися до проходження практики чи виконання індивідуального завдання.

Підсумкова атестація здобувачів вищої освіти здійснюється екзаменаційною комісією після завершення навчання на підставі оцінки рівня інтегральної компетентності, ЗК, ФК, ПРН випускників, передбачених ОПП. Порядок проведення атестації здобувачів вищої освіти в університеті визначають «Положення про екзаменаційну комісію» (<https://bitly.su/x9nMo8UY>); «Положення про кваліфікаційну роботу (проєкт)» (<https://goo.su/2BV2>). У межах ОПП здобувач завершує своє навчання, захистивши кваліфікаційну роботу з педагогіки, української мови, літератури чи методик їх навчання.

Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?

Чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти регулюють нормативні документи НУЧК імені Т.Г. Шевченка, зокрема: Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (<https://bitly.su/pdsKxQwY>), Положення про академічну доброчесність (<https://bitly.su/txjWiaa>). Формами контрольних заходів у межах освітніх компонент ОПП є поточний та підсумковий контроль. Поточний контроль (робота під час практичних і лабораторних занять; перевірка виконання письмових домашніх завдань, проведення контрольних робіт, тестування, проведення колоквіумів; контроль за виконанням самостійної роботи студентів тощо) дає можливість студенту отримати 75 балів у межах певної дисципліни. Регламентує поточний контроль робоча програма, інформують здобувачів про нього на початку вивчення дисципліни. Результативність такого контролю фіксують у журналі академічної групи. Підсумковий контроль за конкретною компонентою ОПП може бути реалізований у формі заліку, іспиту або захисту (для практик), дає змогу здобувачеві отримати 25 балів за ВК чи ОК. Формулювання завдань (білетів) підсумкового контролю обговорюють і затверджують на засіданнях кафедр

щосеместру.

Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводяться до здобувачів вищої освіти?

Критерії оцінювання за конкретний вид роботи у межах робочої програми курсу (розділи «Критерії оцінювання», «Розподіл балів», «Шкала оцінювання» є обов'язковими структурними компонентами) викладачі доводять до відома студентів на першому занятті з кожної навчальної дисципліни. Ця інформація відкрита й доступна для здобувачів ВО впродовж семестру. Студентам рекомендують ознайомитися з робочою програмою, вимогами до написання кваліфікаційних робіт, програмами практик (<https://bitly.su/U4k8>). Цю діяльність регламентує «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.su/pdsKxQwY>). Будь-який вид роботи й результати та форми контролю оцінює не лише викладач, а й інші учасники освітнього процесу, зокрема сам здобувач і його одногрупники (н-д, на практичних і лабораторних заняттях із ОК9-10 практикують самоаналіз і взаємоаналіз змодельованих фрагментів уроків), що формує здатність до самооцінювання, оцінювання досягнень інших. Семестровий контроль також характеризується об'єктивністю, якщо форма підсумкового контролю усна, то свідками кінцевого результату є не лише викладач і студент, а й інші здобувачі.

Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?

Стандарт вищої освіти підготовки магістрів спеціальності 014 на момент оприлюднення ОПП відсутній. Атестацію осіб, які здобувають ступінь магістра за ОПП, здійснює екзаменаційна комісія на загальних підставах у терміни, що визначені навчальним планом, відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.su/pdsKxQwY>) та «Положення про екзаменаційну комісію НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://goo.su/2bT3>), «Положення про випуск кваліфікаційну роботу (проект)» (<https://bitly.su/fHdLeM>). Формою підсумковою атестації здобувачів вищої освіти є захист кваліфікаційної роботи з педагогіки, української мови, української літератури чи методик їх навчання, яка виявляє здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в зазначених наукових галузях, здатність здійснювати аргументований критичний огляд інформації з різних джерел, що передбачає застосування певних теорій і методів лінгвістичної, літературознавчої, педагогічної й методичної наук. На підставі рішення екзаменаційної комісії університет присуджує кваліфікацію особі, яка успішно виконала ОПП за спеціальністю 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) освітнього ступеня магістр.

Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?

Процедуру проведення контрольних заходів у ЗВО регулюють «Положення про організацію освітнього процесу НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.su/pdsKxQwY>), Положення про організацію освіти здобувачів за індивідуальним графіком (<https://bitly.su/1cGyBX>), «Положення про ректорські контрольні роботи у НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://goo.su/2bTk>) та «Положення про екзаменаційну комісію» (<https://goo.su/2bTk>). Вони розміщені на сайті університету й доступні для всіх учасників освітнього процесу. Упродовж навчального семестру викладачі заздалегідь інформують студентів щодо термінів і процедури проведення кожного контрольного заходу у межах навчальної дисципліни. Перед початком кожного навчального семестру деканат через старост повідомляє студентів про терміни проведення ректорських контрольних робіт (жовтень-листопад, березень-квітень), безпосередньо з графіком РКР студентів ознайомлюють за тиждень до їх початку.

Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП

Загальною настановою діяльності кафедр, що забезпечують ОПП, є запобігання суб'єктивізму викладачів і уникнення конфлікту інтересів. Об'єктивність екзаменаторів забезпечується відкритістю та рівними умовами для всіх здобувачів: регламентацією тривалості контрольного заходу, його змістовим наповненням, прозорістю підрахунку результатів. У РП прописані види освітньої діяльності та кількість балів, яку можна отримати в межах аудиторної й позааудиторної роботи. Викладач ознайомлює студентів із вимогами й критеріями оцінювання на початку курсу та перед підсумковим контролем. Екзамени й заліки проводять у присутності студентів групи. Завідувачі кафедр, заступники декана здійснюють вибіркове відвідування заліків та екзаменів. Установлено єдині правила повторного складання заліків та екзаменів, оскарження результатів атестації. Під час захисту й оцінювання педагогічної практики враховують оцінку, що була рекомендована вчителями-предметниками, і рекомендації викладачів-методистів. Критерії оцінювання студентів під час підсумкової атестації зафіксовані в методичних рекомендаціях щодо підготовки й захисту кваліфікаційної роботи (<https://bitly.su/U4k8>), рішення щодо оцінювання приймається колегіально членами екс. комісії. Розв'язання конфліктів регламентує Положення про врегулювання конфліктних ситуацій (<https://bitly.su/jZMcOd>). У межах реалізації ОПП фактів необ'єктивності екзаменаторів чи скарг із боку студентів не зафіксовано. Моніторинг шляхом анкетування здійснюється наприкінці кожного семестру (<https://bitly.su/lnAT6kJM>).

Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Повторне проведення контрольних заходів відбувається відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка» (<https://bitly.su/pdsKxQwY>). Студенти, які отримали під час сесії незадовільні оцінки, мають змогу ліквідувати академзаборгованість під час повторного складання заліків і екзаменів. Передбачене одне повторне складання викладачеві, а друге – комісії, що створюється за рішенням декана факультету, завідувачів кафедр. Графік перескладань ухвалює деканат. Після другого перескладання на засіданнях методичної комісії і вченої ради філологічного факультету обговорюють проблему академічної заборгованості, з'ясовують її причини та шляхи подолання. Якщо студент отримав оцінку «незадовільно» під час кваліфікаційного іспиту, то, відповідно до «Положення про екзаменаційну комісію НУЧК імені Т. Г. Шевченка» (<https://goo.su/2BTL>), він може повторно скласти кваліфікаційні екзамени протягом 3-х років після закінчення університету. Повторне складання атестаційних іспитів затверджується наказом ректора під час чергової атестації. Таких випадків зі студентами в межах реалізації відповідної ОПП не зафіксовано.

Яким чином процедури ЗВО урегульовують порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП

Контроль за проведенням контрольних заходів у межах викладання навчальних дисциплін здійснюють кафедри, що забезпечують реалізацію ОПП. Зміст і форми контрольних заходів, які використовують викладачі, обговорюють на засіданнях кафедр, екзаменаційні білети затверджують на засіданнях кафедр, їх підписує завідувач. На факультеті існує практика взаємовідвідувань занять і контрольних відвідувань занять завідувачем кафедри та деканом. Розроблено процедуру оскарження студентами результатів контрольного заходу: студент має написати заяву на ім'я декана, який зобов'язує завідувача кафедри призначити іншого викладача з кафедри для повторного здійснення контрольного заходу. Іншим варіантом є створення комісії на чолі із завідувачем кафедри чи деканом, яка має приймати залік чи екзамен. Процедура оскарження рішення екзаменаційної комісії під час складання кваліфікаційних іспитів зафіксована в "Положенні про екзаменаційну комісію НУЧК імені Т. Г. Шевченка" (<https://goo.su/2BTL>) (п. 5.1-5.8.), "Положенні про організацію освітнього процесу" (<https://bitly.su/pdsKxQwY>). За час реалізації ОПП фактів необ'єктивності екзаменаторів чи скарг з боку студентів не зафіксовано.

Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?

Необхідність дотримання академічної доброчесності у ЗВО задекларована в «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://goo.su/2btO>). У «Положенні про академічну доброчесність здобувачів освіти в Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка» (<https://bitly.su/txjWiaa>) визначено засади забезпечення академічної доброчесності в межах освітнього процесу, а також підстави та порядок притягнення здобувачів освіти до академічної відповідальності за порушення вимог академічної доброчесності.

Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?

Згідно з «Положенням про академічну доброчесність» (<https://bitly.su/txjWiaa>), упродовж місяця з дня набуття статусу здобувача освіти в університеті, особа бере на себе зобов'язання щодо дотримання академічної доброчесності. З метою забезпечення протидії порушенням академічної доброчесності в НУЧК імені Т.Г.Шевченка застосовують програму Plagiat.pl (<https://plagiat.pl/>) для перевірки наукових робіт на унікальність. Доступ до вказаної системи забезпечує Наукова бібліотека університету. Викладачів ознайомили з особливостями роботи цієї системи під час вебінару (18 травня 2020 року). Суб'єкти освітнього процесу можуть використовувати й інші доступні системи, н-д, інтелектуальний сервіс Unicheck, посилання на який є на сайті університету (<https://bitly.su/h16NLL>). Кваліфікаційні роботи проходять перевірку на плагіат, результати якої розглядають разом із рецензіями, поданням наукового керівника. Ознайомлення викладачів з технологічними рішеннями щодо протидії плагіату відбувається шляхом участі в семінарах і курсах (навчання в межах програми SAIUP проєкту "Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність", який реалізує Рада міжнародних досліджень та обмінів IREX.

Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?

На сайті ЗВО в розділі «Забезпечення якості освіти» є вкладка, присвячена академічній доброчесності (<https://bitly.su/jQMums6z>), там розміщено «Положення про академічну доброчесність» (<https://bitly.su/txjWiaa>), посилання на ресурси з питань академічної доброчесності: інструкцію «Як перевірити текст на плагіат онлайн?», «Інструкцію для інтерпретації звіту подібності у антиплагіатній системі», матеріали НАЗЯВО. Університет ознайомлює студентів із вимогами щодо академічної доброчесності шляхом упровадження до навчальних планів ВК «Основи академічної доброчесності» (<https://bitly.su/j6DCfo>), проведення кураторських годин, лекцій, семінарів, тренінгів, круглих столів, індивідуальних консультацій. Студенти можуть проходити курси з академічної доброчесності на освітніх онлайн-платформах, н-д, «Академічна доброчесність» на платформі EdEra, «Академічна доброчесність: онлайн-курс для викладачів» на порталі Prometheus. У ЗВО було проведено круглий стіл «Академічна доброчесність в Україні та світі: стандарти і досвід» в рамках проєкту «Європейський освітній простір: можливість та виклики для України» програми Erasmus+ (08 липня 2021 р.), у якому брали участь студенти й викладачі.

Викладачі факультету обговорюють питання академічної доброчесності під час засідань вченої ради й науково-методичної комісії, засідань і науково-методичних семінарів кафедр, у процесі передзахисту кваліфікаційних робіт. Наукові керівники кваліфікаційних і конкурсних робіт приділяють особливу увагу питанню дотримання академічної доброчесності.

Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП

Дотримання принципів академічної доброчесності в ЗВО регулює «Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти» (<https://bitly.su/txjWiaa>), у якому зафіксовано процедуру констатування факту порушення академічної доброчесності та порядок дій із притягнення здобувача до відповідальності. У разі встановлення факту порушення під час поточного чи підсумкового контролю, його проходження здобувачем припиняється, йому повідомляють про встановлення факту порушення академічної доброчесності. Кваліфікаційні роботи, які за результатами перевірки мають ознаки порушення академічної доброчесності, повертають студентам на доопрацювання на термін не більше 3 к.днів. Після чого відправляється на повторну перевірку, яка здійснюється в термін не більше 3 к.днів. У розділі V «Положення...» (<https://bitly.su/txjWiaa>) визначено процедуру притягнення здобувача вищої освіти до відповідальності, а в підрозділі 4.13. визначено права особи, стосовно якої розглядається питання про порушення нею академічної доброчесності. Захист прав та інтересів студентів забезпечує також студентське самоврядування, робота якого регламентує «Положення про органи студентського самоврядування» (<https://bitly.su/xkkRnJtu>).

Випадків порушення академічної доброчесності щодо здобувачів вищої освіти за ОПП не зафіксовано. До введення в дію «Положення про академічну доброчесність» застосовували виховні та дисциплінарні санкції, наприклад: доопрацювання поданої роботи, зниження оцінки, недопуск кваліфікаційної роботи до захисту.

6. Людські ресурси

Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?

Конкурсний добір здійснюють відповідно до Положення про конкурсну комісію НУЧК імені Т.Г. Шевченка, конкурсні комісії факультетів (інституту) (<https://bitly.su/rF5pg>), Положення про обрання та прийняття на роботу науково-педагогічних працівників (<https://bitly.su/Ke9Lvc>), Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК Т.Г.Шевченка (<https://bitly.su/YJkj>). Процедури конкурсного добору викладачів є прозорими й забезпечують необхідний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації ОПП, ураховують такі показники: 1) наявність наукового ступеня, ученого звання та стажу науково-педагогічної роботи; 2) відповідність наукової діяльності змісту ОПП; 3) наявність навчальних і навчально-методичних посібників для забезпечення реалізації ОПП; 4) наявність наукових публікацій; 5) участь у наукових і науково-практичних конференціях; 6) проходження стажування або підвищення кваліфікації; 7) здатність викладати навчальну дисципліну іноземною мовою; 8) керівництво науковою роботою студентів, підготовка переможців всеукраїнських студентських олімпіад і конкурсів; 9) поєднання науково-педагогічної діяльності з практичною фаховою тощо. Усе це дає змогу забезпечити відповідний рівень професіоналізму викладачів, що здійснюють підготовку за ОПП. В університеті затверджене Положення про систему рейтингового оцінювання (<https://bitly.su/fKgy>), у якому вказано, що результати рейтингового оцінювання ефективності діяльності науково-педагогічних працівників будуть враховуватися під час конкурсного відбору на вакантні посади.

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу

Представники роботодавців системно залучені до реалізації освітнього процесу, зокрема викладають навчальні дисципліни циклу професійної й практичної підготовки за ОПП, рецензують методичні рекомендації, є членами екзаменаційних комісій (О.М.Сагач), здійснюють рецензування навчально-методичних посібників (<https://bitly.su/U4k8>). ЗЗСО м. Чернігова, відповідно до підписаних договорів з університетом, є базами для проходження педагогічної практики («Положення про організацію та проведення практики студентів НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://goo.su/2BOV>)). З учителями, що забезпечують супровід студентів-практикантів, укладають трудові угоди, вони беруть участь в організації та проведенні настановних і підсумкових конференцій із педагогічної практики. Магістранти мають враховувати рекомендації і вимоги вчителів щодо підготовки і проведення уроків і позакласних заходів, методисти беруть до уваги відгуки вчителів про практикантів, які вони висловлюють в усній формі або в характеристиці на студента-практиканта. Роботодавці стають співорганізаторами науково-практичних конференцій, участь у яких беруть участь учні й учителі міста й області, студенти й викладачі факультету (н-д, «Художній світ прози Михайла Коцюбинського», «Могутній майстер української мови і благородний поет» (До 200-річчя від дня народження Пантелеймона Куліша, «Гуманітарна освіта в умовах сьогодення»). Учителі й учні шкіл м. Чернігова беруть участь у виховних заходах, проведених ЗВО (н-д, «Нас єднає мова», «Мистецтво рідного слова»).

Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців

У процесі викладання навчальних дисциплін професійного й практичного циклів до проведення аудиторних занять системно залучені представники роботодавців, наприклад, у межах ОК6 проведено інтегроване заняття з к.ф.н., заступником директора з науково-методичної роботи Бобровицького ліцею Чернігівської області В.П.Чернухою з теми «Основні тенденції розвитку сучасної новелістики». На кафедрі працювала к.і.н, доцент кафедри педагогіки та психології Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського О.М. Сагач, яка викладала навчальні дисципліни. До участі в літературно-мистецькій вітальні, організованій професором С.О.Жилою, було залучено завідувача кафедри філологічних дисциплін і методики їх навчання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського к.ф.н., доцента Г.В.Баран. Такі

заняття викликають інтерес у магістрантів, сприяють підвищенню рівня їхньої практичної підготовки, посиленню в них інтересу й мотивації до професійної діяльності, реалізації принципу взаємозв'язку теорії з практикою. Учителі-практики (Сова К.П., Лісена Н.І., Кущенко І.М.) системно беруть участь у настановній і підсумковій конференціях із виробничої практики, під час яких вони ознайомлюють здобувачів із практичними аспектами роботи вчителя-словесника (складання календарно-тематичного планування, виставлення оцінок, критерії оцінювання знань учнів тощо).

Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння

ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів: одним зі шляхів професійного удосконалення є стажування або підвищення кваліфікації, що є обов'язковою умовою для укладення контракту на заміщення посади. З цією метою університет уклав низку угод і договорів із ЗВО України про співробітництво (<https://bitly.su/SiQhNr>). Процедура стажування регламентує Положення про підвищення кваліфікації та стажування (<https://goo.su/2aXW>). ЗВО дає змогу викладачам самостійно обирати бази, форми, види, напрямки підвищення кваліфікації. На базі університету діють курси вдосконалення викладацької майстерності «Окрилені» (<https://bitly.su/jmi8gdI>). З 1 вересня 2021 р. у ЗВО почав діяти Центр розвитку майстерності й лідерства, метою якого є створення умов для фахового розвитку викладачів.

Згідно з колективним договором (<https://goo.su/2Axs>), ЗВО стимулює професійний розвиток викладачів почесними грамотами та подяками, грошовими винагородами за високі досягнення в професійній діяльності. Моніторинг рівня професіоналізму викладачів здійснюється відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти (<https://bitly.su/YJkj>), Положення про систему рейтингового оцінювання діяльності науково-педагогічних працівників (<https://bitly.su/fKgy>), Положення про академічну мобільність (<https://bitly.su/xWCQns>). Ураховуються результати анкетування студентів щодо задоволення якістю наданих освітніх послуг (<https://bitly.su/MACIo>).

Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності

Для стимулювання розвитку викладацької майстерності в університеті встановлюють премії й доплати відповідно до Положення про преміювання працівників (додаток до колективного договору) (<https://bitly.su/cro2>). Головними критеріями оцінювання є керівництво студентом, який посів призове місце на завершальному етапі всеукраїнських студентських олімпіад, конкурсів, високі показники в навчальній, науковій, виховній роботі та винахідницькій діяльності. Н-д, були нагороджені доценти Хомич Т.Л., Сазонова О.В., Лілік О.О. за керівництво студентами-переможцями Всеукраїнського конкурсу наукових робіт з української мови, літератури (з методикою їх викладання) та Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка серед студентів закладів вищої освіти (університети і академії, гуманітарний профіль). Відповідно до Положення про конкурс на кращу кафедру НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://bitly.su/Z9HDLRao>) щорічно в університеті здійснюють рейтингове оцінювання роботи структурних підрозділів, що є мотивацією для підвищення професійної майстерності викладачів, оскільки найкращі кафедри отримують грошову премію. За результатами цього конкурсу кафедра української мови і літератури у 2017 і 2018 роках посідала призові місця. У Положенні про систему рейтингового оцінювання (<https://bitly.su/fKgy>) зазначено, що підставою для матеріального чи морального заохочення науково-педагогічного працівника є високий чи достатній рівень ефективності його роботи, який визначається на основі розроблених критеріїв

7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?

Фінансові та матеріально-технічні ресурси є достатніми для забезпечення реалізації визначених ОПП цілей та програмних результатів навчання. На офіційному вебсайті університету розміщено інформацію про кошторис та фінансову звітність ЗВО. (<https://bitly.su/WY1uc88>). Бібліотека НУЧК має статус наукової (<https://bitly.su/yeEhc>), її фонди нараховують 576012 примірників видань, з яких – 432580 навчальних та 83035 наукових. Локальна комп'ютерна мережа бібліотеки має 40 автоматизованих робочих місць із доступом до мережі Інтернет, комп'ютерний зал із електронним каталогом, 2 читальні зали, 4 абонементи. На факультеті проводять лекції та заняття у двох великих лекційних залах (416, 418) із використанням мультимедійного обладнання (стаціонарного та переносного), також є лінгафонний кабінет (401), оснащений комп'ютерами з доступом до Інтернету, тематично оформлені аудиторії (410, 411). Викладачі та студенти можуть користуватися технічно-інформаційними можливостями кабінетів інших факультетів, наприклад, 117, 228, які забезпечені мультимедійним обладнанням, комп'ютерними класами університету (304, 305, 306, 308). ОК забезпечені необхідною для освітнього процесу навчально-методичною літературою, робочими програмами, силабусами. Особливості організації дистанційного навчання регулює Положення про Центр науково-методичної підтримки організації дистанційного навчання (<https://bitly.su/nm183Xz>).

Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?

Освітнє середовище університету задовольняє основні інтереси та потреби здобувачів освіти, ЗВО безперервно працює над його вдосконаленням. Для цього достатня сучасна матеріальна база: два навчальні та один спортивний корпуси, понад 20 комп'ютерних класів, три гуртожитки, їдальня, буфети. Наукова бібліотека ЗВО сприяє організації ефективної навчальної та наукової роботи. ЗВО має редакційно-видавничий відділ, який забезпечує студентів потрібними навчально-методичними матеріалами. Видає «Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка» (з 2019 р. індексовано в Google Scholar), журнал «Сіверянський літопис», науковий альманах «Чернігівські Афіни». Виявлення та врахування відповідних потреб та інтересів студентів здійснюється в процесі спілкування із кураторами груп, деканом, представниками студпрофкому, студентського парламенту (анкетування, результати якого оприлюднено на сайті факультету (<https://bitly.su/lnAT6kJM>). Студенти беруть активну участь у загальноуніверситетських органах управління. Паралельно з традиційними очними та заочними формами навчання активно впроваджується дистанційна форма, яка є актуальною в умовах карантину. Ефективно застосовуються онлайн-платформи Zoom, Skype, Google Classroom тощо. В університеті створений Центр науково-методичної підтримки організації дистанційного навчання в рамках реалізації стратегічних цілей, визначених у «Статуті» (<https://goo.su/2bMS>) та «Стратегії розвитку ЧНПУ імені Т.Г.Шевченка на 2016-2021 роки» (<https://goo.su/2Bmt>).

Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?

Безпечність ОС базується на системі правових, організаційно-технічних, санітарно-гігієнічних і профілактичних заходів та засобів і реалізується відповідно до Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності учасників освітнього процесу в установах і закладах освіти (<https://bitly.su/oO12>) та до Правил внутрішнього трудового розпорядку в університеті (<https://bitly.su/19hj3ty>). У ЗВО функціонує відділ охорони праці, який забезпечує контроль за безпечним станом освітнього середовища спільно з комісією з охорони праці, профкому університету і громадськими інспекторами з охорони праці. Щороку куратори та інженери із техніки безпеки проводять первинні, планові й позапланові інструктажі. Усі навчальні та адміністративні приміщення відповідають вимогам техніки безпеки та забезпечують умови життєдіяльності щодо освітлення, теплового та повітряного режиму. Санітарно-технічний стан гуртожитків відповідає вимогам і нормам. У ЗВО працює психологічна служба, її діяльність регулює Положення про психологічну службу (<https://bitly.su/EZKTkc5g>). Запобігання виникненню конфліктних ситуацій сприяє проведення кураторських годин, культурно-просвітницька робота, н-д, вистави театру «АмаТеа», у яких порушують соціальні проблеми, зокрема насильства та булінгу в освітньому середовищі. У ЗВО діє Положення щодо протидії булінгу (<https://goo.su/2c1z>). Моніторинг цього питання здійснюється шляхом анкетування щодо якості освіти, до проведення якого залучаються органи студентського самоврядування (<https://bitly.su/lnAT6kJM>)

Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?

Усі механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки студентів спрямовані на якісну професійну підготовку вчителя-словесника, яку здійснюють викладачі кафедр, куратори, деканат, різні служби ЗВО тощо. Освітня підтримка реалізується шляхом проведення занять на високому науково-методичному рівні з використанням інтерактивних, комп'ютерних та інтернет-технологій. Під час дистанційного навчання (в умовах карантину) активно використовуємо онлайн-платформи Zoom та Microsoft Teams, функціонал яких дає можливість під час лекцій, практичних демонструвати будь-які навчальні, презентаційні матеріали на робочому столі свого ПК, смартфона чи планшета, записувати їх на відео, у чат тощо. Skype використовуємо там, де немає потужного інтернету, він додатково має субтитри, які дозволять працювати в умовах, коли викладача погано чути або коли в групі є діти з порушенням слуху. Активно використовуваним є Google Classroom, через який відбувається поширення файлів між викладачами та студентами. Послугуємося платформою дистанційного навчання Moodle (<https://moodle.chnpu.edu.ua/>), хмарними сховищами (Google Disk), месенджерами, сервісом електронної пошти. Каналами поширення інформації для організації освітнього процесу є тематичні групи Viber та Telegram, офіційна група Facebook (<https://bitly.su/QtCX>), офіційні сайти університету (<http://chnpu.edu.ua/>), факультету (<https://philology.com.ua>). Студенти своєчасно отримують необхідну інформацію про науково-практичні конференції, олімпіади, проекти, культурно-масові, соціальні заходи та ін. Функціонує загально університетська скринька довіри, її адреса оприлюднена на сайті факультету. Організацію навчально-виховного процесу забезпечує деканат філологічного факультету, який надає організаційну допомогу під час вибору індивідуальних графіків навчання, проходженні практики тощо. Консультації викладачі проводять згідно з графіком або за потребою студента. Куратор, відповідно до «Порадника для куратора» (<https://goo.su/2bnj>), забезпечує своєчасне надання допомоги студентам під час їхнього навчання в університеті та здійснює моніторинг академічної успішності. Соціальну підтримку студенти отримують шляхом виплати соціальної стипендії, що здійснює профспілка згідно з Положенням про первинну профспілкову організацію студентів НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<http://studprof.in.ua/documents.html>). Також розроблена система заходів щодо сприяння й підтримки соціально вразливої частини молоді, а саме: студентів з особливими потребами, сиріт, з багатодітних сімей, студенток-молодик мам, переселенців тощо. Налагоджено систему підтримки студентів у працевлаштуванні, маємо зв'язки зі стейкхолдерами, проводимо постійний моніторинг робочих місць. У ЗВО працює Психологічна служба (<https://bit.ly/37VJY3T>). Результати опитування студентів щодо якості освіти свідчать, що вони задоволені освітнім середовищем, створеним у ЗВО, й високо оцінюють зазначені види підтримки (<https://bitly.su/lnAT6kJM>)

Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП

(якщо такі були)

У ЗВО створено сприятливі умови для навчання осіб з особливими освітніми потребами, що закріплено стратегією розвитку університету на 2016-2021рр. (<https://goo.su/2BO4>), було прийнято «Положення про організацію супроводу студентів з інвалідністю в НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://goo.su/2bNu>) з метою поширення принципів інклюзивної освіти в академічному середовищі, формування в майбутніх учителів у процесі їхньої професійно-педагогічної підготовки готовності до роботи в класах з інклюзією. У НУЧК імені Т.Г. Шевченка на вході до головного корпусу встановлено пандус, обладнано вбиральню для осіб з особливими освітніми потребами, а на поверхах і в аудиторіях розміщено інформацію, написану шрифтом Брайля. За час дії ОПП на факультеті не навчалися студенти, яких можна було б віднести до осіб, що в Законі України «Про вищу освіту» визначені як особи з особливими освітніми потребами. Навчаються діти з тимчасово окупованих територій, із якими викладачі кафедр, куратори здійснюють індивідуальну соціально-психологічну роботу.

Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у ЗВО визначають Положення «Про врегулювання конфліктних ситуацій у НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://bitly.su/teRox2>), Положенням щодо протидії булінгу (<https://bitly.su/3D4tqNTU>). У «Положенні про організацію освітнього процесу», «Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка», «Положенні про кафедру», а також у «Положенні про академічну доброчесність» (<https://goo.su/2BNX>, вкладка "Положення") чітко сформульовано студентоцентризований підхід у навчанні, який уможливує: урахування потреб студентів; взаємоповагу в стосунках «студент-викладач»; доцільне використання різних форм, технологій, методів, засобів, прийомів під час надання освітніх послуг; систематичний моніторинг якості освітніх послуг тощо. Діяльність кафедр спрямована на виховання гуманістичних культурних цінностей, патріотизму та міжнаціональної й релігійної толерантності, підтримки морального й фізичного здоров'я учасників освітнього процесу, а також дотримання вимог академічної доброчесності. Для запобігання виникненню серед учасників освітнього процесу конфліктів, булінгу, кібербулінгу й сексуальних домагань студентське самоврядування, куратори й заступник декана з питань молодіжної політики та іміджевої діяльності, Психологічна служба ЗВО проводять відповідні заходи й моніторинг. Для повідомлення про конфліктні ситуації, вчинення корупційних або пов'язаних з корупцією правопорушень на інформаційних стендах, офіційному сайті НУЧК імені Т.Г.Шевченка розміщено відповідну інформацію (номер телефону для повідомлення, електронна адреса тощо). На першому поверсі ЗВО існує окрема ректорська скринька довіри, куди студенти можуть покласти свої інтенції, окрім того, діє електронна скринька довіри. З іншого боку, фіксація факту порушення академічної доброчесності та притягнення здобувача освіти до академічної відповідальності регулюється «Положенням про академічну доброчесність здобувачів освіти» (<https://bitly.su/txjWiaa>). На філологічному факультеті під час реалізації ОПП конфліктних ситуацій, пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією, виявлено не було. Академічна доброчесність і професіоналізм тих, хто бере участь у реалізації ОПП, не викликають сумнівів у студентів (за результатами опитування); опитування проаналізовано на вченій раді філологічного факультету (Протокол №7 від 20 лютого 2020 р.).

8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми

Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОПП регулюють «Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти» (<https://bitly.su/YJk>), "Положення про освітню програму та гаранта освітньої програми" (<https://bitly.su/LXdP>), які оприлюднено у відкритому доступі в мережі Інтернет. Згідно цими положеннями, моніторинг та періодичний перегляд ОПП реалізується через систематичні анкетування й опитування здобувачів ВО, метою яких є розвиток позитивних та ліквідація негативних практик викладання, вивчення динаміки якості навчальних курсів та якості викладання в межах ОПП (<https://bitly.su/lnAT6kJM>) (протокол засідання кафедри № 9 від 12 березня 2021 року, протокол засідання вченої ради факультету №7 від 18 березня 2021 р., протокол засідання кафедри № 12 від 14 червня 2021 року, протокол вченої ради факультету №10 від 24 червня 2021 року). До складу проектної групи зі створення ОПП входить здобувач вищої освіти. Анкети для випускників і працевдавців розміщені на сайті філологічного факультету (<https://bitly.su/r5pwfsYn>). Анкетування випускників ОПП проводиться систематично раз на рік, після закінчення магістратури, на початкових етапах реалізації їхньої професійної діяльності. Проектна група обговорює й ураховує висловлені ними побажання щодо логіки розвитку ОПП. Анкетування стейкхолдерів (<https://bitly.su/D2ocB>) проводять за необхідності. На сьогодні цей процес ще не набув організованого характеру. До складу проектної групи входить представник роботодавців. У процесі розробки ОПП враховано відгуки роботодавців про випускників ОПП – учителів ЗСО Чернігова й Чернігівської області (<https://bitly.su/xtmMb>).

Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?

Перегляд ОПП відбувається раз на рік на засіданнях кафедри української мови і літератури, вченої ради факультету.

На такі засідання запрошують стейкхолдерів, випускників і представників здобувачів освіти. За результатами моніторингу та перегляду ОПП відбувається її доопрацювання робочою групою. Відділ внутрішнього забезпечення якості освіти здійснює аналіз ОПП. ОП введено в дію у вересні 2017 року. На 2018-2019 навчальний рік було обговорено і внесено такі зміни до ОП: за результатами захисту докторської роботи доцент Колесник О.С. запропонувала у якості ВК циклу загальної підготовки курс «Культурологічна інтерпретологія». Викладач спецкурсу «Використання обчисл. техніки в навч. процесі Intel» доцент Заворотинський А.В. на прохання студентів вніс зміни до змістових модулів курсу з метою отримання студентами офіційного міжнародного сертифікату з ІКТ та новітніх педагогічних технологій (протокол засідання вченої ради факультету №1 від 31 серпня 2018 р.). У 2019-2020 н.р. було модернізовано навчальну програму з «Сучасної української літературної мови» у зв'язку з введенням у дію нової редакції українського правопису 2019 року (протокол засідання кафедри № 1 від 30 серпня 2019 р.). У зв'язку з реалізацією викладачами філологічного факультету грантової програми «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших» (FY21-L2D-Ed-FAA-CHE) (<https://bitly.su/x8Ssg>) на 2020-2021 н.р. було модернізовано навчальні програми таких курсів, як «Актуальні проблеми української літератури ХХ-ХХІ ст.», «Компаративістика», «Спецкурс з МВУМ», «Спецкурс з МВЗЛ», «Медіаосвіта та медіапедагогіка» з метою введення тем, які б відображали мету гранта «Медіаграмотність: навчись сам – навчи інших». Також було рекомендовано ввести в якості ОК курс «Педагогічний менеджмент» і збільшити кредити на ОК Виробнича (педагогічна) практика в старшій школі (з 5 до 8 кредитів) для посилення компетентностей, необхідних для старшої школи та реалізації Концепції педагогічної освіти (наказ МОН №776 від 16 липня 2018 р.) (протокол засідання кафедри № 1 від 31 серпня 2020 р., протокол засідання вченої ради факультету №1 від 31 серпня 2020 р.).

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП

Здобувачі вищої освіти залучені до процедур забезпечення якості ОПП. Це відбувається шляхом аналізу анкетування студентів, спрямованих на з'ясування їхньої позиції щодо освітніх компонентів, якості їх викладання, обсягу, навчально-методичного забезпечення, технічного оснащення, тематичного наповнення, критеріїв оцінювання, професійного рівня викладача тощо (<https://bitly.su/lnAT6kJM>). Рада факультету бере до уваги аналітику проведених анкетувань й ухвалює відповідні рішення, які виконують кафедри й викладачі, що забезпечують ОПП. (Протокол № 7 від 20.02.2020; Протокол №6 від 18.02.2021). Здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОПП: вони входять до складу вченої ради факультету, беруть участь у засіданнях науково-методичної ради (Протокол № 8 від 26.08.2020), кафедри української мови і літератури (Протокол № 11 від 26.06.2020). Студенти висловлювали свої пропозиції щодо необхідності збільшення тривалості виробничої практики в старших класах, аргументуючи це необхідністю набуття досвіду практичної діяльності, щодо модернізації навчальних курсів із методик навчання української мови і літератури шляхом уведення тем, пов'язаних із дистанційним навчанням (протокол засідання кафедри №10 від 19 квітня 2021 року). Окрім того, вони висловили побажання щодо уведення до ОПП навчальної дисципліни «Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст.» для актуалізації і поглиблення знань із історії української літератури.

Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП

Відповідно до п. 2.2 Положення про органи студентського самоврядування» (<https://bitly.su/xkkRnJtu>) «діяльність ОСС спрямована на вдосконалення навчально-освітнього процесу». Відповідно до Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти (<https://goo.su/2c23>), ОСС беруть активну участь у різноманітних процедурах внутрішнього забезпечення якості ОПП, по-партнерськи співпрацюють із адміністрацією університету, за підтримки відділу виховної роботи, навчально-методичного відділу, відділу внутрішнього забезпечення якості освіти презентують свої напрацювання на вченій раді університету, співпрацюють з ОСС Національного університету «Києво-Могилянська академія», Київського національного університету імені Т. Г. Шевченка, Київського університету імені Бориса Грінченка, формують внутрішнє наповнення опитувань, спрямованих на моніторинг якості забезпечення освіти, здійснюють аналітичне представлення таких опитувань разом із представниками відділу внутрішнього забезпечення якості освіти. Передають результати анкетування на факультет, відтак їх обговорюють на засіданнях кафедр, вченої ради факультету, яка несе відповідальність за підтримання зворотного зв'язку та реакцію на результати студентських анкетувань (Протоколи засідань кафедри української мови і літератури № 7 від 10.03.2020, № 8 від 24.03.2021; Протоколи вченої ради факультету № 7 від 20.02.2020, № 6 від 18.02.2021). Результати анкетування щодо якості освіти, проведеного спільно зі СС оприлюднено на сайті факультету (<https://bitly.su/lnAT6kJM>)

Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості

Роботодавці – важливий чинник впливу на формування уявлення про цілі і зміст, компетентності і ПРН ОПП, що мають отримати здобувачі освіти (<https://bitly.su/HgtSHM> /, вкладка «Робота зі стейкхолдерами»). Інтереси ЗЗСО беруть до уваги під час перегляду ОПП, вони виявляються під час спілкування щодо оцінки знань, умінь і навичок випускників ОПП, які працевлаштувалися до цих закладів, а також через відгуки, рецензії на ОПП від академічної спільноти, керівників ЗЗСО.

Університет у рамках забезпечення якості ОПП співпрацює з Управлінням освіти і науки Чернігівської обласної державної адміністрації, Управлінням освіти Чернігівської міської ради. Ця співпраця різнорівнева, проте для пропонованої ОПП важливим є забезпечення здобувачів базами для проходження практики в старших класах, можливістю працевлаштуватися. Відповідно відбувається систематичний моніторинг працівників баз виробничої

практик, збір інформації про те, наскільки зміст ОПП забезпечує необхідні компетенції майбутніх учителів української мови і літератури, передусім у старшій школі. Кафедра української мови і літератури тісно співпрацює зі школами міста й області (<https://bitly.su/HgtSHM/>, вкладка «Робота зі стейкхолдерами»), урахує думку стейкхолдерів щодо якості ОПП, залучає їх до перегляду її змісту. Оскільки ОПП передбачає продовження навчання на третьому (освітньо-науковому) рівні вищої освіти, то проектна група на основі рекомендацій роботодавців (зустріч із Н.І.Янковою) врахувала цей аспект під час формування ОК шляхом уведення ОК2, ОК3, ОК12, ОК13.

Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випусників ОП

Збір інформації щодо кар'єрного росту та працевлаштування випусників систематично проводять викладачі кафедри української мови і літератури. Вони здійснюють збір відгуків роботодавців про випусників (<https://bitly.su/xtmMb>), підтримують тісні робочі контакти з випусниками (випусники беруть участь у конференціях разом зі своїми колишніми викладачами, керують науково-дослідною учнівською роботою, звертаються до викладачів за рецензіями і відгуками тощо), що дає можливість залучити їх до процесу вдосконалення ОПП. Відтак регулярне обговорення результатів засвоєння ОК ОПП відбувається на засіданнях вченої ради філологічного факультету, кафедр. Частина випусників ОПП продовжують освітній процес на третьому освітньому ступені в ЗВО та наукових установах України (н-д, Юрченко В., Баран І.), їхня думка є важливою для розробників ОПП, тому робоча група тісно співпрацює з випусниками магістратури, урахує їхні пропозиції щодо поліпшення ОПП. Зокрема в межах навчально-наукової конференції «Гуманітарна освіта в умовах сьогодення» (31 травня 2021 року) було проведено круглий стіл «Наукова діяльність під час студентських років» за участі випусників магістратури.

Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?

Внутрішнє забезпечення якості реалізації ОП в університеті регламентує Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2c23>) та реалізується на різних рівнях: кафедри, факультету, ЗВО. На рівні кафедри української мови та літератури відбувається контроль діяльності професорсько-викладацького складу, обговорення важливих питань на засіданнях кафедри. На рівні філологічного факультету – контроль кафедр, науково-педагогічні працівники яких забезпечують реалізацію ОПП, обговорення питань та рішень на засіданнях вченої та науково-методичної ради. На рівні ЗВО навчально-методичний відділ та відділ забезпечення якості освіти проводять регулярний контроль щодо ОПП та освітньої діяльності на факультеті, а також здійснюють моніторинг виконання прийнятих рішень.

Так, у процесі освітньої діяльності група забезпечення ОПП виявила такі недоліки: у другому півріччі 2019-2020 н.р., під час виробничої практики магістрантів з'ясовано, що вони недостатньо підготовлені до роботи в умовах дистанційного чи змішаного навчання. Над виправленням цього недоліку група забезпечення працювала як у межах формальної освіти (уведення відповідних тем до ОК9-10), так і в контексті неформальної освіти, зокрема під час реалізації грантової програми «Навчись сам – навчи інших», коли магістранти спочатку стали учасниками воркшопів, проведених викладачами факультету, а потім проводили виховні заходи й уроки з учнями ЗЗСО Чернігова і Чернігівської області на платформі Zoom. За матеріалами воркшопів було укладено «Порадник», який вільному доступі розміщено на сайті факультету (<https://philology.com.ua/student-life/grant/>), у ньому оприлюднено матеріали, які можуть використовувати майбутні вчителі в межах дистанційного навчання. Ще одним недоліком, виявленим групою забезпечення, була недостатньо налагоджена робота з випусниками ОПП. На подолання цього недоліку було розроблено й реалізовано програму курсів підвищення стажування вчителів «Українська мова в науково-педагогічній комунікації», слухачами стали зокрема і випусники ОПП різних років. Окрім того, більш системно залучалися випусники-вчителі української мови до наукових, виховних заходів факультету (н-д, навчально-наукової конференції «Гуманітарна освіта в умовах сьогодення», 31 травня 2021 року). Проте група забезпечення планує продовжити роботу в зазначених напрямках згідно з настановами відділу забезпечення якості освіти, навчально-методичного відділу, деканату, реакцією студентів, вимогами та відгуками роботодавців.

Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?

Створено робочу групу, до якої увійшли викладачі кафедри української мови і літератури, представник роботодавців (В.П.Чернуха) і студентства (А.Р.Луговець), які ретельно вивчили результати попередньої акредитації 2017 року, акредитації інших ОП освітнього ступеня магістр в ЗВО, досвід акредитації обраної спеціальності в інших ЗВО України, результати акредитації ОП освітнього ступеня бакалавр 2020 року. На засіданнях кафедри української мови і літератури систематично проводили роботу щодо вдосконалення ОПП.

Зауваження та пропозиції з останньої акредитації спеціальності та акредитацій інших ОП враховані так:

- систематизовано діяльність науково-методичної ради факультету, кафедр факультету із залученням роботодавців, випусників, здобувачів вищої освіти;
- посилено інструменти впровадження дистанційних технологій навчання (наприклад, використання різноманітних відео- та графічних платформ, розроблення тестів в Google-form, Google-class тощо);
- активізовано роботу щодо наповнення сайту факультету, кафедр;
- оновлено навчально-методичні комплекси в друкованому та електронному форматах;
- підвищено науковий ступінь викладачів: ступінь доктора педагогічних наук отримала О.О.Лілік, О.О.Борисов – доктора філологічних наук;

- під час формулювання цілей та програмованих результатів навчання враховано досвід вітчизняних та зарубіжних колег;
- у контексті академічної доброчесності реалізовано механізм перевірки випускних кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти на плагіат, яке здійснює Наукова бібліотека, з використанням програмного забезпечення Strikeplagiarism.com;
- проведено анкетування викладачів щодо дотримання ними принципів академічної доброчесності (<https://bitly.su/9SoQHe>).

Окрім того, в аспекті врахування у своїй діяльності зауважень, висловлених під час акредитації різних ОПП, університет у січні 2021 року створив Відділ забезпечення якості освіти, оновив систему положень, доповнивши її, наприклад, Положенням щодо протидії булінгу у НУЧК імені Т.Г. Шевченка (<https://goo.su/2C25>), Положення про організацію навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком (<https://bitly.su/1cGyBX>), Положення про систему рейтингового оцінювання діяльності науково-педагогічних працівників (<https://bitly.su/fKgy>).

Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?

Учасники академічної спільноти залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП через процедури рецензування ОПП (троє науковців рецензували пропонувану ОПП), навчальних програм, навчально-методичних посібників, монографій, на основі яких читаються певні курси тощо. Викладачі, які забезпечують ОПП, беруть активну участь у конференціях і науково-методичних семінарах; рецензують наукові роботи, автореферати, збірники статей, навчальні програми, навчально-методичні посібники, підручники, що розширює світогляд рецензентів та сприяє підвищенню якості ОПП. Відбувається взаємовідвідування занять та їх обговорення і рецензування, а також контрольні відвідування занять викладачів завідувачами кафедр з метою забезпечення якості ОПП. Постійно вдосконалюється професійний рівень викладачів шляхом проходження планового стажування, що регулюється Положенням про підвищення кваліфікації і стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2C5R>). Співпрацюючи з такими установами, як-от: Інститут педагогіки НАПН України, Інститут української мови НАН України, Ніжинським державним університетом імені Миколи Гоголя та іншими, відповідальна кафедра забезпечує здобувачів вищої освіти найновішими інформативними досягненнями в педагогічній і філологічній галузях.

Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти

За здійснення процесів та процедур внутрішнього забезпечення якості відповідають ректор, проректори, декан факультету, заступник декана з навчальної роботи, завідувачі кафедр, викладачі, навчально-методичний відділ університету, відділ із внутрішнього забезпечення якості освіти, які взаємодіють між собою й працюють для підвищення рівня якості освіти. Затвердження рішень із забезпечення якості відбувається на засіданнях кафедр. Роль кафедр і факультету у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти зафіксована в Положенні про кафедру НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2C26>) та Положенні про факультет (інститут) НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2c27>). Відповідні рішення за потреби затверджує вчена рада факультету та рада університету. Процедури внутрішнього забезпечення якості освіти регулює Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2c26>), відповідно до якого навчально-методичний відділ здійснює регулярний аналіз освітніх програм, навчальних планів та навчально-методичних матеріалів. Координація та спілкування відповідних структур відбувається як у формальному ключі, так і неформально. Викладачі, які реалізують викладання ОК на ОПП, мають систематично підвищувати свою кваліфікацію. Роль підрозділів університету під час цього процесу закріплює «Положення про підвищення кваліфікації і стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://goo.su/2C27>).

9. Прозорість і публічність

Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?

Права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу регулюються низкою документів: Правила внутрішнього трудового розпорядку Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г.Шевченка; (<https://bitly.su/19hj3ty>); Статут Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (<https://bitly.su/vixOO2h>); Колективний договір (<https://bitly.su/cro2>); Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т. Г.Шевченка (<https://bitly.su/pdsKxQwY>); Положення про дисципліни вільного вибору студентів у Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка (<https://bitly.su/yTL9dq>); Положення про організацію навчання здобувачів вищої освіти за індивідуальним графіком (<https://bitly.su/1cGyBX>), Положення про порядок переведення студентів університету, які навчаються за кошти фізичних або юридичних осіб на місця державного замовлення (<https://bitly.su/tHTo6C>). Правила й процедури, описані в зазначених документах, регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них.

Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін

(стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки

<http://chnpu.edu.ua/university/about/gromadske-obgovorennya>
<https://philology.com.ua>

Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)

<https://philology.com.ua/learning/accreditation/>
<https://philology.com.ua/learning/information-packages/>

11. Перспективи подальшого розвитку ОП

Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?

Сильним аспектом ОП є її актуальність та відповідність документам, що регулюють розвиток сучасної освітньої системи: у ній поєднано педагогічний, мовознавчий і літературознавчий складники, які гармонізовано з практичною підготовкою. Це дає змогу, урахувавши принцип студентоцентризму, забезпечити фундаментальну теоретичну й практичну підготовку для набуття здатності виконувати професійні обов'язки вчителя української мови і літератури в ЗЗСО, зокрема в старшій школі, а також можливість продовження навчання на третьому рівні вищої освіти. Випускники, які йдуть працювати за набутою кваліфікацією, демонструють професіоналізм у педагогічній діяльності, про що свідчить їхня участь у Всеукраїнському конкурсі «Учитель року», науково-дослідна робота їхніх учнів в МАН

Перевагою ОП є високий науково-педагогічний потенціал кадрового складу; викладачі мають значний досвід викладання, працюють над поповненням свого науково-методичного доробку, підвищують свою професійну майстерність, залучені до формування експертної спільноти з питань оцінювання якості освіти, є головами і членами журі студентських конкурсів, беруть участь у різноманітних проєктах, грантах; зміст ОК оновлюється внаслідок їхньої науково-дослідницької роботи, зокрема через втілення в ОК результатів захистів докторських та кандидатських дисертацій, рецензування авторефератів, підручників і методичних посібників, опонування дисертацій; представники групи забезпечення є учасниками конференцій різних рівнів, проходять стажування в Україні й закордоном, входять до складу редколегій наукових видань, н-д, д.п.н., професор С.О.Жила є членом спеціалізованих вчених рад із захисту кандидатських і докторських дисертацій у галузі педагогічних наук, членом редколегій фахових журналів (н-д, «Вісник НУЧК Т. Г. Шевченка»); к.ф.н. С.М.Шуміло виконує обов'язки головного редактора наукового журналу «Сіверянський літопис»; к.ф.н. О.В.Сазонова – літературний редактор науково-методичного видання «New insertion». Це впливає на навчальну й наукову діяльність студентів, стимулює їх до особистісного й професійного саморозвитку. Здобувачі ВО мають усі можливості вибудувати індивідуальну освітню траєкторію, беруть участь у проєктах, конференціях, семінарах, перемагають в олімпіадах, у конкурсах студентських наукових робіт, стають президентськими стипендіатами, поєднують навчання й дослідження. Зміст ОП відповідає предметній галузі, враховує галузевий та регіональний контекст, досвід аналогічних вітчизняних програм, корелює з потребами й побажаннями усіх зацікавлених сторін; практична спрямованість забезпечує фахові компетентності здобувачів, набуття соціальних навичок; своєчасний моніторинг ОП усіма зацікавленими сторонами формує адаптованість вимогам освітнього середовища, ринку праці. Розвитку потребують інтернаціоналізація освітньої діяльності через активізацію закордонних стажувань, збільшення кількості публікацій у виданнях Scopus, WoS, академічної та міжнародної кредитної мобільності здобувачів ВО.

Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?

Упродовж наступних трьох років убачаємо такі перспективи розвитку ОП 014.01 Середня освіта (Українська мова і література):

- удосконалення структури та змісту ОП відповідно до вимог Концепції Нової української школи, а також професійного стандарту вчителя закладу загальної середньої освіти;
- удосконалення освітнього середовища для реалізації потреб та гармонійного розвитку всіх суб'єктів освітнього процесу;
- підвищення професійної активності науково-педагогічних працівників шляхом інтенсифікації участі викладачів і здобувачів вищої освіти в грантових програмах, міжнародних стажуваннях, публікації у виданнях, індексованих у Scopus і Web of Science;
- реалізація на ОП національної кредитної мобільності та міжнародної кредитної мобільності для здобувачів освітнього ступеня;
- удосконалення процедури формування індивідуальної освітньої траєкторії шляхом широкого залучення ВК із інших ОП університету, створення повноцінної системи реалізації права на вибір дисциплін;
- удосконалення процедури визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, шляхом уведення її до програм навчальних дисциплін;
- посилення моніторингу й аналітики інтересів та пропозицій зовнішніх і внутрішніх зацікавлених сторін шляхом систематичного анкетування;
- посилення аналітики тенденцій ринку праці, практики збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторії працевлаштування випускників ОП;
- покращення умов для реалізації права на освіту осіб з особливими освітніми потребами.

Запевнення

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.

Інформація про КЕП

ПІБ: Стрілець Світлана Іванівна

Дата: 09.09.2021 р.

Таблиця 1. Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Педагогічний менеджмент	навчальна дисципліна	<i>OK1.pdf</i>	qrvLHXQJgMhTwx+vavgIgkIrm3FaiDeI5zbE6bBeWUc=	Мультимедійний проектор Acer X1326AWH, проекційний екран настінний Elite Screens; перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 8oQQ
Іноземна мова в академічному спілкуванні	навчальна дисципліна	<i>OK3.pdf</i>	6dlUZO5hv7+Gf7uT57/PrL3qg8rVqUZeV+UYgAO6PjU=	Мультимедіа-, проекційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 8oQQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно-методичні матеріали
Загальне мовознавство: історія та теорія	навчальна дисципліна	<i>OK4.pdf</i>	1RxMhgOVyHnRcXlnPJgQcSK7d5fQC9jgNkXoXxoORSo=	Проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 8oQQ; комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom, Skype, Google Classroom
Теорія літератури	навчальна дисципліна	<i>OK5.pdf</i>	E4u1a8fYssJ9oOtOU1bc8s2IVOKYkONJUrTO5SveNc=	Мультимедіа-, проекційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 8oQQ; інформаційно-методичні матеріали
Сучасна українська літературна мова	навчальна дисципліна	<i>OK6.pdf</i>	a/LewpGaHotK2S7AlqrmEbNDMkOhjzNri/kM1grou9c=	Мультимедійний комплекс (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 8oQQ; комп'ютерні системи та мережі; інформаційно-методичні матеріали
Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст	навчальна дисципліна	<i>OK7.pdf</i>	fBh8GxobMThvF/N4cCh7KB3ObTcLcPtfOY+xMMU1m3I=	Мультимедійне обладнання, проектор Acer X1326AWH, проекційний екран настінний Elite Screens; перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 8oQQ, роздаткові матеріали
Актуальні проблеми української літератури	навчальна дисципліна	<i>OK8.pdf</i>	mjG6gWEePP1lFbjqSfKZhULiDNls+vvUys	Мультимедійне обладнання, проектор Acer X1326AWH,

XX-XXI ст.			xlAciEoTE=	проекційний екран настінний Elite Screens; перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ, роздаткові матеріали
Методика навчання української мови в старшій школі	навчальна дисципліна	OK9.pdf	HoQKAo1m3vD/5MaSifPPTS9mKIs9GgJD OvN4vZZP8Gw=	Мультимедійний проектор Acer X1326AWH, проекційний екран настінний Elite Screens; перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ, під'єднаний до мережі Інтернет, методичні матеріали
Методика навчання української літератури в старшій школі	навчальна дисципліна	OK10.pdf	UFp+aMeKfdWjav.JkafX/ShTsbJvcQu+yq/TO2TfdWK4=	Програмне забезпечення Zoom, веб-сервіс Google classroom (для підтримки дистанційного навчання); мультимедіа, проекційна апаратура: проектор EPSON LCD PROJECTOR model H328B, екран для проектора 2E0004372T; перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; монітори ASUS model VW193; процесори Digital Multimedia system; клавіатура Atlux model K8020; мишка Atlux 3D optical mouse ML-001, Logitech M-SBF06, Real-El RM-207; навушники з мікрофоном Plantronics. Інформаційно-методичні матеріали.
Виробнича практика в старшій школі	практика	OK11.pdf	9oiND3HP6QrX2MjWTxevHLDVbN8z7/CoppXTzSeoOJQ=	Мультимедійний проектор Acer X1326AWH, проекційний екран настінний Elite Screens; перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ, під'єднаний до мережі Інтернет
Кваліфікаційна робота	підсумкова атестація	OK12.pdf	1f09V+oqZ26uqqHVslACL5ng78ya9kt79Lq2x1C64Tc=	Мультимедійний проектор Acer X1326AWH, проекційний екран настінний Elite Screens; перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ.
Науково-дослідна практика	практика	OK13.pdf	e+BgEtVC19xFgk5fmXFo1n6otBt1LAMot3vossfwxKo=	Мультимедіа-, проекційна апаратура (проектор NEC model No.NP-V260, екран для проектора 2E0004372T); перехідник Cablexpert HDMI to VGA and audio adapter; ноутбук Lenovo Ideapad 100-15 IBD model 80QQ; комп'ютерні системи та мережі; інформаційно-методичні матеріали
Технології наукового дослідження	навчальна дисципліна	OK2.pdf	2A7rlvOFxThRflTxpMBKRIUhfU5vhgQw4bp30Z2n10=	Комп'ютерні системи та мережі; програмне забезпечення Zoom (для підтримки дистанційного навчання); інформаційно-методичні матеріали

* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності

для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

Таблиця 2. Зведена інформація про викладачів ОП

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
119617	Лілік Ольга Олександрівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Історія,</p> <p>Диплом доктора наук ДД 007795, виданий 23.10.2018,</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 063986, виданий 22.12.2010,</p> <p>Атестат доцента 12ДЦ 041833, виданий 26.02.2015</p>	10	Методика навчання української мови в старшій школі	<p>1. Диплом спеціаліста ЕН №28068932 від 26 червня 2005 р.; спеціальність «Педагогіка середньої освіти. Історія». Кваліфікація вчителя історії та українознавства. Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка</p> <p>2. Диплом магістра ЕН №30372826 від 27 червня 2006 р.; спеціальність «Педагогіка середньої освіти. Історія». Кваліфікація магістра педагогічної освіти, викладача історії. Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка</p> <p>3. Диплом кандидата наук ДК №063986 від 22 грудня 2010, виданий ВАК України, зі спеціальності Теорія та методика навчання (українська література). Тема дисертації: «Особливості вивчення екзистенціальної прози в старших класах загальноосвітніх навчальних закладах».</p> <p>4. Диплом доктора педагогічних наук ДД 007795, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 23 жовтня 2018 р. Тема дисертації: «Теоретико-методичні засади формування готовності майбутніх учителів української літератури до роботи з теоретико-літературними поняттями», спеціальність 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти.</p> <p>5. Атестат доцента</p>

кафедри української мови і літератури
12ДЦ
№ 041833 від 26 лютого 2015
6. Стажування:
квітень
2017, м. Сладковічево, Словацька Республіка.
Квітень 2021 року, м.Байя-Маре, Румунія.
7. Автор та розробник робочих програм та Syllabus.
8. Наукові публікації:
Lilik, O. Psychological and Pedagogical Conditions and Means of Development of Professional Reflection of Teachers in the System of Methodical Work. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 2021. 12(1), 67-87.
<https://doi.org/10.18662/brain/12.1/171>. (у співавторстві. Denha N., O., Boyko T., & Yudenok V).
Борисенко В. В, Жила С. О., Лілік О. О., Сазонова О. В.
«Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу)». Монографія. – Чернігів : НУЧК імені Т. Г. Шевченка. –2018.
Лілік О.О.
Особливості інтеграції технології «перевернене навчання» в професійну підготовку майбутніх учителів. Вісник НУЧК імені Т.Г.Шевченка.2019. Вип. 160. С.193-197. (у співавторстві з Л.М.Бивалькевичем).
Лілік О. О.
Особливості реалізації синергетичного підходу в професійній підготовці майбутніх викладачів української мови і літератури. Науковий вісник Сіверщини. Серія: Освіта. Соціальні та поведінкові науки. 2019. № 2 (3): 109–120. (у співавторстві з Шумейко З.Є.).
Лілік О.О.
Формування медіаграмотності майбутніх учителів української мови і літератури: практичні аспекти. Актуальні питання гуманітарних

наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. Вип. 27. Т. 6. С. 105-109.

Лілік О.О. Міждисциплінарна інтеграція в професійній підготовці майбутніх учителів української мови й літератури: рівні і шляхи реалізації. Наукові записки Серія: Педагогічні науки. Кропивницький: РВВ ЦДПУ імені В. Винниченка, 2021. Вип. 194. С. 48-54.

Лілік О.О. Використання цифрового сторітелінгу в професійній підготовці майбутніх учителів. Інновації в початковій освіті: проблеми, перспективи, відповіді на виклики сьогодення: матеріали IV Всеукр. наук.-практ. конф. (Полтава, 04-05 березня 2021 р.). Полтава: ПНПУ імені В.Г. Короленка, 2021. С. 150-156.

9. Брала участь у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», який виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси.

Брала участь у реалізації грантової програми «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших» у Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

10. Складено іспит з англійської мови на рівень B2.

11. Керівництво студентом, який зайняв I місце на II

						етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови і літератури (з методикою навчання. Кашук А.Ю., 2020-2021 н.р..	
328843	Борисов Олексій Олександрович	завідувач кафедри, професор кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька), Диплом доктора наук ДД 007359, виданий 01.02.2018, Диплом кандидата наук ДК 034290, виданий 11.05.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 026177, виданий 20.01.2011	17	Загальне мовознавство: історія та теорія	<p>1. Диплом про вищу освіту ТМ № 21223751 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька)). Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, 2002.</p> <p>2. Диплом доктора філологічних наук ДД 007359 10.02.17 – порівняльно-історичне і типологічне мовознавство</p> <p>3. Стажування: з 01.09.2020 по 30.09.2020, кафедра філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського. Свідоцтво № 25С 02139222/000016-20) від 01.10.2020.</p> <p>4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях: 1) Борисов О. О. (2016) Листи-зізнання у британському та українському електронному публіцистичному медіа-середовищі. Наукові записки Національного університету “Острозька Академія”. Серія “Філологічна”: зб. наук. пр. / уклад. : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. Острог: Вид-во Нац. ун-ту “Острозька академія”, 2016. Вип. 61. С. 23–25. 2) Борисов О. О. (2016) Невербальна комунікація під час британських та українських парламентських дебатів. <i>Studia Philologica</i>: зб. наук. пр. / гол. ред. І. Р. Буніятова. Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. Вип.</p>

6. С. 48–51.
3) Борисов О. О.
(2016) Типологія
адресата в
сучасному
діалогічному дискурсі
(на
матеріалі британських
та українських ток-
шоу). *Studia
Philologica: зб. наук.
пр.* /
гол. ред. І.Р.
Буніятова. Київ: Київ.
ун-т
ім. Б. Грінченка, 2016.
Вип. 5. С. 80–83.

4) Borysov, O. O.
(2018) Contrastive
Parameterisation of the
Interview as a Genre of
British and Ukrainian
Media Spaces. *Scientific
Journal of National
Pedagogical
Dragomanov
University. Series 9.
Current Trends in
Language Development*,
18. 2018. 33–45.

5. Видання, які
включені до
наукометричних
баз, рекомендованих
МОН, зокрема Scopus
або Web of Science
Core Collection

1) Borysov, O. O. (2018)
Contrastive
Parameterisation of the
Interview as a Genre of
British and Ukrainian
Media Spaces. *Scientific
Journal of National
Pedagogical
Dragomanov
University. Series 9.
Current Trends in
Language
Development*, 18. 2018.
33–45. DOI:
<https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series9.2018.18.03> (включено до
баз Google Scholar;
Index
Copernicus; CrossRef;
ERIHPLUS; Ulrich's
Periodicals Directory).

2) Borysov O. O. (2018)
The Dialogical
Subgenres of Argument
in British and
Ukrainian
Lexicographical
Presentation: a
Comparative
Aspect. *Path of Science.
Philology: electronic
journal* / ed. A. Kataev.
– Košice, 2018. Vol 4.
No 10. Pp. 5001–5005.
ISSN 2413-9009
(включено до бази
Index Copernicus: ICV
2016
= 89.47).

3) Borysov O.O. (2016)
Lexical Peculiarities of
Dialogical Genres of
Chat, Blog and Forum

in
British and Ukrainian
Internet Space: a
Comparative Aspect.
Path of Science.
Philology :
electronic journal / ed.
A. Kataev. Kharkiv,
2016.
Vol. 2. (10). Pp. 4.1–
4.4. (включено до бази
Index Copernicus: ICV
2015=62.65).
Борисов О. О. (2017)
Зіставний аналіз
фреймових структур
концептів
британських
та українських
діалогічних жанрів
усного
природного формату
спілкування. Path of
Science. Philology :
electronic journal / ed.
A. Kataev. Košice, 2017.
Vol. 3 (2). Pp. 3.1.–3.5.
(включено до бази
Index Copernicus: ICV
2016
= 89.47).
4) Борисов А. А. (2016)
Морфолого-
стилистические и
лексические
особенности
британских и
украинских
телеинтервью:
сравнительный
аспект. Science and
Education
a New Dimension:
Philology / ed. Dr.
Xenia
Vamos. Budapest, 2016.
IV (21). Iss. 80. P. 16–
20. ISSN 2308-5258.
(включено до баз
Google
Scholar; Index
Copernicus ICV 2014:
70.95;
Global Impact Factor
2013: 0.545; 2014:
0.676;
2015: 0.787; Inno Space
Scientific Journal
Impact Factor: 2013:
2.642; 2014: 4,685; Isi
Impact Factor: 2013:
0.465; 2014: 1.215;
Directory Of Research
Journal Indexing;
Ulrichs
Web Global Serials
Directory; Union Of
International
Associations Yearbook;
Scribd;
Academia.Edu).
6. Монографія /
Співавтор монографії
1) Борисов О. О.
Когнітивно-
інформаційна
параметризація
діалогу у британських
та
українських
різножанрових

дискурсивних практиках:
монографія / відп.
ред. А.В.
Корольова. Чернігів :
Десна Поліграф, 2016.
376 с.

2) Борисов О. О.
Поліпарадигмальність
осмислення діалогу:
системоцентризм –
антропоцентризм –
синергетизм //
«Людино-
та культурознавчі
пріоритети сучасного
мовознавства:
напрями, тенденції та
міждисциплінарна
методологія»:
колективна
монографія / [гол.
ред. К. І. Мізін]. –
Переяслав-
Хмельницький;
Кременчук: ПП
Щербатих О.В., 2019.
– С. 30-42.

7. Навчально-
методичні посібники:
1) Борисов О.О.
Лінгвістичний
дискурс у
потестарному вимірі:
контроль, примус,
свобода Європейський
концепт
тоталітаризму (в
історичному,
філософському,
лінгвістичному та
педагогічному
дискурсах):
Навчально-
методичний посібник.
[під ред. Столяр М.Б.]
/
М.Б. Столяр, М.К.
Кеда, О.О. Борисов,
С.М.
Гергуль. Чернігів :
Вид-во НУ «ЧК» імені
Т.Г.
Шевченка, 2018. 52 с.

2) Борисов О.О. Діалог
у форматі
парламентського
дискурсу: вербальні та
невербальні
особливості
(навчальна гра).
Європейські
антитоталітарні
практики:
Практикум [Текст] /
[під ред. Столяр М.Б.]
/
М.Б. Столяр, М.К.
Кеда, О.О. Борисов,
С.М.
Гергуль : Чернігів :
Десна Поліграф, 2020.

3) Борисов О.О.
Свобода як
індивідуальний та
соціальний феномен у
творі Дж. Орвелла
«1984» Європейські
антитоталітарні
культурні практики:
[під ред. Столяр М.Б.]

						<p>/ М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020. 8. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2018-2021 рр.): 1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напряму Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE).</p>	
171587	Шуміло Світлана Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Омський державний університет ім. Ф.М.Достоевського, рік закінчення: 2003, спеціальність: , Диплом кандидата наук ДК 058963, виданий 14.04.2010</p>	13	Теорія літератури	<p>1. Диплом з відзнакою – Омський державний університет ім. Ф.М. Достоевського, 5 липня 2003, Філолог. Викладач. ИВС 0037369 2. Науковий ступінь – кандидат філологічних наук, Омський державний університет ім. Ф.М. Достоевського (2007 р.), спеціальність: Російська література 10.01.01, № диплома ДКН 053140; 3. Харківський національний університет ім. М.В.Каразіна (2009 р.), спеціальність: 10.01.02, № диплома ДК 058963 4. Стажування: Ніжинський державний педагогічний університет імені Миколи Гоголя. Квітень 2021 року. 5. Автор та розробник робочих програм та Syllabus. 6. Наукові публікації: Шумило С.М. Источники стиля в ораторском красноречии Киевской Руси (на материале торжественных слов Кирилла Туровского) // Східнослов'янська філологія: від Нестора до сьогодення: зб. наук. праць. Вип. 14 «Літературознавство». Горлівка, 2009. С. 119–124. Шумило С.М. Исихастское учение в культуре Киевской</p>

Руси. Переводные произведения Ефрема Сирина и особенности их восприятия // Вісник Чернігівського державного педагогічного університету імені Т. Г. Шевченка. Вип. 66. Серія : філософські науки : Збірник. ЧДПУ, Чернігів. № 66. 136–142. (2009). Шуміло С.М.

Оповідання про Миколу Святошу у Києво-Печерському патерику: досвід прочитання // «Київська старовина». – № 3, 2012. С. 3-8.

Shumilo S.M. THE SYSTEM OF DIVINE SERVICE QUOTATIONS IN THE LIFE OF STEPHEN OF PERM // Scrinium, T. 7-8. NY, 2011. P. 196-214.

Шумило С.М.. Парадокс как художественное средство в стиле «плетение словес» (на примере Жития Сергия Радонежского) // Rocznik teologiczny. – Warszawa, 2019. S. 67-84.

Шуміло С.М. Рецепція ісихастських ідей у давній східнослов'янській літературі// Ucrainica Medievalia. Вип. 1. – К., 2018 – С. 53-82.

Шуміло С.М. Навіщо вивчати давнину // Книжна культура Київської Русі та пізнього середньовіччя : матеріали конференції / Чернігівські Афіни, Вип. 6. – Чернігів, 2018. – С. 8-10.

Шуміло С.М. Книжна культура Київської Русі та пізнього середньовіччя : матеріали конференції / Чернігівські Афіни, Вип. 6. – Чернігів, 2019. – С. 112.

Шуміло С.М. Слово про закон та Благодать митрополита Іларіона як твір стилю «плетіння словес» // Від Бароко до постмодерну: літературознавчий дискурс. Київ-Люблін-Харків, 2021. С. 29-41.

Шуміло С.М. Григорій

						<p>Цамблак як антагоніст митрополита Фотія Київського та спадкоємець киеворуських літературних традицій // Сіверянський літопис. 2020, №5. С.106-117.</p> <p>Шуміло С.М. Види и способы заимствования из гимнографии в произведениях стиля «плетение словес» // Rocznik teologiczny. Warszawa: 2020, №2. S. 122–146.</p> <p>Шуміло С.М. Ампліфікація в літургійній гімнографії та стилі «плетіння словес»: до питання про богослужбові джерела // Сіверянський літопис, № 1, 2021. С. 146–161.</p> <p>Шуміло С.М. Художній стиль давньоруського книжника: теоретичний аспект // Сіверянський літопис, № 2, 2021. С. 168–174.</p> <p>Шуміло С.М. Категорія часу в мові Київської Русі: світоглядні та морфологічні зміни // Сіверянський літопис, № 3, 2021. С. 56–64.</p>	
119617	Лілік Ольга Олександрівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Історія,</p> <p>Диплом доктора наук ДД 007795, виданий 23.10.2018,</p> <p>Диплом кандидата наук ДК 063986, виданий 22.12.2010, Атестат доцента 12ДЦ 041833, виданий 26.02.2015</p>	10	Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст	<p>1. Диплом спеціаліста ЕН №28068932 від 26 червня 2005 р.; спеціальність «Педагогіка середньої освіти. Історія». Кваліфікація вчителя історії та українознавства. Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка</p> <p>2. Диплом магістра ЕН №30372826 від 27 червня 2006 р.; спеціальність «Педагогіка середньої освіти. Історія». Кваліфікація магістра педагогічної освіти, викладача історії. Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка</p> <p>3. Диплом кандидата наук ДК №063986 від 22 грудня 2010, виданий ВАК України, зі спеціальності Теорія та методика навчання (українська література). Тема дисертації: «Особливості</p>

вивчення екзистенціальної прози в старших класах загальноосвітніх навчальних закладах».

4. Диплом доктора педагогічних наук ДД 007795, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 23 жовтня 2018 р.
Тема дисертації: «Теоретико-методичні засади формування готовності майбутніх учителів української літератури до роботи з теоретико-літературними поняттями», спеціальність 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти.

5. Атестат доцента кафедри української мови і літератури 12ДЦ № 041833 від 26 лютого 2015

6. Стажування: квітень 2017, м. Сладковічево, Словацька Республіка. Квітень 2021 року, м. Байя-Маре, Румунія.

7. Автор та розробник робочих програм та Syllabus.

8. Наукові публікації:
Lilik, O. Psychological and Pedagogical Conditions and Means of Development of Professional Reflection of Teachers in the System of Methodical Work. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 2021. 12(1), 67-87.
<https://doi.org/10.18662/brain/12.1/171>. (у співавторстві Denha N., O., Boyko T., & Yudenok V).
Лілік О.О. Архетипний образ світового дерева в художньому світі Григорія Чубая. Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: філологічні науки. 2020. Вип. 2 (20). С. 88-92. (у співавторстві з О.В.Сазоновою).
Лілік О.О. Архетип дому в ліриці Григорія Чубая. Сіверянський літопис. 2021. №1 (157). С. 161-168.
Лілік О.О. Художній світ сучасної української літератури: Навчальний посібник.

						<p>Чернігів: Десна Поліграф, 2017. – 372 с. (у співавт. З Жилою С.О.).</p> <p>Лілік О.О. Особливості репрезентації часу в романах О. Забужко «Музей покинутих секретів» і Дж. Барнса «Передчуття кінця» (матеріали до вивчення у ВНЗ). Кременецькі компаративні студії. 2017. Вип. 7. С. 170–179.</p> <p>Лілік О.О. Антропоніми в художньому дискурсі Галини Пагутяк (на матеріалі романів «Урізького циклу»). Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка. Серія. Філологічні науки. Мовознавство. 2019. №11. С.83-88. (у співавторстві з О.В.Сазиною).</p> <p>9. Брала участь у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», який виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси.</p> <p>Брала участь у реалізації грантової програми «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших» у Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.</p> <p>10. Складено іспит з англійської мови на рівень B2.</p> <p>11. Керівництво студентом, який зайняв I місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови і літератури (з методикою навчання. Кашук А.Ю., 2020-2021 н.р..</p>	
86796	Красавіна Валентина	Доцент, Основне	Філологічний факультет	Диплом кандидата наук	26	Сучасна українська	1. Диплом ЛЕ №001369, Донецький

	Василівна	місце роботи		<p>ДК 036091, виданий 08.06.2006, Атестат доцента 12ДЦ 019557, виданий 03.07.2008</p>	літературна мова	<p>державний університет, 28 червня 1994р., за спеціальністю «Російська мова і література», присвоєно кваліфікацію спеціаліста – філолога, викладача російської мови та літератури.</p> <p>2. Диплом про перепідготовку ДСК №011968, Чернігівський обласний інститут підвищення кваліфікації та перепідготовки працівників освіти, 10 липня, 1996 р., за спеціальністю «Українська мова і література», присвоєно кваліфікацію спеціаліста – вчителя української мови та літератури.</p> <p>3. Диплом кандидата філологічних наук ДК № 036091, 10.02.01-українська мова. Тема дисертації: «Структурно–семантичні стилістичні та текстові функції епітета в історичному романі (на матеріалі творів другої половини ХІХ- пер. пол. ХХ ст.)».</p> <p>Інститут української мови НАН України, 8 червня 2006 р.</p> <p>4. Атестат доцента 12 ДЦ №019557, Міністерство освіти і науки, Атестаційна колегія, 03 липня 2008 р.</p> <p>5. Стажування: Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського, з 11.01.2021 по 05.03.2021.</p> <p>6. Автор та розробник робочих програм та Syllabus.</p> <p>7. Наукові публікації: Красавіна В.В. Заголовки-експресиви в сучасних інтернет-виданнях. Культура слова. - Вип. 86. – К., 2017. - С.214-222 (Index Copernicus). Красавіна В.В. Фітонімічна лексика в мотиваційно-порівняльному аспекті.</p>
--	-----------	--------------	--	---	------------------	--

						International scientific and practical conference «Philologi in EU countries and Ukraine at the modern stage» North Universiti Centre of Baia Mare, Romania, 2018. С.136-139 (закордонне видання); Мова засобів масової комунікації. Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу): колективна монографія / під заг. ред. Сазонової О. В. Чернігів : Десна. Поліграф, 2018. 240 с.; Українська мова. Довідник-практикум для підготовки до зовнішнього оцінювання. Чернігів: Scriptorium, 2019. 292 с.	
171587	Шуміло Світлана Михайлівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Омський державний університет ім. Ф.М.Достоевського, рік закінчення: 2003, спеціальність: , Диплом кандидата наук ДК 058963, виданий 14.04.2010	13	Технології наукового дослідження	1. Диплом з відзнакою – Омський державний університет ім. Ф.М. Достоевського, 5 липня 2003, Філолог. Викладач. ИВС 0037369 2. Науковий ступінь – кандидат філологічних наук, Омський державний університет ім. Ф.М. Достоевського (2007 р.), спеціальність: Російська література 10.01.01, № диплома ДКН 053140; 3. Харківський національний університет ім. М.В.Каразіна (2009 р.), спеціальність: 10.01.02, № диплома ДК 058963 4. Стажування: Ніжинський державний педагогічний університет імені Миколи Гоголя. Квітень 2021 року. 5. Автор та розробник робочих програм та Syllabus. 6. Наукові публікації: Шумило С.М. Источники стиля в ораторском красноречии Киевской Руси (на материале торжественных слов

Кирилла Туровского)
// Східнослов'янська
філологія: від Нестора
до сьогодення: зб.
наук. праць. Вип. 14
«Літературознавство».
Горлівка, 2009. С.
119–124.

Шумило С.М.
Исихастское учение в
культуре Киевской
Руси. Переводные
произведения Ефрема
Сирина и особенности
их восприятия //
Вісник Чернігівського
державного
педагогічного
університету імені Т.
Г. Шевченко. Вип. 66.
Серія : філософські
науки : Збірник.
ЧДПУ, Чернігів. №
66. 136–142. (2009).

Шуміло С.М.
Оповідання про
Миколу Святошу у
Киево-Печерському
патерику: досвід
прочитання //
«Київська старовина».
– № 3, 2012. С. 3-8.

Shumilo S.M. THE
SYSTEM OF DIVINE
SERVICE
QUOTATIONS IN THE
LIFE OF STEPHEN OF
PERM // Scrinium, T.
7-8. NY, 2011. P. 196-
214.

Шумило С.М..
Парадокс как
художественное
средство в стиле
«плетение словес» (на
примере Жития
Сергия Радонежского)
//
Rocznik teologiczny. –
Warszawa, 2019. S. 67-
84.

Шуміло С.М. Рецепт
ісихастських ідей у
давній
східнослов'янській
літературі// Ucrainica
Medievalia. Вип. 1. –
К., 2018 – С. 53-82.

Шуміло С.М. Навіщо
вивчати давнину //
Книжна культура
Київської Русі та
пізнього
середньовіччя
: матеріали
конференції /
Чернігівські Афіни,
Вип. 6. –
Чернігів, 2018. – С. 8-
10.

Шуміло С.М. Книжна
культура Київської
Русі та
пізнього
середньовіччя :
матеріали
конференції /
Чернігівські Афіни,
Вип. 6. – Чернігів,
2019. – С. 112.

Шуміло С.М. Слово

						<p>про закон та Благодать митрополита Іларіона як твір стилю «плетіння слівес» // Від Бароко до постмодерну: літературознавчий дискурс. Київ-Люблін-Харків, 2021. С. 29-41.</p> <p>Шуміло С.М. Григорій Цамблак як антагоніст митрополита Фотія Київського та спадкоємець киеворуських літературних традицій // Сіверянський літопис. 2020, №5. С.106-117.</p> <p>Шуміло С.М. Виды и способы заимствования из гимнографии в произведениях стиля «плетение слевес» // Rocznik teologiczny. Warszawa: 2020, №2. S. 122–146.</p> <p>Шуміло С.М. Ампліфікація в літургійній гімнографії та стилі «плетіння слівес»: до питання про богослужбові джерела // Сіверянський літопис, № 1, 2021. С. 146–161.</p> <p>Шуміло С.М. Художній стиль давньоруського книжника: теоретичний аспект // Сіверянський літопис, № 2, 2021. С. 168–174.</p> <p>Шуміло С.М. Категорія часу в мові Київської Русі: світоглядні та морфологічні зміни // Сіверянський літопис, № 3, 2021. С. 56–64.</p>	
337901	Сазонова Олена Володимирівна	Доцент кафедри української мови і літератури, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Ніжинський державний педагогічний інститут імені М.В.Гоголя, рік закінчення: 1995, спеціальність: , Диплом кандидата наук ДК 044510, виданий 17.01.2008, Атестат доцента 12ДЦ 030907, виданий 17.02.2012</p>	29	Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст	<p>1. Диплом УВ №733324 від 30 червня 1989 р., реєстраційний № 173, Київський державний університет ім. Т.Г. Шевченка, за спеціальністю російська мова і література, російська мова як іноземна.</p> <p>2. Диплом ЛЗ ВЕН№000913 23 червня 1995 р., Ніжинський державний педагогічний інститут ім. М.В. Гоголя, за спеціальністю українська мова та література.</p> <p>3. Диплом кандидата наук ДК №044510 Рішенням президії Вищої атестаційної України від 17 січня</p>

2008 року протокол № 17-06/1, м. Київ
Рішенням спеціалізованої вченої ради Київського національного університету імені Тараса Шевченка
Тема дисертації: «Трансформація естетики символізму у новелах М. Яцківа, О.Плюща та І.Липи».

4. Атестація доцента: Рішенням атестаційної колегії від 17 лютого 2012, протокол № 2/02-Д, присвоєне звання доцента кафедри української мови і літератури (17 лютого 2012), 12ДЦ №030907

5. Стажування: Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського. З 15.01.2019 по 15.02.2019. Наказ від 03.01.2019 № 2-в. Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя. З 30.04.2021 р. по 31.05.2021 р. Наказ про стажування № 113-а від 29.04.2021 р. (обсяг стажування – 180 годин/ 6 кредитів ЄКТС).

7. Автор та розробник робочих програм та Syllabus.

8. Наукові публікації:
1) Сазонова О. В. Колірна деталь як системотворчий чинник поезики Марка Черемшини // Філологічний дискурс: зб. наук. праць / гол. ред. Віталій Мацько.– Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія, 2017.– Вип. 6. – С. 121 – 130. (Index Copernicus)
2) Борисенко В. В, Жила С. О., Лілік О. О., Сазонова О. В. «Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу)». Монографія. – Чернігів : НУЧК імені Т. Г. Шевченка. –

2018.
3) Сазонова Олена Володимирівна
Дисгармонія душі у творі «Зрадник»
Наталки Кобринської
// Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Філологічні науки (літературознавство) : збірник наукових праць / за ред. Оксани Філатової. – № 1 (19), квітень 2017. – Миколаїв : МНУ імені В. О. Сухомлинського, 2017. – С. 198 – 202. Google Scholar, Наукова періодика України (Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського

4) Сазонова О.В., Дмитренко К.А.
Видові обшири поезій Івана Малковича в контексті естетики зламу століть С. 753-756 // Науковий журнал «Молодий вчений» № 1 (53) січень, 2018 р.
Журнал включено до міжнародних каталогів наукових видань і наукометричних баз: РИНЦ, ScholarGoogle, OAJI, CiteFactor, Research Bible, Index Copernicus. Index Copernicus (IC™ Value)

5) Сазонова О. В., Борисенко В. В.
Письменницький епістолярій: теоретичні та практичні аспекти
Українська мова і література в школах України. - №1-2, 2019. – С. 4-9.

6) Сазонова О.В., Лілік О.О.
Архетипний образ світового дерева в художньому світі Григорія Чубая. // Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: філологічні науки. 2020. Випуск 2(20). – С.82-92.

7) Сазонова О.В., Лілік О. О.
Методика педагогічного супроводу написання кваліфікаційних робіт студентами-філологами.
Наукові записки [Ніжинського державного університету ім. Миколи Гоголя].

Психолого-педагогічні науки. - 2014. - № 3. - С. 187-192. – Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nzspp_2014_3_39](http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nzspp_2014_3_39.pdf)

.pdf

8. Брала участь у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», який виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки посольств США та Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси.

Брала участь у реалізації грантової програми «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших» у Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

9. Керівництво студентом, який посів призове місце в Міжнародному мовно-літературному конкурсі учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка. Юрченко. Вадим Вікторович, диплом I ступеня VIII Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (указ Міністерства освіти і науки України від 02.05.2018 № 1/9-268).

Керівництво студентом, який зайняв призове місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови і літератури (з методикою навчання). Дмитренко Катерина Анатоліївна – диплом III ступеня Всеукраїнського конкурсу наукових робіт з української мови, літератури (з методикою їх викладання) у 2018-2019 н.р. (від 09.04.2019 р.).

130404	Хомич Тетяна Леонідівна	Доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Ніжинський державний педагогічний університет імені Миколи Гоголя, рік закінчення: 2004, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література, Диплом кандидата наук ДК 065954, виданий 26.01.2011, Атестат доцента 12/ДЦ 039695, виданий 26.06.2014	13	Сучасна українська літературна мова	<p>1. Диплом магістра Ніжинського державного педагогічного університету імені Миколи Гоголя (з відзнакою) (ЕН № 25737458 від 30 червня 2004 р.) зі спеціальності “Педагогіка і методика середньої освіти. Українська мова і література”, кваліфікація магістра педагогічної освіти, викладача української мови і літератури</p> <p>2. Диплом кандидата наук. Диплом серії ДК № 065954 (Рішення президії Вищої атестаційної комісії України від 26 січня 2011 року (Протокол № 38-06/1). Рішенням спеціалізованої вченої ради К 26.053.04 Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова Присуджено науковий ступінь кандидата філологічних наук зі спеціальності 10.02.01 – українська мова. Тема дисертації: «Інтенсивний і параметричний компоненти в семантичній структурі конотованих лексичних одиниць».</p> <p>3. Атестат доцента 12/ДЦ № 039695 Рішенням Атестаційної колегії Міністерства освіти і науки України від 26 червня 2014 року (Протокол № 5/02-Д), присвоєно вчене звання доцента кафедри української мови і літератури.</p> <p>4. Стажування: Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського. З 03.10.2016 по 31.10.2016. Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського, з 11.01.2021 по 05.03.2021.</p> <p>5. Автор та розробник робочих програм та Syllabus.</p> <p>6. Наукові публікації:</p>
--------	-------------------------------	---------------------------------------	---------------------------	---	----	--	---

1) Питання української лінгвістики XXI століття: студентська інтерпретація // Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу): колективна монографія / під заг.ред.Сазонової О. В. – Чернігів : Десна Поліграф, 2018. – 240 с. – С. 153 – 220 (3,5 др. арк.).

2) Є тисячі доріг, мільйон вузьких стежинок... (Словник прикметників поетичної мови Василя Симоненка) Укладачі: І. М. Баран, Т. Л. Хомич. – Чернігів : НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2018. – 132 с. (7,68 др. арк.).

3) Узаємодія літературної й діалектної мови в художній мовотворчості Михайла Коцюбинського // Художній світ прози Михайла Коцюбинського. – Чернігів : Десна Поліграф, 2020. – 200 с. – С.190 – 197 (0,3 др. арк.).

4) Маркована лексика в ідіолекті Марії Матіос // Література та культура Полісся. – Випуск 43 : До 80-річчя від дня народження академіка Ф. С. Арвата / [відп. ред. і упорядник Г. В. Самойленко]. – Ніжин : Видавництво НДУ ім. М. Гоголя. – 2008. – С. 94 – 103.

5) Конотативна лексична семантика: інтенсивний і параметричний складники : [монографія] / Н. І. Бойко, Т. Л. Хомич. – Ніжин : Видавництво НДУ ім. М. Гоголя, 2011. – 167 с. (у співавторстві)

6) Репрезентація дифтонгічних прафонем у перехідній говірці Городнянщини на сучасному етапі її функціонування // Другі Арватівські

читання. Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції. – Ніжин. – 2013. С. 96 – 102 (Співавтор – В. Баранова).

7) Шабалинівська діалектна мікросистема // Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих науковців (24 березня 2015 р.). – Чернігів: ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2015. – С. 114 – 116. (у співавторстві)

8) Озерянська діалектна мікросистема: фонетичний, лексичний, граматичний аспекти // Полілог культур: освітній і культурологічний аспекти. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих науковців (29 березня 2016 р.). – Чернігів : ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2016. – С. 81 – 82. (у співавторстві)

9) Волосківська діалектна мікросистема // Полілог культур: освітній і культурологічний аспекти. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих науковців (29 березня 2016 р.). – Чернігів : ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2016. – С. 83 – 84. (у співавторстві)

10) Топоніми Городнянського району Чернігівської області: етимологічний, словотвірний, семантичний аспекти // Українська ментальність : колективна монографія. – К. : Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова, 2016. – 233 с. – С.68 – 72.(у співавторстві)

11) Озерянська діалектна мікросистема: фонетичний, лексичний, граматичний аспекти // Література та культура Полісся. –

						<p>Вип. 84. Серія “Філологічні науки”. – № 7 / відп. ред. і упоряд. Г. В. Самойленко. – Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2016. – С. 59 – 65. у співавторстві)</p> <p>12) Особливості новояриловицької діалектної мікросистеми // Полілог культур: освітній і культурологічний аспекти. Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих науковців (28 березня 2017 р.). – Чернігів : ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка, 2017. – С. 92 – 94. (у співавторстві)</p> <p>13) Рідна мова – засіб самовираження людського таланту // Українська мова і література в школі. Науково-методичний збірник Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського. – 2017. – № 57. – С. 38 – 44. (у співавторстві)</p> <p>14) Озерянська діалектна мікросистема – перехідна говірка північного й південно-східного наріч // Українська мова і література в школі. Науково-методичний збірник Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К. Д. Ушинського. – 2017. – № 57. – С. 44 – 49. (у співавторстві)</p> <p>15) Діалектна лексика у творі «Муська» Ганни Арсенич-Баран // Арватівські читання – 2020 : збірник тез доповідей Всеукраїнської студентської науково-практичної інтернет-конференції, 15 квітня 2020 року / упоряд. А. І. Бондаренко, Н. М. Голуб, Н. М. Пасік. Ніжин: Видавництво НДУ імені Миколи Гоголя, 2020. – 231 с. – С. 102 – 104. (у співавторстві).</p>	
335770	Жила	Завідувач	Філологічний	Диплом	43	Методика	1. Диплом з відзнакою

Світлана Олексіївна	кафедри української мови і літератури, професор, Основне місце роботи	факультет	доктора наук ДД 004449, виданий 30.06.2005, Диплом кандидата наук КН 006709, виданий 07.12.1994, Атестат доцента ДЦАЕ 000066, виданий 25.06.1998, Атестат професора 12ПР 005034, виданий 24.10.2007	навчання української літератури в старшій школі	<p>Ш №073382 (Ніжинський державний педагогічний інститут) 24 червня 1976, кваліфікація вчителя української мови і літератури 1 липня 1976 р.</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук КН № 006709. Київ. Вища атестаційна комісія України, рішення спеціалізованої вченої ради Інституту педагогіки АПН України від 7 грудня 1994 року, протокол № 14.</p> <p>3. Диплом доктора педагогічних наук ДД № 004449 зі спеціальності «теорія і методика навчання української літератури» Рішення президії Вищої атестаційної комісії від 30 червня 2005 року (протокол № 16.06/6). Тема дисертації: “Теорія і практика вивчення української літератури у взаємозв'язках із різними видами мистецтв у старших класах загальноосвітньої школи”.</p> <p>4. Атестат доцента ДЦ АЕ № 000066. Київ, Міністерство освіти. Рішення вченої ради Державної академії керівних кадрів освіти від 25 червня 1998 року, протокол № 3/26. Присвоєно вчене звання доцента кафедри українознавства. Атестат професора 12 ПР №005034 Рішенням Атестаційної колегії від 24 жовтня 2007 р. Протокол № 4/14 – П Професор кафедри української мови і літератури.</p> <p>5. Стажування: Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти імені К.Д. Ушинського. З 15.01.2019 по 15.02.2019. Наказ від 03.01.2019 № 2-в. Чернігівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти</p>
------------------------	--	-----------	---	--	---

імені К.Д.
Ушинського,
з 11.01.2021 по
05.03.2021.
6. Автор та розробник
робочих програм та
Syllabus.
7. Наукові публікації:
1) Художній світ
сучасної української
літератури :
Навчальний посібник.
Чернігів: Десна
Поліграф, 2017. – 372
с.
/ У співавт. Лілік О.О.
2) Діалог мистецтв у
педагогічній спадщині
Ніли Волошиної //
Педагогічна
підготовка
– невтрачене
мистецтво : монограф.
/ упор. Терентьева Н.
О., Проніков О. К.; за
наук. ред. М. О. Носка.
Черкаси: ФОП
Чабаненко Ю. А.,
2017.
– С. 318–345.
3) Концептуальна
особливість роману
«Вічник» Мирослава
Дочинця // Мова.
Культура.
Комунікація:
поширення
інтегративних
тенденцій у сучасних
дослідженнях мов і
літератур: матеріали
8-
ї Міжнародної
науково-
практичної
конференції (Чернігів,
28–29 квітня 2017 р.).
Чернігів:
Чернігівський
національний
педагогічний
університет імені Т. Г.
Шевченка. – 2017. – С.
151–155.
4) Культурологічний
аспект вивчення
української літератури
в дослідженнях Ніли
Волошиної // П'яті
Волошинські читання
Творча майстерня
Ніли
Волошиної у
перспективі
філологічного
простору Нової
української школи:
тези доповідей
Усеукраїнської
науково-практичної
конференції (м.
Миколаїв, 22–25
червня 2017 р.). –
Миколаїв: ОІППО,
2017. – С. 50–54.
5) Колективна лекція
як форма підготовки
майбутніх учителів
української літератури
// Українська мова і
література в школах

України. – 2017. – № 11. – С. 26–31.

6) Урок позакласного читання за романом Мирослава Дочинця «Мафтей» // Українська мова і література в школах України. – 2017. – № 12. – С. 26–31.

7) Семінарське заняття за романом Василя Шкляра «Троця» в ЗВО // Українська мова і література в школах України. – 2018. – № 3. – С. 26–31.

8) Літературно-мистецька вітальня як форма вивчення літератури в ЗВО // Українська мова і література в школах України. – 2018. – № 4. – С. 28–32.

9) Теоретико-методична організація освітнього процесу у вищій школі в умовах модернізації навчання та реформування системи України // Сучасна філологія: теоретичні, практичні та інноваційні аспекти розвитку (досвід реалізації компетентнісного підходу) : колективна монографія / під заг. ред. Сазонової О. В. – Чернігів: Десна Поліграф, 2018. – С. 36–71.

10) Поетична мова фільму Олександра Довженка «Земля» // Українська мова і література в школі: Науково-методичний збірник № 59–60. – Чернігів, 2018. – С. 3–10.

11) «Ношу я в собі два сонця»: Урок позакласного читання за романом Мирослава Дочинця «Мафтей» // Вісник Глухівського національного педагогічного університету імені Олександра Довженка: Наукове видання. Педагогічні науки. Випуск 2 (37), Том 1. – Глухів, 2018. – С. 136–143. (Індексується в наукометричних базах: «Index Copernicus», «Polska Bibliografia Naukowa» (PBN, Польська наукова бібліографія), Google Scholar, Академічний

базі даних ResarchBib, науковій періодиці України).

12) Жила С. О. Культ народної мудрості і способу життя в романі Мирослава Дочинця «Мафтей» // Науковий вісник Ужгородського університету: Серія Філологія. – Випуск 23. «Сучасні проблеми мовознавства і літературознавства (збірник наукових праць). – Ужгород, 2018. – С. 117–122.

13) Митці розстріляного відродження в «Щоденниках» Олеся Гончара // Феномен Олеся Гончара в духовному просторі українства. Збірник наукових статей. – Полтава: ПНПУ, 2018. – С. 39–50.

14) Семінарське заняття як форма вивчення літератури в закладах вищої освіти // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 4. – С. 10–15.

15) Читацька прес-конференція за романом Ганни Арсенич-Баран «Муська» в закладах вищої освіти // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 5. – С. 9–15.

16) Читацька прес-конференція за романом Ганни Арсенич-Баран «Муська» в закладах вищої освіти // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 6. – С. 10–16.

17) «Талановитому письменникові багнеться одного – читачів»: Читацька прес-конференція за романом Ганни Арсенич-Баран «Муська» // Українська мова і література в школі: Науково-методичний збірник. – № 62. – Чернігів, 2019. – С. 3–25.

18) Читацька прес-конференція як організаційна форма вивчення літератури в закладах вищої освіти

(Нілі Волошиній присвячується) // VII Волошинські читання «Шкільна мовно-літературна освіта : Традиції і новаторство: матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції, 17 травня 2019 р., м. Київ. Київ: УОВЦ «Оріон», 2019. – С. 43–51.

19) «Тіні забутих предків» – повістевий шедевр Михайла Коцюбинського // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 9. – С. 12–17.

20) Рецепція «Енеїди» Івана Котляревського: інтерпретація Валерія Шевчука // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 10. – С. 7–10.

21) Любовні маски Пантелеймона Куліша за твором В. Домонтовича «Романи Куліша» // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 11. – С. 13–18.

22) Узаємодія художніх підсистем у модерній повісті Михайла Коцюбинського «Тіні забутих предків» // Художній світ прози Михайла Коцюбинського. – Чернігів: Десна Поліграф, 2020. – С. 58–70.

23) Єврейська історія Буковини за романом-панорамою завдовжки у 225 років Марії Матіос «Букова земля» // Українська мова і література в школах України. – 2020. – № 11. – С. 6–10.

24) Німецький світ за романом-панорамою Марії Матіос «Букова земля» // Українська мова і література в школах України. – 2020. – № 12. – С. 7–11.

8. Член двох спеціалізованих вчених рад
- Д 79. 053. 04
- Д 79. 053. 02
Національного

						університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. 9. Рецензує, експертує, опонує кандидатські і	
330383	Гергуль Світлана Миколаївна	доцент кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1998, спеціальність: 010102 Початкове навчання і музичне виховання, Диплом кандидата наук ДК 022545, виданий 26.06.2014	13	Педагогічний менеджмент	докторські дисертації. 1. Диплом про вищу освіту ЕН № 10561787 (спеціальність – початкове навчання та музичне виховання). 2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 022545 зі спеціальності 13.00.01 – загальна педагогіка та історія педагогіки. Тема кандидатської дисертації: «Проблема самоосвіти вчителя у педагогічній спадщині В.О. Сухомлинського». 3. Стажування – з 15.01-15.02 2019 р. в Академії Державної пенітенціарної служби на кафедрі педагогіки та гуманітарних дисциплін. Довідка про стажування № 17/453 від 06.03.2019 р. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus. 5. Наукові публікації: 1) Гергуль С.М. Формування професійної майстерності майбутнього вчителя-філолога. Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Педагогічні науки. Чернігів, 2016. Вип.141. С. 44-48. (фахове видання); 2) Гергуль С.М. Творче використання спадщини В.О. Сухомлинського у процесі вивчення дисциплін педагогічного циклу. Філософія для дітей В.О.Сухомлинський у діалозі з сучасністю: педагогічні читання: збірник науково-методичних праць. Житомир, 2017. С. 36-41 (фахове видання); 3) Гергуль С.М. Особливості викладання курсу "медіаосвіта та медіаграмотність" у вищій школі. Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Педагогічні науки. Чернігів, 2017.

Вип. 148. С. 43-46 (фахове видання);
4) Гергуль С.М. Досвід використання онлайн платформ під час дистанційної підготовки майбутніх філологів. Актуальные научные исследования в современном мире : журнал. Переяслав, 2020. Вып. 4 (60), ч. 6-1. С. 67-72 (фахове видання);
5) Gergul S.M. Social demands for professional and psychological prospective editors' training in the context of modern job market. Modern approaches to knowledge management development (монографія). ВИДАВЕЦЬ: Європейське видавництво «B2 d.o.o.» Ljubljana School of Business (Європейський Союз). 2020 COBISS.SI-ID=18652419, ISBN 978-961-91021-8-3 (pdf) (у співавторстві з Городничою Л.В., Ольховик М.В., Стеченко Т.О.). С.74-85 (фахове видання);
6) Gergul S.M. Formation of future philologists' readiness for extracurricular activities in foreign language. Pedagogy Theory /Теорія педагогіки : колективна монографія (буде видана International Science Group Міжнародний ISBN 978-1-64871-700-0 (отримано в США), (у співавторстві з Городничою Л.В., Ольховик М.В., Стеченко Т.О.). С. 108-115 (закордонне видання);
7) Gergul S.M. Linguistic analysis of Slavic mediatexts containing hate speech». EUREKA: Socialand Humanities. 2020. Number 6. P. 40-46. (Талін, Естонія) (у співавторстві з Ольховик М.В., Городничою Л.В.), ISSN 2504-5563 (закордонне видання).
6. Навчально-

методичні посібники:
1) Європейський концепт тоталітаризму (у філософському, історичному, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. Чернігів, 2018. С.29-35.
2) Гергуль С.М. Використання сучасних технологій саморегуляції та саморозвитку у процесі формування європейського образу вчителя ХХІ ст. Європейські антитоталітарні практики : практикум/ М.Б. Столяр та ін. Чернігів, 2020. С. 114-132.

7. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2015-2018 рр.):
1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напрямку Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO- MODULE).
2) Керівник Грантової програми "Інфомедійна грамотність: навчись сам - навчи інших" міжнародного проєкту «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», що реалізується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств Великої Британії та США в Україні у партнерстві з Міністерством освіти і науки України й Академією Української Преси. Грантова угода № FУ21-L2D-Ed-FAA-CHE.

8. Експерт Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти (Додаток до РЕЄСТРУ експертів для проведення акредитацій освітніх

						програм від 05 листопада 2019 р.).	
89125	Городнича Лариса Віталіївна	Завідувач кафедри, доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2001, спеціальність: 010102 Початкове навчання. Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 058983, виданий 14.04.2010, Атестат доцента 12ДЦ 038077, виданий 14.02.2014</p>	16	Іноземна мова в академічному спілкуванні	<p>1. Диплом спеціаліста ЕН № 16483782 (спеціальність «Початкове навчання. Англійська мова та література»), 2001 року.</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 058983 (2009 рік), спеціальність 13.00.02 – теорія та методика навчання (германські мови). Тема кандидатської дисертації: «Диференційоване навчання молодших школярів аудіювання англійського мовлення з використанням комп'ютера».</p> <p>3. Стажування – з 15.01.2019 по 15.02.2019 р., Академія державної пенітенціарної служби. Довідка №18/333 від 21.02.2019 р. Тренінгова програма з інфомедійної грамотності «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність» (м.Кив, 7-9 жовтня 2019 р., 20 годин). English Teacher Development Institute on Media Literacy (6 hours) (м.Чернігів, 2 листопада 2019 р.). Курс «Додатки Google в професійній діяльності» (4.02.2020 – 4.03.2020, 60 годин) (Сертифікат № БЦ-С-4876).</p> <p>4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus</p> <p>5. Наукові публікації: Городнича Л.В., Гергуль С.М. Формування професійної майстерності майбутнього вчителя-філолога // Вісник ЧНПУ. Серія «Педагогічні науки». – Чернігів: Вид. центр ЧНПУ, 2016. – Вип. 141. – С.44-49. (фахове) Gorodnycha L.V., Olkhovyk M.V. Articles editing as means of developing professional competence while teaching English for academic writing// Вісник КНЛУ. Серія Педагогіка та психологія: зб. наук. праць/ гол. ред. Бігич</p>

О.Б. – К.: КНЛУ, 2018.
–№ 28– С. 61–69.
(Видання індексується
Scopernicus) (фахове)
Городнича Л.,
Ольховик М.
Формування
професійної
компетентності у
вищій школі засобом
літературно-
мистецького журналу
як технології кейс-
методу// Педагогічні
науки: теорія, історія,
інноваційні технології
: наук.журнал / голов.
ред. А. А. Сбруєва. –
Суми : Вид-во
СумДПУ імені А. С.
Макаренка, 2019. – №
3 (87). – С.38-48.
(Журнал індексується
в Crossref, Index
Scopernicus Master List,
Cite Factor, Google
Scholar та CEJSH)
(фахове)
Городнича Л.В.,
Ольховик М.В.
Теоретичні
передумови
використання
інтернет-комунікації
для формування
іншомовної
професійної
компетентності
майбутніх редакторів
// Вісник
Національного
університету
«Чернігівський
колегіум» імені Т. Г.
Шевченка. Чернігів,
2019. – № 4 (160). – С.
152-157. (Журнал
індексується в Google
Scholar) (фахове).

Городнича Л.,
Ольховик М.
Формування
професійної
компетентності
майбутніх редакторів
у межах курсу "Основи
наукового
дослідження
іноземною мовою" //
Збірник матеріалів I
Міжнародної (V
онлайн) науково-
практичної інтернет-
конференції
аспірантів та
науковців з питань
методики викладання
іноземної мови:
«Дослідження та
впровадження в
навчальний процес
сучасних моделей
викладання іноземної
мови: лінгво-
дидактичні, методичні
та міжнародні
перспективи» / М-во
освіти та науки;
Одеський нац.
університет імені І. І.

Мечникова. – Одеса: 2019. – С. 69-72.
Городнича Л.В.,
Ольховик М.В.,
Гергуль С.М. Досвід використання онлайн платформ під час дистанційної підготовки майбутніх філологів // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал – Переяслав, 2020. – Вып. 4(60), ч. 6 – С. 67– 71. (Журнал індексується в Index Copernicus; Google Scholar;
Бібліометрика української науки)
Городнича Л.В.
Linguistic analysis of Slavic media texts containing hate speech. міжнародна публікація, журнал "EUREKA: Social and Humanities", Number 6, pp. 40-46. (Талін, Естонія) (у співавторстві з Ольховик М.В., Гергуль С.М.) Журнал індексується Index Copernicus; Google Scholar; WorldCat; Directory of Open Access Journals (DOAJ); ResearchBib; Scientific Indexing Services (SIS); International Institute of Organized Research (I2OR); MIAR) (закордонне видання)
Городнича Л.В.,
Ольховик М.В.
Формування академічної доброчесності у магістрантів спеціальності Середня освіта (Українська мова і література) засобами онлайн-інструментів // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. – Чернігів: НУЧК, 2020, випуск 9 (165). С. 93-99. (фахове видання)
Городнича Л.В. Фокус освітніх програм в умовах професійного стандарту за професією «вчитель закладу середньої освіти» // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка. Вип. 12 (168) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т. Г.

Шевченка; голов. ред.
М. О. Носко. Чернігів :
НУЧК, 2021. 324 с.
(Серія: Педагогічні
науки). С. 55-59 (у
співавторстві з
Панченко В.І.,
Ольховик М.В.)
(фахове видання)

6. Монографія /
Співавтор монографії
Навчання іноземної
мови в умовах
інформатизації
шкільної освіти
[Колективна
монографія] / Коваль
Т.І., Асоянц П.Г.,
Городнича Л.В.,
Кочубей Н.П. та інш. /
заг. ред. Коваль Т.І. –
К.: Видавничий центр
КНЛУ, 2014. – 284 с.
(Городнича Л.В.
Розділ 3, С. 106-189.)

Gorodnycha L.,
Olkhovyk M., Gergul S.,
Stechenko T. Social
demands for
professional and
psychological
prospective editors'
training in the context
of modern job market
[Collective monograph]
// Modern approaches
to knowledge
management
development –
Ljubljana, Slovenia
Ljubljana School of
Business, 2020 – P. 74-
84 (видана
видавництвом у
Європейському Союзі
із присвоєнням
номера ISBN 978-961-
91021-8-3 та
розміщена на сайті
Вищої Школи в
Люблянці (Словенія) за
посиланням
[https://www.vspv.si/sl/
o-soli/publikacije](https://www.vspv.si/sl/o-soli/publikacije);
монографію внесено у
базу даних COBISS
(Co-operative Online
Bibliographic Systems
and Services))
(закордонне видання)

Gorodnycha L.,
Olkhovyk M., Gergul S.,
Stechenko T. Formation
of future philologists'
readiness for
extracurricular
activities in foreign
language [Collective
monograph] //
Pedagogy theory:
collective monograph /
Aksonova O., Avdieieva
S., Kobets V., etc. – –
International Science
Group. – Boston :
Primedia eLaunch,
2020. – P. 108 – 115.
Available at : DOI :

						<p>10.46299/isg.2020.MO NO.PED.I (закордонне видання) Співавтор Порадника з інфомедійної грамотності для учнів та вчителів сучасних закладів освіти: Практикум [Текст] / Упорядники: С.М. Гергуль та ін. Чернігів: Десна Поліграф, 2021. 212 с. (електронний ресурс; режим доступу: http://philology-chernihiv.com.ua/grant.html)</p> <p>8. Участь у міжнародних наукових проектах Учасник грантового проекту «Інфомедійна грамотність: навчись сам - навчи інших», який відбувається в рамках грантової програми міжнародного проекту «Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність», що реалізується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки Посольств Великої Британії та США в Україні у партнерстві з Міністерством освіти і науки України й Академією Української Преси на базі філологічного факультету НУЧК імені Т.Г.Шевченка (вересень 2020 – січень 2021).</p> <p>11. Член журі II етапу Всеукраїнської учнівської олімпіади з англійської мови (12 січня 2020 р., м.Чернігів)</p> <p>12. Участь в атестації наукових працівників в якості офіційного опонента Прокопчук М.М. «Формування мовних компетенцій в учнів основної школи (англійська мова після німецької)», поданого на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук за спеціальністю 13.00.02 – теорія і методика навчання: германські мови, 12 березня 2019 року.</p>	
119617	Лілік Ольга Олександрівна	Доцент, Основне місце	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський	10	Актуальні проблеми української	1. Диплом спеціаліста ЕН №28068932 від 26 червня 2005 р.;

		роботи	<p>державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Історія, Диплом доктора наук ДД 007795, виданий 23.10.2018, Диплом кандидата наук ДК 063986, виданий 22.12.2010, Атестат доцента 12ДЦ 041833, виданий 26.02.2015</p>	літератури ХХ-ХХІ ст.	<p>спеціальність «Педагогіка середньої освіти. Історія». Кваліфікація вчителя історії та українознавства. Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка 2. Диплом магістра ЕН №30372826 від 27 червня 2006 р.; спеціальність «Педагогіка середньої освіти. Історія». Кваліфікація магістра педагогічної освіти, викладача історії. Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка 3. Диплом кандидата наук ДК №063986 від 22 грудня 2010, виданий ВАК України, зі спеціальності Теорія та методика навчання (українська література). Тема дисертації: «Особливості вивчення екзистенціальної прози в старших класах загальноосвітніх навчальних закладах». 4. Диплом доктора педагогічних наук ДД 007795, виданий на підставі рішення Атестаційної колегії від 23 жовтня 2018 р. Тема дисертації: «Теоретико-методичні засади формування готовності майбутніх учителів української літератури до роботи з теоретико-літературними поняттями», спеціальність 13.00.04 – теорія і методика професійної освіти. 5. Атестат доцента кафедри української мови і літератури 12ДЦ № 041833 від 26 лютого 2015 6. Стажування: квітень 2017, м. Сладковічево, Словацька Республіка. Квітень 2021 року, м.Байя-Маре, Румунія. 7. Автор та розробник робочих програм та Syllabus. 8. Наукові публікації: Lilik, O. Psychological and Pedagogical Conditions and Means</p>
--	--	--------	---	-----------------------	--

of Development of Professional Reflection of Teachers in the System of Methodical Work. BRAIN. Broad Research in Artificial Intelligence and Neuroscience, 2021. 12(1), 67-87. <https://doi.org/10.18662/brain/12.1/171>. (у співавторстві Denha N., O., Boyko T., & Yudenok V).
Лілік О.О.
Архетипний образ світового дерева в художньому світі Григорія Чубая. Вісник Університету імені Альфреда Нобеля. Серія: філологічні науки. 2020. Вип. 2 (20). С. 88-92. (у співавторстві з О.В.Сазоною).
Лілік О.О. Архетип дому в ліриці Григорія Чубая. Сіверянський літопис. 2021. №1 (157). С. 161-168.
Лілік О.О. Художній світ сучасної української літератури: Навчальний посібник. Чернігів: Десна Поліграф, 2017. – 372 с. (у співавт. З Жилою С.О.).
Лілік О.О. Особливості репрезентації часу в романах О. Забужко «Музей покинутих секретів» і Дж. Барнса «Передчуття кінця» (матеріали до вивчення у ВНЗ). Кременецькі компаративні студії. 2017. Вип. 7. С. 170–179.
Лілік О.О. Антропоніми в художньому дискурсі Галини Пагутяк (на матеріалі романів «Урізького циклу». Науковий вісник Дрогобицького державного педагогічного університету імені І. Франка. Серія. Філологічні науки. Мовознавство. 2019. №11. С.83-88. (у співавторстві з О.В.Сазоною).
9. Брала участь у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», який виконується Радою міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки посольств США та

						<p>Великої Британії, у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академією Української преси.</p> <p>Брала участь у реалізації грантової програми «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших» у Національному університеті «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.</p> <p>10. Складено іспит з англійської мови на рівень B2.</p> <p>11. Керівництво студентом, який зайняв I місце на II етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з української мови і літератури (з методикою навчання. Кашук А.Ю., 2020-2021 н.р..</p>
--	--	--	--	--	--	--

Таблиця 3. Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<p><i>ПРН 23. Знання основних форм взаємодії усіх учасників навчально-виховного процесу, вміння залучати батьків до освітнього процесу.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>Педагогічний менеджмент</p>	<p>Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).</p>	<p>Усний та письмовий контроль. Іспит</p>
		<p>Методика навчання української мови в старшій школі</p>	<p>Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).</p>	<p>Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.</p>

		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
<i>ПРН 22. Уміння впливати на емоційно-ціннісну сферу учнів засобами української мови і літератури із застосуванням прийомів емпатичного слухання, ненасильницької і безконфліктної комунікації.</i>	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя,	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики

			вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	
<i>ПРН 12. Знати й уміти застосовувати технології розвитку критичного мислення учнів на уроках української мови і літератури.</i>	<input type="checkbox"/>	Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Методика навчання української мови в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік
<i>ПРН 21. Знання й уміння розробляти індивідуальну освітню стратегію для учнів, застосовувати інструменти забезпечення інклюзивного навчання, принципи, форми і методи підтримки осіб з особливими освітніми потребами в межах шкільних курсів української мови і літератури.</i>	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій,	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік

		Методика навчання української літератури в старшій школі	відеоматеріалів). Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
<i>ПРН 20. Знання принципів академічної доброчесності, розуміння необхідності дотримуватися їх у професійній і науковій діяльності.</i>	<input type="checkbox"/>	Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій,	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики

Кваліфікаційна робота	відеоматеріалів). Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
Актуальні проблеми української літератури XX-XXI ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Іспит
Тенденції розвитку української літератури X-поч. XX ст	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).	Усний та письмовий контроль. Іспит. Залік
Теорія літератури	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота.	Усний та письмовий контроль. Іспит
Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	Усний та письмовий контроль. Іспит
Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей,	Усний та письмовий контроль. Залік

			конспектування, реферування)	
		Іноземна мова в академічному спілкуванні	Словесні (бесіда, обмін думками, дискусія); наочні (презентація; перегляд навчальних відеоматеріалів); практичні (переклад, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з іноземною фаховою літературою; інтерв'ю, рольова гра, кейс метод, метод проектів).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
<p>ПРН 19. Уміння організувати й оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність; критично аналізувати її результати, уміння планувати й утілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення.</p>	<input type="checkbox"/>	Іноземна мова в академічному спілкуванні	Словесні (бесіда, обмін думками, дискусія); наочні (презентація; перегляд навчальних відеоматеріалів); практичні (переклад, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з іноземною фаховою літературою; інтерв'ю, рольова гра, кейс метод, метод проектів).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей, конспектування, реферування)	Усний та письмовий контроль. Залік
		Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Загальне мовознавство: історія	Словесні (лекція, пояснення,	Усний та письмовий контроль. Іспит

та теорія	розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування).	
Теорія літератури	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота.	Усний та письмовий контроль. Іспит
Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
Тенденції розвитку української літератури X-поч.XX ст	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).	Усний та письмовий контроль. Залік. Іспит
Актуальні проблеми української літератури XX-XXI ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Іспит
Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів- конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів- конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік

			наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
		Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
<i>ПРН 18. Уміння знаходити оптимальні шляхи ефективної комунікації та взаємодії у складних і непередбачуваних умовах, що виникають у професійній діяльності вчителя української мови і літератури, що потребує прогнозування результатів та застосування нових підходів.</i>	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	Усний і письмовий контроль. Іспит
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій,	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.

			відеоматеріалів).	
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
<p><i>ПРН 17. Уміння обирати методик наукового дослідження з української мови і літератури, методик їх навчання, володіння навичками вибору теми дослідження, вивчення джерельної бази дослідження; розуміння особливостей структури наукового дослідження, процедури впровадження його результатів, основних вимог до оформлення наукового дослідження та критеріїв рецензування і оприлюднення результатів наукового дослідження.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей, конспектування, реферування)	Усний і письмовий контроль. Залік
		Іноземна мова в академічному спілкуванні	Словесні (бесіда, обмін думками, дискусія); наочні (презентація; перегляд навчальних відеоматеріалів); практичні (переклад, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з іноземною фаховою літературою; інтерв'ю, рольова гра, кейс метод, метод проектів).	Усний і письмовий контроль. Іспит
		Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування).	Усний і письмовий контроль. Іспит
		Теорія літератури	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота.	Усний і письмовий контроль. Іспит
		Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, дискусія);	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки.

	<p>наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).</p>	Іспити
Тенденції розвитку української літератури X-поч.XX ст	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).</p>	Усний і письмовий контроль. Залік. Іспит
Методика навчання української мови в старшій школі	<p>Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).</p>	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
Методика навчання української літератури в старшій школі	<p>Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).</p>	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
Кваліфікаційна робота	<p>Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.</p>	Захист кваліфікаційної роботи
Науково-дослідна практика	<p>Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів). вивчення документації;</p>	Захист практики

			ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	
		Актуальні проблеми української літератури ХХ-ХХІ ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний і письмовий контроль. іспит
<i>ПРН 16. Уміння застосувати комп'ютерні програми та Інтернет-ресурси для методичної підтримки та підвищення якості результатів навчання української мови і літератури, ІКТ для моніторингу результатів навчальної діяльності учнів, розробляти комплекти навчальних матеріалів для презентації власної педагогічної діяльності, зокрема в умовах дистанційного навчання.</i>	<input type="checkbox"/>	Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок). тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи	Усний та письмовий контроль. Іспит

			(комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
<i>ПРН 15. Знання й уміння застосовувати різні форми оцінювання навчальної діяльності учнів у межах шкільних курсів української мови і літератури, уміння дотримуватися визначених законодавством критеріїв оцінювання та розробляти власні.</i>	<input type="checkbox"/>	Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік.
<i>ПРН 14. Уміння застосовувати сучасні методи, прийоми й засоби для успішного й ефективного навчання й контролю та забезпечення якості наукового</i>	<input type="checkbox"/>	Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей, конспектування, реферування)	Усний і письмовий контроль. Залік

дослідження в галузі освіти, мови та літератури.	Іноземна мова в академічному спілкуванні	Словесні (бесіда, обмін думками, дискусія); наочні (презентація; перегляд навчальних відеоматеріалів); практичні (переклад, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з іноземною фаховою літературою; інтерв'ю, рольова гра, кейс метод, метод проектів).	Усний і письмовий контроль. Іспит
	Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування).	Усний і письмовий контроль. Іспит
	Теорія літератури	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота.	Усний і письмовий контроль. Іспит
	Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
	Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).	Усний і письмовий контроль. Залік, іспит
	Актуальні проблеми української літератури ХХ-ХХІ ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції);	Усний та письмовий контроль. Іспит

			ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
		Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
<i>ПРН 13. Уміння планувати навчальні заняття відповідно до шкільних програм із української мови і літератури; розробляти їхній зміст,</i>	<input type="checkbox"/>	Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-	Аналіз проведених уроків і виховних

структурувати навчальний матеріал та проводити заняття різних форм і типів.			конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	заходів, аналіз документації, захист практики
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
ПРН 11. Знання змісту і технологій компетентнісного, особистісно орієнтованого, діяльнісного та інтегрованого навчання, виховання і розвитку учнів засобами української мови і літератури.	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.

			уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
<i>ПРН 9. Уміння аналізувати, порівнювати і класифікувати результати діяльності науковців різних напрямів і шкіл у мовознавстві, літературознавстві, методиках навчання, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих матеріалів.</i>	□	Актуальні проблеми української літератури XX-XXI ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний і письмовий контроль. Іспит
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфолію. Іспит. Залік

Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
Тенденції розвитку української літератури X-поч.XX ст	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).	Усний та письмовий контроль. Залік. Іспит
Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування).	Усний та письмовий контроль. Іспит
Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей, конспектування, реферування)	Усний і письмовий контроль. Залік
Іноземна мова в академічному спілкуванні	Словесні (бесіда, обмін думками, дискусія); наочні (презентація; перегляд навчальних відеоматеріалів); практичні (переклад, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з іноземною фаховою літературою; інтерв'ю, рольова гра, кейс метод,	Усний та письмовий контроль. Іспит

		Теорія літератури	метод проектів). Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота.	Усний та письмовий контроль. Іспит
<i>ПРН 10. Знання методик навчання української мови і літератури, зокрема в старших (профільних) класах, та уміння реалізувати їхні напрацювання на практиці.</i>	<input type="checkbox"/>	Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
<i>ПРН 1. Знання норм і стилів сучасної української літературної мови, інтонаційних і позамовних засобів виразності мовлення.</i>	<input type="checkbox"/>	Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
		Методика навчання української мови в	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні	Усний та письмовий контроль.

		старшій школі	(ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит, залік.
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист педагогічної практики
		Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
<i>ПРН 3. Уміння застосовувати прийоми і методи збагачення мовлення учнів для вираження ними власних думок і ставлень.</i>	<input type="checkbox"/>	Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік
		Актуальні проблеми української літератури ХХ-ХХІ ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові	Усний і письмовий контроль. іспит

			(проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	
		Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
		Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).	Усний та письмовий контроль. Залік. Іспит
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік
ПРН 4. Знання іноземної мови та її функціональних особливостей для ефективного професійного і наукового спілкування.	<input type="checkbox"/>	Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей, конспектування, реферування)	Усний і письмовий контроль. Залік
		Іноземна мова в академічному спілкуванні	Словесні (бесіда, обмін думками, дискусія); наочні (презентація; перегляд навчальних відеоматеріалів); практичні (переклад, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з іноземною фаховою	Усний та письмовий контроль. Іспит

			літературою; інтерв'ю, рольова гра, кейс метод, метод проектів).	
		Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
		Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
<p><i>ПРН 2. Уміння демонструвати належний рівень володіння державною мовою в ситуаціях педагогічного й наукового спілкування, презентації результатів своїх досліджень.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей, конспектування, реферування)	Усний і письмовий контроль. Залік
		Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспит
		Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).	Усний та письмовий контроль. Залік. Іспит
		Актуальні проблеми української літератури ХХ-ХХІ ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних	Усний та письмовий контроль. Іспит

			презентацій, відеоматеріалів).	
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік.
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
		Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
ПРН 6. Знання основних тенденцій розвитку українського та світового літературних процесів, особливості їхнього перебігу в культурному контексті, зміст	<input type="checkbox"/>	Теорія літератури	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота.	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Тенденції розвитку	Словесні (лекція,	Усний та письмовий

<p>мистецьких теорій, методів, напрямів, течій, стилів, жанрів; твори української класики й сучасності у взаємозв'язках зі світовою літературою й культурою.</p>	української літератури X-поч.XX ст	<p>пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).</p>	<p>контроль. Залік. Іспит</p>
	Актуальні проблеми української літератури XX-XXI ст.	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).</p>	<p>Усний та письмовий контроль. Іспит</p>
	Методика навчання української літератури в старшій школі	<p>Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).</p>	<p>Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік</p>
	Виробнича практика в старшій школі	<p>Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).</p>	<p>Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики</p>
	Кваліфікаційна робота	<p>Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.</p>	<p>Захист кваліфікаційної роботи</p>
	Науково-дослідна практика	<p>Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації;</p>	<p>Захист практики</p>

			ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів). вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	
<i>ПРН 5. Знання особливостей інноваційного розвитку системи середньої освіти в Україні в умовах інформаційних перетворень; розуміння принципів, підходів, умов реалізації Державних стандартів з освіти, особливостей організації інтегрованого навчання в закладах загальної середньої освіти.</i>	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Традиційні (усне опитування, тестування, бесіда, диспут, лекції, семінар та ін.) та інноваційні методи (комп'ютерна підтримка навчального процесу, застосування інтерактивних дошок).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік
		Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
<i>ПРН 7. Знання теоретико-методологічних принципів розвитку українського та світового мовознавства, тенденцій і</i>	<input type="checkbox"/>	Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування).	Усний та письмовий контроль. Іспит

<p>напрямів, характерних для сучасного етапу розвитку лінгвістичної науки.</p>		Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
		Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи
		Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики
		Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики
<p>ПРН 8. Розуміння й застосування основних сучасних термінів і положень мовознавства, літературознавства, методик навчання.</p>	<input type="checkbox"/>	Іноземна мова в академічному спілкуванні	Словесні (бесіда, обмін думками, дискусія); наочні (презентація; перегляд навчальних відеоматеріалів); практичні (переклад, моделювання ситуацій професійної діяльності; самостійна робота з іноземною фаховою літературою; інтерв'ю, рольова гра, кейс метод, метод проектів).	Усний та письмовий контроль. Іспит
		Технології наукового дослідження	Словесні (лекція, бесіда, розповідь, дискусія); наочний (презентації); практичні (підготовка тез, анотацій, аналіз запропонованих статей, конспектування, реферування)	Усний і письмовий контроль. Залік
		Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації);	Усний та письмовий контроль. Іспит

	робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування).	
Теорія літератури	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота.	Усний та письмовий контроль. Іспит
Сучасна українська літературна мова	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, презентації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); метод роботи з навчально-пізнавальними джерелами (словниками, довідниками, електронними носіями інформації, Інтернетом); практичний (проведення аналізу мовних одиниць, метод вправ).	Усний та письмовий контроль (тестування, к.р., диктант). Заліки. Іспити
Тенденції розвитку української літератури Х-поч.ХХ ст	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою/Інтернетом (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу літературних творів).	Усний та письмовий контроль. Залік. Іспит
Актуальні проблеми української літератури ХХ-ХХІ ст.	Словесні (лекція, пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (здійснення аналізу літературних творів); проблемно-пошукові (проблемна бесіда, дискусія); проектна діяльність; індивідуальна робота; декламація, мелодекламація; інтерактивні (круглі столи, читацькі прес-конференції); ІКТ (створення мультимедійних презентацій, відеоматеріалів)	Усний та письмовий контроль. Іспит
Методика навчання української мови в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік

		презентацій, відеоматеріалів).	
Методика навчання української літератури в старшій школі	Словесні (лекція, розповідь, бесіда, дискусія); наочні (ілюстрації, демонстрації); практичні (складання планів-конспектів уроків, моделювання й аналіз уроків, окремих фрагментів, конспектування, реферування наукової літератури); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Усний та письмовий контроль. Перевірка планів-конспектів уроків, методичному портфоліо. Іспит. Залік	
Виробнича практика в старшій школі	Практичні (складання планів-конспектів уроків і виховних заходів, відвідування й аналіз уроків учителя, вивчення шкільної документації, складання психолого-педагогічної характеристики на учня і клас); ІКТ (створення інфографіки, ребусів, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Аналіз проведених уроків і виховних заходів, аналіз документації, захист практики	
Кваліфікаційна робота	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; евристичний метод; дослідницький метод.	Захист кваліфікаційної роботи	
Науково-дослідна практика	Словесні (лекція, пояснення); самостійна робота; індивідуальні та групові консультації; вивчення документації; ІКТ (створення інфографіки, мультимедійних презентацій, відеоматеріалів).	Захист практики	