

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Національний університет "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка</b>
Освітня програма	<b>33791 Середня освіта ( Мова і література (  англійська))</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>158</b>
Повна назва ЗВО	<b>Національний університет "Чернігівський колегіум" імені Т.Г. Шевченка</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02125674</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Носко Микола Олексійович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b><a href="http://chnpu.edu.ua">http://chnpu.edu.ua</a></b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/158>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>33791</b>
Назва ОП	<b>Середня освіта ( Мова і література ( англійська))</b>
Галузь знань	<b>01 Освіта/Педагогіка</b>
Спеціальність	<b>014 Середня освіта</b>
Спеціалізація (за наявності)	<b>014.02 Мова і література</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>Кафедра германської філології</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>Кафедра педагогіки та методики викладання іноземних мов, кафедра іноземних мов, кафедра філософії та культурології</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>14013, м. Чернігів, вул. Гетьмана Полуботка, 53</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<b>Вчитель англійської мови і зарубіжної літератури. Викладач закладу вищої освіти.</b>
Мова (мови) викладання	<b>Українська, Англійська, німецька</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>231717</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Борисов Олексій Олександрович</b>
Посада гаранта ОП	<b>Завідувач кафедри/професор кафедри</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b><a href="mailto:o.borysov@chnpu.edu.ua">o.borysov@chnpu.edu.ua</a></b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(068)-218-41-19</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<b>+38(050)-465-07-22</b>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
дуальна	1 р. 4 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Філологічний факультет було створено в Чернігівському державному педагогічному університеті імені Т.Г. Шевченка 1 липня 2006 р. на базі кафедри англійської філології. Ця кафедра з 1991 р. опікувалась підготовкою вчителів англійської мови як другої спеціальності на історичному факультеті. Упродовж 15 років спеціальність “Історія та англійська мова” поступово перетворилась у подвійну “Історія. Мова та література (англійська)”, а зрештою, і в окрему спеціальність “Англійська мова і література”. Це відбулося 1998 р., коли вперше в Україні за спеціальністю 8.010103 “Педагогіка та методика середньої освіти. Англійська мова та література” в Чернігівському державному педагогічному інституті було акредитовано магістратуру для підготовки магістрів освіти з кваліфікацією викладачів англійської мови та літератури закладів вищої освіти. Висока якість підготовки фахівців закономірно привела до відокремлення спеціальності “Мова та література (англійська)” 2004 р. в межах історичного факультету, а 2006 р. і до створення нового – філологічного – факультету. Ідея підготовки філологів у Чернігові неодноразово втілювалась у життя, починаючи з часів Чернігівського колегіуму (XVII ст.), Учительського інституту (1916 р., історико-філологічний, історико-словесний факультети), Чернігівського державного педагогічного інституту (1965–73 р., факультет англійської мови) й до 1991–20 р. Останній виток охоплює фактично 30 років постійного пошуку і розвитку.

Зі створенням філологічного факультету підготовка магістрів педагогічної освіти за спеціальністю “Мова і література (англійська)” продовжилась, а Освітня програма зазнавала змін відповідно до вимог нормативних документів МОНУ, що також змінювались під впливом процесів, що відбувались в країні та у світі. Попередній варіант ОП спеціальності 014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська) для освітнього ступеня «магістр» був розроблений 2017 р. кафедрою германської філології філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка з урахуванням сучасних вимог. Вона також удосконалювалась, зокрема, 2020 р. до неї були внесені зміни після чергового обговорення змісту програми з викладачами, студентами, випускниками та роботодавцями.

Випускники магістратури, що успішно виконали навчальний план, працевлаштувались у закладах освіти України різних рівнів акредитації. Деякі з них вступили до аспірантури та захистили кандидатські дисертації за спеціальностями “теорія і методика навчання”, “германські мови”, “література зарубіжних країн”, “методика викладання зарубіжної літератури” та отримали ступені кандидатів педагогічних наук та кандидатів філологічних наук. Це є свідченням професіоналізму і конкурентоспроможності випускників магістратури в Україні та доцільності подальшої підготовки викладачів англійської мови і літератури в магістратурі Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка.

Підготовка здобувачів здійснюється за денною та заочною формами навчання.

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року	У тому числі іноземців
			Дл	Дл
1 курс	2020 - 2021	37	37	0
2 курс	2019 - 2020	39	38	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	програми відсутні
перший (бакалаврський) рівень	4030 Фізична культура 4031 Географія 5076 Українська мова і література 5813 Біологія 5896 Математика 6302 Українська мова та література 6862 Трудове навчання та технології 7289 Інформатика 8287 Історія 19165 Здоров`я людини 19904 Режисура музично-виховних шкільних заходів

20925 Краєзнавчо-туристична робота  
 20926 Правознавство  
 23779 Українознавство та краєзнавчо-туристична робота  
 23781 Українська мова та література  
 23782 Іноземна (англійська) мова  
 23783 Географія  
 24379 Інформатика  
 24779 Середня освіта (Музичне мистецтво)  
 24860 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини)  
 24862 Середня освіта (Хімія)  
 24863 Середня освіта (Географія)  
 24869 Хореографія  
 24870 Фітнес  
 24871 Спортивне тренування  
 29255 Українознавство  
 32472 Середня освіта (Українська мова і література)  
 32473 Середня освіта (Трудове навчання та технології)  
 32518 Фізична терапія та ерготерапія  
 33509 Середня освіта ( Мова і література (англійська))  
 34352 Середня освіта (Біологія.Хімія)  
 34353 Середня освіта (Хімія.Біологія)  
 34354 Середня освіта (Географія.Біологія)  
 36210 Мова і література (англійська)  
 37355 Середня освіта (Здоров'я людини)  
 38860 Середня освіта (Мова і література (англійська))  
 40058 Середня освіта (Історія)  
 40059 Середня освіта (Фізична культура)  
 42194 Середня освіта ( Мова і література (англійська))  
 48158 Середня освіта (Біологія)  
 21589 Графічний дизайн  
 21588 Дизайн одягу  
 21587 Автосправа  
 5668 Фізика  
 6589 Хімія  
 6267 Музичне мистецтво  
 24853 Середня освіта (Інформатика)  
 35828 Середня освіта (Біологія та хімія)  
 24851 Середня освіта (Математика)  
 6304 Мова і література (англійська)  
 24852 Середня освіта (Фізика)  
 32516 Громадське здоров'я

другий (магістерський) рівень

4033 Трудове навчання та технології, автосправа  
 4283 Фізика, інформатика  
 5596 Історія, українознавство  
 5809 Українська мова і література, редагування освітніх видань  
 5894 Історія і правознавство  
 5897 Українська мова і література та художня культура  
 6266 Фізична культура та спортивно-масова робота  
 6459 Трудове навчання та технології, конструювання та моделювання одягу  
 6909 Фізична культура  
 7290 Фізична культура, фізичне виховання дітей дошкільного віку  
 7325 Мова і література (англійська)  
 7371 Українська мова і література, мова і література (англійська)  
 7540 Історія, краєзнавчо-туристична робота  
 7959 Історія, суспільствознавство  
 8010 Трудове навчання та технології, автосправа та інформатика  
 8049 Трудове навчання та технології, конструювання та моделювання одягу, інформатика  
 8051 Мова та література (англійська)  
 19911 Режисура музично-виховних шкільних заходів  
 19913 Художня культура  
 19914 Методика виховної роботи  
 21590 Автосправа  
 21603 Дизайн одягу  
 21604 Графічний дизайн  
 21605 Українська мова і література. Редагування освітніх видань  
 21606 Українська мова і література. Мова і література (англійська)  
 21607 Українська мова і література. Художня культура  
 21608 Історія та правознавство  
 24383 Автосправа та інформатика  
 24385 Дизайн одягу та інформатика  
 24386 Графічний дизайн та інформатика  
 24795 Правознавство

	24796 Українознавство та краєзнавчо-туристична робота 24797 Географія 24841 Середня освіта (Математика) 24842 Середня освіта (Фізика) 24843 Середня освіта (Інформатика) 24848 Середня освіта (Біологія та здоров'я людини) 24849 Середня освіта (Хімія) 24872 Хореографія 24873 Методика спортивно-масової роботи 24874 Середня освіта (Фізична культура) 28396 Мова і література (англійська) та німецька мова 28397 Середня освіта (Трудове навчання та технології) 28475 Середня освіта (Хімія) 28476 Середня освіта (Біологія) 29019 Середня освіта (Біологія та хімія) 29020 Середня освіта (Хімія та біологія) 29065 Середня освіта (Музичне мистецтво) 29254 Краєзнавчо-туристична робота 29617 Середня освіта (Біологія) 32687 Середня освіта (Українська мова і література) 33791 Середня освіта (Мова і література (англійська)) 33803 Середня освіта (Географія) 35491 Географія 38896 Середня освіта (Музичне мистецтво), (Методика виховної роботи) 38897 Середня освіта (Музичне мистецтво), (Режисура музично-виховних шкільних заходів) 39235 Мова і література (англійська) та німецька мова 39240 Мова і література (англійська) 40450 Середня освіта (Історія) 42200 Середня освіта (Мова і література (англійська))
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	47911 Середня освіта (фізична культура, основи здоров'я)

## 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	45501	16228
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	44827	16228
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	674	0
Приміщення, здані в оренду	591	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>Освітньо-професійна програма_Маг_англ_2020.pdf</i>	KIVZjSLCXAzJy5Wko8m8wDePE+A77FRM6VWaBuLh91Q=
Навчальний план за ОП	<i>Навч. план_ Маг. _ англ. _2020.pdf</i>	PG3N3JG+MBdKkXij8rx5rqeyJLywo1oByDE6HNbGLao=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія Жданової скан.pdf</i>	m+OOo+dIbSW1TPtCE5lQHw8JPAxs6YWwYPJOOgAdk44=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія Сіренко скан.pdf</i>	ucWcFoaQDd1OSNgCAvcPDRZELXAJMAwD/MUdLJh7iAI=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>Рецензія Славової скан.pdf</i>	loF2uGyR/3EnVPxLA4cBlU8oqLuOsUsbl2HkRKgesGQ=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>РЕЦЕНЗИЯ_ЛИМАР скан.pdf</i>	36K9ofexFWUtLsyZx9FMbzCJ4yjlZbFwpJGzOMeLZO=

## 1. Проектування та цілі освітньої програми

### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Цілями ОП є: забезпечити фундаментальну теоретичну і практичну підготовку для набуття здатності висококваліфіковано розв'язувати актуальні проблеми педагогічної науки та освітньої практики під час виконання професійних обов'язків учителя англійської мови і зарубіжної літератури в закладах середньої освіти, а також викладача закладів вищої освіти з акцентом на: 1) умінні навчати та виховувати підрастаюче покоління з урахуванням морально-естетичних, культурних і просвітницьких цілей держави; 2) критичному мисленні і практичних вміннях організації та проведення наукового дослідження, 3) здатності до самостійної науково-педагогічної діяльності та 4) підтриманні співпраці в педагогічному колективі.

Унікальність цієї ОП полягає в тому, що вона була створена як результат рефлексії над процесами глобалізації, інтеграції, модернізації, інтернеталізації, які прискореними темпами відбуваються в Україні на початку ХХІ століття, розуміння того, що суспільно-економічна ситуація висуває підвищені вимоги до якості професійної підготовки працівників освіти, їх здатності швидко та гнучко реагувати на потреби сучасного мінливого світу, готовності безперервно удосконалювати власну кваліфікацію аж до перекваліфікації. ОП повністю відповідає стратегічній меті кафедри германської філології, а саме: здійснення гідного внеску в розвиток українського суспільства через генерування нових наукових знань, їх застосування, та підготовку на цій основі конкурентоспроможних фахівців.

### Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО

Цілі цієї ОП відповідають концепції освітньої діяльності університету, закріпленій у документі “Статут НУЧК імені Т.Г. Шевченка” (<https://goo.su/2bMS>), загальній стратегії ЗВО, яка сформульована у “Стратегії розвитку ЧНПУ імені Т.Г.Шевченка на 2016-2021 рр.” (<https://goo.su/2bmt>). Так, загальна мета ОП – “забезпечити фундаментальну теоретичну і практичну підготовку для набуття здатності висококваліфіковано розв'язувати актуальні проблеми педагогічної науки та освітньої практики...” підпорядковується стратегічній меті освітньої діяльності університету, а саме – підготовці “висококваліфікованих та конкурентоспроможних на національному та міжнародному ринках праці фахівців для наукових та освітніх установ...” (“Статут”, с. 5), здатних до постійного оновлення наукових знань, професійної мобільності та швидкої адаптації до змін в умовах ринкової економіки (“Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка”, с. 1, <https://goo.su/2bnV>). Мета ОП повністю відповідає й багатоплановій місії університету, зокрема “забезпечити сучасну якісну та доступну освіту...”, “формувати особистість – носія інтелектуального та інноваційного потенціалу”, “підготувати висококваліфіковані кадри, які здатні до практичної реалізації отриманих знань й умінь...”, “розвивати творчий науковий потенціал студентської молоді...” (“Стратегія розвитку...”, с. 4) та стратегічним завданням, окресленим в освітянській, науковій, міжнародній сферах діяльності ЗВО (“Стратегія розвитку...”, с. 4–14).

### Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми

Викладачі факультету підтримують постійний контакт з випускниками різних років, які навчалися за цією ОП. Професійна комунікація з ними дозволяє зробити своєрідну експертну оцінку змісту та якості наданих освітніх послуг, актуальності пропозицій і напрямку та характеру осучаснення процесу навчання. Всі зміни в ОП вносилися після вивчення питання, його обговорення на засіданнях кафедр та науково-методичної ради факультету. Так, було встановлено, що випускники магістратури часто працевлаштовуються чи самі відкривають приватні заклади освіти, що спонукало переведення в ранг обов'язкових курсів з педагогічного менеджменту.

Індивідуальні інтереси студентів задовольняються за допомогою вибіркового курсів та вибору напряму і тематики наукового дослідження. Навчальний і дослідницький процес може забезпечуватися співпрацею з викладачами факультету, не залучених до виконання ОП, зокрема, якщо інтереси студента лежать у площині міждисциплінарних досліджень. В результаті, при обговоренні змін до ОП було переглянуто та оновлено ВКБ “Спецкурс лінгвістичного спрямування” шляхом доповнення його курсом “Вступ до лінгвокультурології”.

### - роботодавці

Про інтерес до випускників ОП свідчить готовність роботодавців працевлаштовувати їх, а також студентів, які ще навчаються в магістратурі, зокрема на заочному відділенні. Магістри-випускники ОП працюють у 19-ти школах міста із 29-ти, у 9-ти школах області, приватних шкільних і позашкільних закладах, 5 ЗВО України, є засновниками ГО. Інтерес до випускників магістратури виявляють компанії Чернігова, Києва та інших міст України та зарубіжжя. Для оцінки ефективності ОП гарантом було проведено низку зустрічей зі стейкхолдерами-роботодавцями, за результатами яких внесені зміни до ОП. Зокрема зауваження директорки альтернативної школи Cool School (м. Чернігів) Н. Лимар, що молодим вчителям складно проводити креативні уроки для учнів молодшої школи, а також той факт, що випускники ОП часто працевлаштовуються чи самі відкривають приватні заклади початкової освіти, призвели до розширення вибіркового курсу з методики навчання іноземних мов у початковій школі. Розуміння того, що конкурентоспроможність випускників ОП на ринку праці підвищується за наявності у них сертифікатів

міжнародних зразків, що засвідчують знання англійської мови і методики її навчання, підтвержене і директоркою ТОВ “Оксфорд Клас Корпорейтив” Ю. Гусак, призвело до запровадження в ОП факультативного курсу з підготовки до міжнародного екзамену з англійської мови C1 Advanced (CAE).

#### **- академічна спільнота**

Випускники магістратури:

- 1) мають змогу реалізовуватися в науковій сфері, вступаючи до провідних закладів України з метою виконання аспірантських програм та здобуття наукового ступеня доктора філософії з теорії та методики навчання, германських мов, історії та теорії літератури, мовознавства тощо, і таким чином поповнювати українську та світову академічну спільноту. Випускниками магістратури за спеціальністю “Мова і література (англійська)” є 7 кандидатів філологічних наук и 13 кандидатів педагогічних наук;
- 2) мають міцне підґрунтя для викладання у закладах вищої освіти різного рівня акредитації;
- 3) володіють уміннями організації наукової роботи обдарованої молоді, про що свідчить керівництво й успішний захист наукових робіт мовознавчого спрямування у рамках МАН України, конкурсів студентських наукових робіт, і у такий спосіб готують майбутню генерацію академічної спільноти.

Щоб закласти магістрантам міцне підґрунтя для поповнення академічної спільноти України, до ОП включені курси “Методика наукового дослідження”, “Основи наукового письма”, “Основи риторики”, “Актуальні методи сучасної лінгвістики” а також передбачено виконання кваліфікаційного дослідження. Для формування компетентностей, необхідних для викладання у ЗВО, програмою передбачені курси з методики викладання іноземних мов у ЗВО та методики викладання зарубіжної літератури у ЗВО, а також виробнича (педагогічна) практика у ЗВО.

#### **- інші стейкхолдери**

Випускники магістратури є затребуваними на ринку праці. Інтерес до них виявляють перекладацькі бюро, комерційні компанії різних міст України та зарубіжжя. Випускники ОП працюють у British Council, ЗАТ “Київстар”, Udheer, SendPulse, PortaOne, COLLAR Company, Speroteck, відділі наукової діяльності та міжнародного співробітництва Академії державної пенітенціарної служби, видавництвах, ЗМІ різного формату, рекламних агенціях, закладах культури і туризму, туристичних компаніях та інших установах і організаціях, що потребують фахівців із високим рівнем володіння іноземними мовами, професійно-методичною компетентністю навчати різновікові групи студентів, навичками критичного аналізу, креативністю, умінням створювати та редагувати тексти, досконаліми комунікативними навичками, що дозволяє якісно організувати роботу в команді для досягнення професійних цілей. Випускники ОП є співзасновниками ГО (зокрема М. Радченко («Три парасолі+»), О. Житніков (Освітня платформа On-life)).

#### **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Мета ОП та окреслені ПРН сформульовано з урахуванням чинної ситуації на ринку праці. Уявлення про неї дає налагоджена комунікація зі стейкхолдерами-роботодавцями, у ході якої з’ясовано, що наразі головним критерієм для фахівця-філолога вважається бездоганне володіння іноземною мовою, а також його професійно-методична компетентність, здатність ефективно навчати іноземних мов учнів різних вікових груп та відповідно до різних цілей, висока культура спілкування. Саме цим пояснюється розлога мета ОП. Відповідно, на викладання курсів з практики англійської та німецької мов відводиться лівова частка академічного часу. Питома вага педагогічних дисциплін, зокрема, курсів і спецкурсів з методики викладання іноземних мов та зарубіжної літератури і виробничих практик, також значна.

Високий попит сучасної старшої школи та академічної спільноти також на фахівців-науковців, здатних сформувати у студентів здатність і потребу в науковому розвитку та керувати науковою роботою інших, спонукав розробників до введення в ОП курсів з МНД, ОНП та ОР, що є визначальними для досягнення ПРН 9. Щоб максимізувати можливості працевлаштування випускників магістратури, в ОП також включені дисципліни, що формують м’які навички. Ці навички забезпечують високу продуктивність, хоч безпосередньо і не прив’язані до конкретної сфери діяльності. Тому серед ПРН маємо, зокрема, ПРН 5, 6, 10, 12. М’які навички допомагають значно розширити діапазон сфер діяльності фахівця, що приваблює роботодавців.

#### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Магістратуру за спеціальністю “Мова та література (англійська)” було створено для задоволення нагальної потреби у висококваліфікованих викладачах-філологах для ЗВО регіону (ЧДПУ імені Т.Г.Шевченка, ЧДТУ та ін). ЗВО міста й області потерпали від нестачі науково-педагогічних кадрів і залучали до викладання вчителів шкіл. Метою створення ОП була підготовка фахівців, здатних до викладання теоретичних і практичних курсів лінгвістичного, літературознавчого та педагогічного спрямування у вищій школі, а також до виконання наукових досліджень. Наразі у ЗВО міста Чернігова працюють 5 канд. філол. наук за спеціальністю “германські мови”, 3 канд.філол. наук за спеціальністю “література зарубіжних країн”, 1 докт.філол. наук за спеціальністю “порівняльно-історичне і типологічне мовознавство” та 14 канд. пед. наук. Цифри підтверджують потребу в подальшій підготовці як вчителів, так і викладачів-філологів.

При складанні ОП було враховано, що на факультеті вже є фахівці, здатні вчити організувати пошукову діяльність обдарованої молоді Чернігівщини (ПРН 9, 10), у співпраці з регіональним відділенням МАН України. А розуміння нестачі у регіоні висококваліфікованих вчителів іноземних мов, про що свідчать звернення шкіл з проханням повідомити здобувачів і випускників ОП про наявні вакансії, зумовив зміну орієнтації ОП на підготовку вчителя старшої школи.

## **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

Під час створення ОП було враховано і переосмислено досвід вітчизняних та зарубіжних ЗВО: Київського національного лінгвістичного університету, Національного педагогічного університету імені М.П.Драгоманова, Ніжинського державного університету імені Миколи Гоголя, Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника тощо. Аналіз їх досвіду дозволив проектній групі окреслити коло обов'язкових та вибіркових навчальних дисциплін, вивчення яких у магістратурі сприяло б досягненню поставленої мети. В ОП природно сфокусовано увагу на педагогічних, лінгвістичних, літературознавчих дисциплінах, які забезпечують фундаментальну підготовку спеціаліста. На відміну від деяких позицій в інших ОП, лінгвістичні та літературознавчі курси не роздрібнюються штучно на блоки з того чи іншого аспекту знань, а максимально поєднують їх, виступаючи як "парасолькові" дисципліни. Враховуючи сучасні тенденції розвитку освіти та рекомендаційні листи МОН у варіативній частині ОП представлено сучасні інноваційні курси "Медіаосвіта і медіаграмотність" та "Інклюзивна освіта".

Авторами ОП була вивчена ОП вищої освіти другого ступеня Брестського державного університету імені О.С. Пушкіна, з яким протягом багатьох років кафедрами факультету підтримується плідна співпраця і обговорення перспективних напрямів підготовки магістрів освіти.

## **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 014 наразі відсутній.

## **Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

Вимогою для другого (магістерського) рівня вищої освіти (сьомого рівня НРК) є здатність особи розв'язувати складні задачі і проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень і здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог. Враховуючи зазначену вимогу, ОП складалася з опорою на опис кваліфікаційних рівнів, поданий у Додатку до постанови Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1341 (у редакції постанови Кабінету Міністрів України від 25 червня 2020 р. № 519).

Зокрема, у ПРН відображені такі компоненти (дескриптори), як:

- знання: спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері освітньої діяльності, лінгвістики та літературознавства і є основою для оригінального мислення, здійснення викладацької діяльності та проведення кваліфікаційних досліджень з мовознавства, літературознавства та методики викладання іноземних мов, а також на межі галузей знань (ПРН 1,2,3,4,7,11) (здобуваються, зокрема, під час практики усного та писемного мовлення (англійська/німецька мови), методики навчання іноземних мов/зарубіжної літератури у старшій школі/ЗВО, дисциплін мовознавчого та літературознавчого циклів тощо);

- уміння / навички:

- спеціалізовані вміння/навички розв'язання дослідницьких проблем у галузях лінгвістики, літературознавства та методики викладання іноземних мов і зарубіжної літератури, необхідні для проведення досліджень з метою вироблення нових знань, зокрема інформаційно-пошукові навички, навички лінгвістичного та літературознавчого аналізу, навички застосування загальнонаукових методів дослідження тощо (ПРН 8,13) (курси методики наукового дослідження, основ наукового письма, актуальних методів сучасної лінгвістики, аналізу літературного твору тощо);

- здатність інтегрувати знання та розв'язувати складні задачі та проблеми у викладацькій і виховній діяльності, зокрема за наявності неповної або обмеженої інформації з урахуванням аспектів соціальної та етичної відповідальності (ПРН 7,9,10) (курси методики навчання іноземних мов/зарубіжної літератури у старшій школі/ЗВО, медіаосвіти і медіаграмотності, інклюзивної освіти тощо);

- комунікація: точна і зрозуміла презентація власного бачення, власної позиції, підбір переконливих аргументів з опорою на певну систему знань, чітке формулювання висновків у спілкуванні з фахівцями і нефахівцями, зокрема з особами, що здобувають освіту (ПРН 2,5,8) (виробничі (педагогічні) практики, спецкурс з сучасних інформаційних форм навчання, культурологічна інтерпретологія тощо);

- відповідальність і автономія:

- управління навчальними процесами, відповідальність за внесок до професійних знань і практики та/або оцінювання результатів діяльності команд та колективів (ПРН 5,6,9,10,12) (вища освіта України і Болонський процес, педагогічний менеджмент, філософія освіти тощо);

- здатність продовжувати навчання з високим ступенем автономії (ПРН 12) (спецкурс з сучасних інформаційних форм навчання тощо).

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

### **Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**



**Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

0

**Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**

22

**Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за спеціальністю 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)) визначення предметної області спеціальності, для якої розроблялася ОП, відбувалося на основі Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів вищої освіти, затверджених Наказом МОН України від 01.06.2016 р. № 600 (у редакції наказу МОН України від 01.10.2019 р. № 1254) і схвалених сектором вищої освіти Науково-методичної ради МОН України 21 червня 2019 р. До неї увійшли такі компоненти:

- об'єкти вивчення: навчально-виховний процес у старшій школі та закладах вищої освіти (в галузях іноземних мов (англійської) і зарубіжної літератури), іноземні мови (англійська), зарубіжна література;
- цілі навчання: підготовка вчителів іноземних мов (англійської, додатково – німецької) та зарубіжної літератури, викладачів англійської мови і зарубіжної літератури, фахівців у галузях мовознавства, літературознавства та методик навчання іноземних мов і викладання зарубіжної літератури;
- теоретичний зміст предметної області: поняття та концепції сучасних мовознавства, літературознавства, педагогіки та методик навчання іноземних мов і викладання зарубіжної літератури;
- методи, методики та технології, які має опанувати здобувач вищої освіти для застосування на практиці: загальнонаукові методи дослідження, сучасні методи і прийоми лінгвістичного та літературознавчого аналізу, сучасні методи, прийоми та технології навчання, розвитку і виховання учнів старшої школи і студентів ЗВО;
- інструменти та обладнання: матеріальне забезпечення навчально-виховного процесу у старшій і вищій школі, яке має вміти застосовувати магістрант під час навчання, а потім у процесі здійснення професійної діяльності.

Запропонована ОП містить рубрики, в яких відбито:

- цілі, що відповідають цілям навчання за заявленою спеціальністю;
- перелік дисциплін, що в сукупності забезпечують засвоєння понять і концепцій сучасних мовознавства (загальне мовознавство, спецкурс лінгвістичного спрямування, теоретичний курс другої іноземної мови тощо), літературознавства (теорія літератури, аналіз літературного твору, історія зарубіжної літератури другої половини ХХ – ХХІ ст.), педагогіки (педагогічний менеджмент, спецкурс з актуальних проблем професійно-педагогічної культури) та сучасних методик навчання іноземних мов і викладання зарубіжної літератури у старшій школі та ЗВО (курси з відповідних методик);
- перелік дисциплін і практик, що дозволяють розвивати вміння та формувати навички, необхідні для вчителя іноземних мов і зарубіжної літератури та викладача ЗВО (практичні курси іноземних мов, методики навчання іноземних мов і викладання зарубіжної літератури, педагогічні практики у старшій школі та ЗВО, “Вища освіта і Болонський процес” тощо);
- відомості про ресурсне забезпечення реалізації ОП.

Зазначене доводить, що зміст ОП повністю відповідає заявленому змісту спеціальності. ОП не є міждисциплінарною.

**Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії зафіксована у «Положенні про дисципліни вільного вибору студентів» (<https://goo.su/2BCP>) і в «Положенні про організацію освітнього процесу» (<https://goo.su/2bCq>) та впроваджені в навчальний процес ОП.

Індивідуалізація навчання відбувається шляхом:

- надання можливості вибору дисциплін відповідно інтересам, потребам, мотивації, досвіду (ВК), формування індивідуального навчального плану;
- надання можливості вибору наукового керівника, спрямування і теми наукового дослідження, наукових конференцій;
- надання можливості вибору баз проходження педагогічної практики;
- виконання індивідуальних науково-дослідницьких завдань;
- заохочення студентів до участі в конкурсах і творчих проєктах;
- врахування індивідуального темпу і можливостей опрацювання дисциплін;
- складання за допомогою наукового керівника індивідуального плану виконання наукового дослідження;
- проведення індивідуальних і групових консультацій;
- надання можливості вивчати позапрограмані дисципліни;
- проведення на базі філологічного факультету пробних тестувань з англійської мови рівнів FCE, C1 Advanced;
- активного впливу на розвиток soft skills через залучення студентів до проблемних пошукових груп, гуртків;
- розробки індивідуального плану навчання студентів з особливими потребами;
- формування готовності самостійно вирішувати професійні завдання, використовуючи різні он-лайн платформи і сервіси.

**Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

Компоненти ОП згруповані в цикл загальної підготовки і цикл професійної і практичної підготовки, кожен з яких поряд з нормативними дисциплінами містить дисципліни вільного вибору студента (25% обсягу ОП). Як зазначено у “Положенні про дисципліни вільного вибору студентів у НУЧК імені Т.Г. Шевченка” (<https://goo.su/2C1C>), “основна мета навчальних дисциплін за вибором студента – розширити загальнонауковий кругозір, поглибити теоретичні знання і вдосконалити практичні уміння фахівця для проведення самостійних наукових досліджень, самоосвіти, самовиховання та забезпечити індивідуалізацію навчання”.

Згідно з “Положенням” кафедри філологічного факультету у лютому подають на розгляд науково-методичної ради філологічного факультету, пропозиції щодо можливих вибіркових курсів. Перелік вибіркових курсів затверджується вченою радою факультету і вноситься до навчального плану. Працівники деканату заздалегідь доводять до відома студентів інформацію про наявність тих чи інших навчальних дисциплін вільного вибору студента.

Традиційно на сайт філологічного факультету завантажуються різноформатні презентації та анотації до таких курсів, підготовлені викладачами, з якими студенти можуть ознайомитися перед тим, як зробити свій вибір (посилання за адресою: <https://goo.su/2c1C>). Крім того, у студентів є можливість зустрітися з викладачами, які пропонують той чи інший вибірковий курс, отримати відповіді на запитання, що виникли після ознайомлення з тим, що подано на сайті та презентовано під час зустрічі. На початку навчального року магістранти подають до деканату заяви, в яких зазначені обрані навчальні дисципліни. Списки груп студентів формуються деканатом до 15 вересня поточного навчального року.

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

ОП та навчальний план забезпечують профільну професійну практику здобувачів вищої освіти за спеціальністю “Мова і література (англійська)” у навчальних закладах України. Виробнича (педагогічна) практика спрямована на закріплення та поглиблення теоретичних знань, отриманих студентами у процесі навчання, розвиток практичних умінь навчання іноземної мови та викладання зарубіжної літератури у старшій школі та ЗВО. Магістранти проходять дві практики (2-й семестр – педпрактика в старшій профільній школі, 3-й – в ЗВО мовного і немовного профілів). Під час педагогічної діяльності формування професійно-методичної компетентності магістрантів отримує своє логічне завершення.

Виробничі практики проходять під керівництвом методистів кафедр педагогіки та методики викладання іноземних мов і германської філології у співпраці з завідувачем навчальної практики університету. Під час опрацювання джерел, відбору навчального матеріалу для занять практиканти розвивають аналітичні та конструктивно-планувальні вміння, удосконалюють м'які навички, обирають релевантні форми і методи організації навчальної діяльності відповідно до профілю їх спеціальності, індивідуально-типологічних і вікових особливостей, вчать визначати рівень набутих компетентностей, організовувати ефективну співпрацю з іншими практикантами та викладачами в інтересах досягнення цілей. На практику відводиться 11 кредитів. Зміст і форми практик, відображені в навчальних програмах, щоденниках і журналах практик студентів.

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

Навчальні дисципліни ОП, передбачають підготовку фахівця – творчої особистості, що прагне до професійного самовдосконалення й опанування сучасних освітніх технологій. Значна кількість випускників магістратури, що в різних форматах (школа, ЗВО, поза школою) долучились до реалізації завдань сучасної української освіти, підтверджує ефективність ОП. Високий відсоток магістрів успішно започаткували приватні заклади позашкільної освіти. Роботодавці підкреслюють здатність підготовлених у межах ОП фахівців коректно вибудовувати комунікацію з клієнтами, самостійно виявляти проблеми у професійній діяльності, пропонувати оптимальні шляхи вирішення проблем, працювати в команді. Насущними у цьому сенсі є спецкурси з актуальних проблем професійно-педагогічної культури, педагогічного менеджменту тощо.

Соціальних навичок студенти магістратури набувають під час залучення до різних форм соціалізації в ЗВО, середніх школах, на підприємствах (через взаємодію з роботодавцями) тощо. На філологічному факультеті студенти активно залучаються до участі в інтерактивних іграх, круглих столах, тренінгах, діяльності різноманітних гуртків, що сприяє розвитку комунікабельності, толерантності, доброзичливості тощо. У межах факультету це реалізується в соціально-політичних дебатах (грантова програма Жан Моне, Еразмус+), що створює умови для перевірки готовності магістрантів до втілення у реальному часі різних способів самоактуалізації, критичного мислення, здатності уникати гострих питань в комунікації тощо.

### **Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

Професійний стандарт наразі відсутній.

### **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

“Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2C1f>) визначає співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти. Так, документ фіксує співвідношення між часом для аудиторних занять і самостійною роботою від 25% до 75% загального обсягу часу. Перед початком навчального року деканатом розробляється робочий навчальний план і ним же контролюється обсяг навантаження магістрантів. Кількість годин на тиждень у розкладі занять не перевищує вісімнадцять годин. У розкладі обов'язково присутні дні для самопідготовки студентів. Традиційно

протягом семестру та наприкінці всього навчального року деканатом проводиться моніторинг проблем з реальним навантаженням студентів, результати цього моніторингу обов'язково враховуються на наступний семестр. Студенти, які працювали за індивідуальними планами та не мали можливості відвідувати заняття за розкладом, отримували завдання та звітували про їх виконання у два способи – в години поточних консультацій викладачів або дистанційно (за домовленістю).

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

Підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти в межах ОП “Середня освіта (Мова і література (англійська))” наразі не здійснюється. Проте для реалізації дуальності в освітніх підходах з боку університету створені всі умови. Зокрема, у межах ОП університет забезпечує теоретичну підготовку, цілісність освітньої програми навчання, несе відповідальність за якість підготовки здобувачів освіти, створює всі необхідні умови для проходження студентами учительської практики у ЗСО і викладацької у ЗВО.

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

<https://goo.su/2c1i>

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

Правила прийому на навчання в магістратурі (див. «Правила прийому до НУЧК імені Т.Г.Шевченка в 2020 році (зі змінами)» <https://goo.su/2C1i>) передбачають, що вступники до магістратури, які бажають навчатися за ОП, мають скласти:

- 1) єдине фахове вступне випробування, яке оцінює знання з ключових дисциплін мовознавчого, літературознавчого та педагогічного циклів, що уможливають ефективне опанування ОП;
- 2) іспит з англійської мови, що дає змогу перевірити наявність у вступника фахових компетентностей з англійської мови, потрібних для навчання за ОП.

Для участі в конкурсі, за бажанням вступників, можуть бути враховані бали сертифікатів єдиного вступного іспиту (ЄВІ) з англійської мови. Студенти, що отримали ступінь бакалавра з інших спеціальностей, але бажають навчатися за запропонованою ОП, допускаються до вступних випробувань за умови попереднього складання додаткового іспиту з фаху (мовознавчі, літературознавчі та педагогічні дисципліни) й англійської мови, успішне складання якого дозволяє їм взяти участь у конкурсі на загальних засадах.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулюються такими документами, як:

- Правила прийому до Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2Boa>),

- Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність (<https://goo.su/2Bob>).

Зазначені документи знаходяться в доступі на сайті Національного університету “Чернігівський колегіум” імені Т.Г. Шевченка (Вступнику – Правила прийому; Університет – Публічна інформація – Положення).

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Зазначеної практики не було.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті, регулюється “Положенням про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2b4n>) та “Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2b4P>).

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

Прикладом зазначеної практики є зарахування результатів навчання студентів з комплексного курсу філософського, культурологічного, лінгвістичного та педагогічного спрямування в межах єдиної теми EUROPEAN ANTITOTALITARIAN PRACTICES (EAP) програми Erasmus+, Jean Monnet Project (№ 599704-EPP- 1-2018-1-UA-

ERPJM-MODULE, 2018–2021 pp). Ці результати фіксуються в журналах академічних груп, а результати заліку заносяться в студентські залікові книжки. У дипломах студенти отримують запис, що вони прослухали цей курс (за фінансової підтримки ЄС у межах навчально-дослідної програми Еразмус+).

#### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

**Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Форми, методи навчання / викладання на ОП сприяють досягненню ПРН, адже в ній зреалізовано актуальні та пріоритетні на сьогодні підходи – компетентнісний та особистісно-орієнтований. Викладачами використовуються колективна, групова, парна та індивідуальна форми роботи. Традиційні методи (словесні, наочні та практичні), зокрема лекція, бесіда, диспут, демонстрація поєднуються з інноваційними (метод проектів, панельна дискусія, групові тренінги, мікровикладання, візуалізація навчального контенту), що дозволяє вирішувати завдання професійно-орієнтованої підготовки студентів, підвищувати рівень їх компетентності, адаптивності. Окрім аудіо- та відеоматеріалів, увага надається застосуванню сучасних інформаційних технологій, зокрема використанню QR-кодів. Під час карантину досягнення результатів навчання забезпечувалося й за рахунок проведення онлайн-занять за допомогою Skype, Zoom, Cisco Webex, Google Classroom з використанням таких онлайн-інструментів, як Storyboard Creator, Padlet, My English Lab, створення тестів у Google Forms. Використовувалися такі сучасні прийоми організації навчання, як подкасти, майндмепи, квест- та квіз-застосунки, спільні візуальні дошки, скрінкасти. Кожна робоча програма навчальної дисципліни містить інформацію про очікувані результати навчання та ті форми і методи навчання і викладання, які використовуються для їх досягнення, що передбачено “Положенням про організацію освітнього процесу” (<https://goo.su/2B4L>).

**Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Форми і методи навчання та викладання відповідають вимогам сучасного студентоцентрованого підходу, який виявляється у поєднанні якісного викладання та людяного ставлення до особистості студента. Саме так стає можливим відчувати реальні та дієві ПРН, які зокрема виражаються в успішних кар'єрах багатьох молодих людей, які закінчили магістратуру за цією спеціальністю. На всіх етапах освітнього процесу в межах ОП відбувається діалогізація взаємодії студент-викладач, коли відсутнім є монологічна подача викладачем матеріалу, єдине правильне існування істини під час опитування студентів, реалізація авторитарних методів навчання. Навпаки, студентоцентрований підхід реалізує комунікативний, партнерський стиль взаємодії, що передбачає сумісний шлях до поставленої мети у навчанні. Саме під час такої взаємодії стає можливим створити на занятті дружню психологічну атмосферу, просякнуту інтелектуальним викликами, креативністю та відповідальністю обох сторін за процес навчання. Студентоцентрований підхід виявляється й у праві вибору студентів, запропонованих їм курсів. Задоволеність студентами магістратури формами і методами навчання виявляється шляхом анкетування студентською радою один раз на семестр, результати обговорюються на вченій раді факультету.

**Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Методи навчання і викладання на ОП дозволяють реалізувати принципи академічної свободи, а саме: свободи досліджень, свободи викладання та свободи отримання знань. Так, при вивченні курсу “Практика усного та писемного мовлення” магістранти обирають англійські тексти для опрацювання у модулі самостійна робота. Їхнє опрацювання на заняттях та під час індивідуальних і групових консультацій відбувається у формі диспуту. До того ж, навчальна програма кожної дисципліни містить розділ, присвячений індивідуальній роботі студента, яка передбачає не тільки вибір тематики в межах індивідуальних інтересів студента, але й методів її виконання та способів презентації. При виборі тем для магістерських робіт обов'язково враховуються як сфери інтересів студентів, так і теми ОП з фахових дисциплін. Студенти отримують поради і зауваження наукового керівника, але самостійно вирішують, у який спосіб їх враховувати у науковому дослідженні. Методи керування викладач визначає самостійно, виходячи із доцільності та індивідуальних особливостей студента та їхньої комунікації, що може бути безпосередньою або дистанційною. Студенти самостійно розробляють графік виконання роботи. Такий спосіб сприяє самореалізації та саморозвитку здобувачів у науковому, інтелектуальному та освітньому просторах. Як аудиторна, так і позааудиторна взаємодія учасників освітнього процесу передбачає свободу вибору методів навчання і викладання, що є доцільними і ведуть до отримання бажаних результатів навчання.

**Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання за дисциплінами міститься в ОП, яка оприлюднена на сайті факультету (<https://goo.su/2C1S>). Вона, разом з порядком та критеріями оцінювання, представлена в навчальних програмах та робочих навчальних програмах дисциплін, що, зокрема, в друкованому вигляді зберігаються на кафедрах. Наприкінці навчання за ОП рівня “бакалавр” деканом факультету проводяться

зустрічі з майбутніми випускниками, де надається і зазначена інформація. Студенти мають змогу з'ясувати окремі питання щодо навчання також у методиста заочного відділу, на кафедрах.

На початку навчального року проводиться зустріч студентів із заступником декана з навчальної роботи щодо визначення дисциплін, пропонує для вільного вибору (<https://goo.su/2B4q>), де доводиться до відома інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, що дублюється викладачами з цих курсів. Інформацію щодо наукових робіт можна отримати з методичних рекомендацій і посібників щодо написання кваліфікаційних робіт, від наукових керівників, а також у курсі “Методика наукового дослідження”. На початку останнього семестру навчання студенти отримують Програми кваліфікаційних екзаменів, де подана уся необхідна для цього етапу навчання інформація. Повідомлення про цілі, зміст та очікувані результати педагогічної та науково-дослідницької практик, порядок та критерії їх оцінювання здійснюється на настановних конференціях і по ходу практик методистами-керівниками груп.

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

ОП забезпечує синтез навчання та науково-дослідної практики. Студенти магістратури залучаються до наукової роботи в межах напрямків наукових досліджень кафедр філологічного факультету (інформація на сайті факультету <https://goo.su/2B1c>), зокрема в курсах “Основи наукового письма” та “Методика наукового дослідження”. Вони складають індивідуальний план виконання наукового дослідження, що дозволяє визначити і логічно розмістити в часі різні форми роботи, необхідні для виконання наукової розвідки.

ОП передбачає низку форм інкорпорації навчального та дослідницького компонентів, що реалізуються під час науково-дослідницької практики студентів: магістранти пишуть наукові статті та кваліфікаційні роботи під керівництвом наукових керівників (див. програму НДП, “Вимоги до написання кваліфікаційних робіт”: <https://goo.su/2B1c>), беруть участь у підготовці та організації студентських наукових конференцій, доповідають про результати своїх досліджень на засіданнях секцій, приєднуються до обговорень наукових результатів інших дослідників під час конференцій, науково-практичних семінарів, круглих столів, у ході лекційних та семінарських занять, долучаються до роботи наукових гуртків, вебінарів, майстер класів і тренінгів.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Зміст навчальних дисциплін у магістратурі постійно оновлюється. Це відбувається у рамках наявної загальної стратегії кафедр щодо постійного вдосконалення курсів, що прописано та регулюється Положеннями про кафедри на факультеті (інформація на сайті факультету <https://goo.su/2B1c>, вкладка “Кафедри”), та контролюється завідувачами кафедр. Викладачі щорічно оновлюють змістову/структурну складову лекцій та практичних занять/семінарів, спираючись на результати власних напрацювань та на науковий доробок провідних науковців споріднених кафедр інших університетів України та зарубіжжя.

Зміст освітніх компонентів оновлюється внаслідок науково-дослідницької роботи, зокрема через втілення в них результатів захистів докторських та кандидатських дисертацій, рецензування авторефератів підручників і методичних посібників, опонування дисертацій на здобуття наукового ступеня кандидата та доктора наук за різними спеціальностями. Зокрема, гарант програми знаходиться у списку обов'язкової розсилки авторефератів спеціалізованої вченої ради Д 26.053.26 за спеціальністю 10.02.17 – порівняльно-історичне і типологічне мовознавство Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова, тому оновлення змісту освітніх компонентів здійснюється ним і внаслідок його діяльності як опонента та рецензента.

Представники, що забезпечують ОП, є членами знаних фахових спільнот і організацій (“Київської фонетичної школи” <https://terraludens.com/>, Наукової методичної школи Л.Ф. Мірошниченко, Київ), членами спеціалізованих вчених рад, редакторами наукових збірників, беруть участь у міжнародних, всеукраїнських та регіональних науково-практичних конференціях і семінарах, здійснюють різноманітні освітні та наукові стажування.

Постійно поповнюється та оновлюється науковий і науково-методичний доробок кафедр, зокрема у вигляді монографій, посібників, методичних рекомендацій, навчальних зошитів, що удосконалює та оптимізує навчальну та наукову діяльність студентів.

Кафедри проводять наукові-методичні семінари, на яких викладачі презентують результати поточних наукових досліджень з лінгвістики та літературознавства, діляться досвідом методичної роботи зі студентами в аудиторії та поза нею, зокрема під час кураторських годин обговорюється те, що можна запровадити у навчальну діяльність, і те, як залучити студентів до самостійного наукового пошуку тощо. Усе зазначене вище дозволяє викладачам підтримувати високий рівень фахової компетентності та постійно працювати над осучасненням наукового вмісту дисциплін, що викладаються.

Кафедри підтримують навчальні, наукові та методичні контакти з кафедрами університетів з різних географічних регіонів України, що сприяє наповненню новим змістом наявних кафедральних курсів або переорієнтуванню на нові дисципліни.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Одним з пріоритетів ЗВО є посилення міжнародної наукової та навчально-методичної діяльності (“Стратегія розвитку ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка на 2016-2021 рр.” (<https://goo.su/2B4S>)). Викладачі факультету мають профілі в академічних пошукових сервісах Google Scholar, ORCID, що сприяє просуванню результатів їх наукової роботи у міжнародне наукове середовище, зокрема через видання, що входять до наукометричних баз Index Copernicus, Scopus, Web of Science.

Викладачі ОП брали участь у проекті “Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність” (Рада міжнародних наукових досліджень та обмінів (IREX) за підтримки посольств США та Великої Британії) (2019-20), у стажуванні за кордоном: в Інституті освіти Коледжу Маріно при Трінті Коледж (2012), Освітній Театральній Компанії Граффіті,

Ірландія 2013, 2015 (“BEAG”); в Освітньому Молодіжному центрі Васатокка, Фінляндія (Erasmus+ Star of Europe, 2018), отримали грант Еразмус+, напрям Жан Моне (2018-21).

У співпраці з ГО МДТ “АмаТea” магістранти були залучені до реалізації міжнародних грантових проєктів: 2020 “Education Goes Pop” (Erasmus+), 2019-20 “9 Meetings” (фондація MitOst), 2016-19 “The Different Stages” (фондація MitOst та міжнародна організація Initiatives of Change), 2018-19 “Real Stories” (Британська Рада в Україні).  
Започаткований навчальний курс з підготовки до отримання міжнародного сертифікату з англійської мови (C1 Advanced, Cambridge) робить внесок у підвищення затребуваності фахівців в Україні та за кордоном.

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Номенклатура контрольних заходів, які застосовуються під час викладання навчальних дисциплін ОП, представлена у “Положенні про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г. Шевченка” (<https://goo.su/2bqS>), “Положенні про ректорські контрольні роботи у НУЧК імені Т.Г. Шевченка” (<https://goo.su/2bqt>), “Положенні про екзаменаційну комісію НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2bQt>). Вона охоплює засоби поточного та модульного контролю (проміжні тести та модульні контрольні роботи), виконання завдань самостійної роботи, індивідуальних навчально-дослідницьких завдань, покликаних оцінити рівень досягнення студентами програмних результатів навчання. Особлива увага приділяється різновидам контролю, що передбачають активізацію творчого підходу студентів до виконання завдань. Зокрема йдеться про підготовку індивідуальних проєктів за окресленим колом питань (як у межах тематики практики усного та писемного мовлення, так і з наукової проблематики), підготовку та проведення дискусій і дебатів з питань, актуальних у суспільстві загалом та в межах фахової наукової спільноти зокрема, написання письмових робіт (різновидів есе, звітів, пропозицій, оглядів та аналізів (філологічний аналіз художнього, публіцистичного тексту, наукової статті тощо)). За більшої питомої ваги завдань, що мають на меті перевірку індивідуальних знань студентів, набуття вмінь і навичок роботи в команді (проєкти, які виконуються в малих і середніх групах, розширення досвіду взаємного рецензування) набувають все більшої значущості. За особливих умов карантину поширення і популярності серед студентів набули види контролю, пов’язані з виконанням творчих завдань із застосуванням сучасних інформаційних технологій – створення різновидів візуальної та аудіовізуальної продукції, пов’язаних із тематикою дисциплін, що вивчаються: комікси, візуалізації віршів, ролики для YouTube, скрайбінгу тощо.

Формами підсумкового контролю є залік та екзамен; конкретна форма визначається специфікою дисциплін. Повторний контроль здійснюється у вигляді ректорських контрольних робіт, що проводяться раз на рік з метою контролю якості освітнього процесу в ЗВО і перевірки знань студентів з певних дисциплін. Атестація випускників ОП передбачає такі форми, як комплексний екзамен та захист кваліфікаційної роботи, і має на меті встановлення відповідності освітнього ступеня студентів-випускників вимогам державних та галузевих стандартів, навчальних планів і програм підготовки.

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Перелік форм контрольних заходів поданий у робочих навчальних програмах дисциплін. Там само розписані критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти. Їх роз’яснюють студентам викладачі на початку кожного курсу, акцентуючи увагу на специфіці форм контрольних заходів у межах кожного курсу.

Чіткість формулювання завдань та їхня зрозумілість перевіряється вибірково керівниками предметних секцій і завідувачем кафедри. Доступ до цих завдань забезпечений завдяки існуванню тек дисциплін, що зберігаються на кафедрі, а також навчально-методичних посібників, де можуть бути представлені окремі завдання для контролю знань, наприклад, теми для творів, схеми аналізу твору, питання для підготовки до заліку / екзамену / колоквиуму тощо.

Формулювання завдань екзаменаційних білетів обговорюються і затверджуються на засіданнях предметних секцій та засіданнях кафедри щосеместра. Теми кваліфікаційних досліджень обговорюються на засіданнях кафедр і затверджуються Вченою радою філологічного факультету. Білети до кваліфікаційного екзамену затверджуються керівником методичної комісії та деканом факультету. Завдання до РКР рецензуються фахівцями відповідних галузей.

На рівні університету інформація щодо контрольних заходів подана у “Положенні про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г. Шевченка” (<https://goo.su/2bqS>), “Положенні про ректорські контрольні роботи у НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2bqt>) та “Положенні про кваліфікаційну роботу” (<https://goo.su/2BV2>).

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?**

Інформація про форми контрольних заходів і критерії оцінювання зафіксована у “Положенні про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2BT>). Вона доводиться до студентів в усному форматі під час перших кураторських зборів, старостатів на факультеті, на перших парах з усіх навчальних дисциплін. Зокрема, студентам рекомендують ознайомитися із згаданим вище Положенням про організацію освітнього процесу, розміщеним на сайті університету, силабусами і робочими навчальними програмами дисциплін, вимогами до написання кваліфікаційних робіт, програмами практик і кваліфікаційних екзаменів (сторінки кафедр, що викладають дисципліни, на сайті факультету (<https://goo.su/2bTo>)). Протягом семестру деканат контролює коректність утілення викладачами системи оцінювання.

Інформація про тижні атестації, ректорські контрольні роботи, розклад заліково-екзаменаційної сесії оприлюднюються як в усній (на старостагах), так і в письмовій формах заздалегідь (зокрема, на стендах і сайті філологічного факультету (<https://goo.su/2Bt1>)), щонайменше за один місяць. Куратор групи періодично контролює, чи студенти вчасно отримують необхідну інформацію, зокрема завдяки постійному контакту зі старостою групи. За необхідності куратор доводить інформацію до відома окремих студентів під час індивідуальних бесід.

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандарт вищої освіти за спеціальністю 014 відсутній.

Атестація осіб, які здобувають ступінь магістра за ОП спеціальності 014.02, проводиться на загальних підставах екзаменаційною комісією в терміни, визначені навчальним планом відповідно до “Положення про екзаменаційну комісію НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2bT3>) та “Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2Bt3>). Вона здійснюється у формі двох кваліфікаційних екзаменів (з теорії та практики навчання і з теорії та практики англійської мови і зарубіжної літератури). Замість одного з них може бути здійснений захист кваліфікаційної роботи, виконаної за відповідним напрямом. На підставі рішення екзаменаційної комісії університет присуджує кваліфікацію особі, яка успішно виконала ОП за спеціальністю 014.02 на магістерському рівні.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Процедуру проведення контрольних заходів у ЗВО регулюють “Положення про організацію освітнього процесу НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2BtJ>), “Положення про ректорські контрольні роботи у НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2bTk>) та “Положення про екзаменаційну комісію” (<https://goo.su/2BtK>). Протягом семестру викладачі знайомлять магістрантів з цією процедурою безпосередньо перед проведенням кожного контрольного заходу, заздалегідь повідомляючи про дати його проведення. З графіком ректорських контрольних робіт студентів ознайомлюють за тиждень (хоч перед початком кожного семестру деканатом через старост повідомляється про те, що РКР проводиться у жовтні-листопаді, березні-квітні) (п. 2-6 “Положення про РКР”). Щодо випускного екзамену, згідно з п. 3.6. “Положення про екзаменаційну комісію”, “студенти забезпечуються програмою екзамену не пізніше, ніж за півроку до проведення атестації”.

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Встановлені критерії оцінювання студентів та їхнє чітке дотримання екзаменаторами забезпечують прозорі та об'єктивні результати оцінювання. Критерії розписані в робочих навчальних програмах дисциплін і роз'яснюються студентам викладачем, щонайменше на початку курсу та перед самими заліком / екзаменом. Критерії оцінювання кваліфікаційних робіт подані у вимогах до кваліфікаційних робіт, критерії оцінювання студентів під час атестації є у програмах кваліфікаційних екзаменів. Вони обговорюються на засіданнях науково-методичної ради та вченої ради філологічного факультету під час аналізу результатів екзаменаційних сесій. У цілому, загальною настановою роботи факультету та кафедр, які забезпечують реалізацію ОП, є запобігання суб'єктивізму викладачів і виникнення конфлікту інтересів. Тому екзамени і заліки проводяться у присутності студентів групи / підгрупи. Завідувачі кафедр здійснюють вибіркове відвідування заліків та екзаменів.

На початку навчального року деканат та завідувачі кафедр повідомляють студентів про те, що вони можуть ознайомитися на сайті ЗВО з вищевказаними положеннями, в яких йдеться про процедури здійснення контрольних заходів, прописані пункти, що спричиняють виникнення можливих конфліктних ситуацій і заходи дисциплінарного впливу, які застосовуються у разі їх виникнення, пропонуються шляхи розв'язання суперечливих ситуацій. Механізм врегулювання конфліктних ситуацій висвітлений у “Положенні про врегулювання конфліктних ситуацій у НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2bTl>).

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

У “Положенні про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2Btm>) (п. 4.12.2.3) зазначено: “студенти, які одержали під час сесії незадовільні оцінки, зобов'язані ліквідувати академзаборгованість. Повторне складання екзаменів допускається не більше двох разів з кожної дисципліни: один раз викладачу, другий – комісії, яка створюється директором інституту (деканом факультету)”. Графік перескладань складається деканатом.

Після другого перескладання на засіданні науково-методичної ради філологічного факультету здійснюється аналіз академічної заборгованості, обговорюються труднощі, з яким зіткнулися студенти, шляхи виходу із ситуації тощо. У разі оцінки “незадовільно”, згідно з “Положенням про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г. Шевченка” (п. 2.6), кафедра має забезпечити повторне проходження студентом того чи іншого курсу.

У випадку випускної атестації студентів у “Положенні про екзаменаційну комісію” (<https://goo.su/2BTL>) у п. 3.22.4. зазначено, що студент, який не пройшов атестацію, допускається до повторного складання атестаційних іспитів упродовж 3-х років після закінчення університету. Повторне складання атестаційних іспитів затверджується наказом ректора під час чергової атестації”.

Щодо повторних контрольних заходів у межах дисциплін ОП (за наявності поважної причини та з дозволу деканату), то викладач у свої консультаційні години надає студентові можливість перескласти його.

## **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Безпосередньо під час навчання здійснення контрольних заходів у ЗВО покладається ректоратом, через деканат факультету, на кафедри, які відповідають за них у межах своїх дисциплін. Зміст контрольних заходів, які пропонуються викладачами у межах їхніх курсів, обговорюється на засіданнях випускових кафедр. Для цього на факультеті існує практика взаємовідвідувань занять і контрольних відвідувань занять, зокрема гарантом ОП, завідувачем кафедри та деканом.

Тим не менш, існує процедура оскарження студентами результатів контрольного заходу: 1) студент через письмову заяву звертається до декана, який, у свою чергу, звертається до завідувача кафедри для призначення іншого викладача з кафедри для повторного здійснення контрольного заходу; 2) можливим є формування комісії, на чолі з завідувачем кафедри чи деканом, яка буде приймати залік чи екзамен. Якщо ж ідеться про фінальну атестацію студентів, то у розділі "V. Робота апеляційної комісії" (п. 5.1-5.8.) "Положення про екзаменаційну комісію НУЧК імені Т.Г. Шевченка" представлено порядок "вирішення суперечливих питань, пов'язаних з організацією та проведенням атестації".

Зауважимо тут, що за час реалізації ОП фактів необ'єктивності екзаменаторів чи скарг з боку студентів не зафіксовано.

## **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Політику дотримання академічної доброчесності у ЗВО проголошено "Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка" (<https://goo.su/2btO>) та зафіксовано у "Положенні про академічну доброчесність здобувачів освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка" (<https://goo.su/2bTN>).

## **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

З метою забезпечення протидії порушенням академічної доброчесності Національний університет "Чернігівський колегіум" імені Т.Г.Шевченка придбав програму компанії Plagiat.pl (<https://plagiat.pl/>) для перевірки наукових робіт на оригінальність. Доступ до системи можливий через наукову бібліотеку НУЧК імені Т.Г.Шевченка. Викладачам ЗВО було роз'яснено специфіку роботи зазначеної системи під час вебінару з методології оцінки наукових та студентських робіт на плагіат (18.05.2020).

Додатково викладачі можуть використовувати інші подібні доступні системи, наприклад, Plagiarism detector (<https://plagiarismdetector.net/>), які дають змогу ідентифікувати наявність та обсяг неправомірно запозиченого матеріалу в наукових роботах. Результати перевірки студентських робіт на плагіат, отримані за допомогою електронних систем, розглядаються тільки сукупно з висновком кваліфікованих експертів, фахівців з теми дослідження, які долучаються до рецензування наукових робіт студентів.

Обізнаність щодо інструментарію протидії плагіату підтримується долученням до семінарів і курсів. Наприклад, декілька викладачів факультету пройшли навчання в рамках програми SAIUP з академічної доброчесності під час Зимової школи проекту "Вивчай та розрізняй: інфо-медійна грамотність", який впроваджується Радою міжнародних досліджень та обмінів IREX за підтримки Посольства США та Посольства Великої Британії в Україні, у партнерстві з Академією Української Преси та Міністерством освіти та науки України.

## **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

В університеті затверджено та впроваджено «Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти» (<https://goo.su/2bTP>). ЗВО вживає заходів щодо ознайомлення здобувачів вищої освіти із поняттям та вимогами академічної доброчесності шляхом включення відповідного матеріалу до програм навчальних дисциплін. У межах курсів «Методика наукового дослідження» та «Основи наукового письма» розглядаються відповідні питання, організовуються дискусії зі студентами для поглибленої рефлексії щодо причин виникнення плагіату та шляхів запобігання й подолання академічної недоброчесності. Студентам пропонується брати участь в роботі вебінарів, проходити курси з академічної доброчесності. Так, викладачі та студенти, що навчаються на ОП пройшли онлайн-курс «Академічна доброчесність» на освітньому порталі EdEra, взяли участь у вебінарі з методології оцінки на плагіат (18.05.2020).

Викладачі факультету обговорюють питання академічної доброчесності під час засідань вченої ради факультету, засідань кафедр і методичних семінарів кафедр, особливо в ході обговорення студентських наукових робіт, що проходять передзахист. Наукові керівники кваліфікаційних робіт приділяють особливу увагу питанню порушень академічної доброчесності під час бесід зі студентами, що пишуть кваліфікаційні дослідження.

Наукова бібліотека університету проводить роз'яснювальну роботу щодо оформлення наукових робіт відповідно до особливостей роботи системи автоматизованої перевірки текстових документів на унікальність.

## **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Систему забезпечення академічної доброчесності в ЗВО регулює «Положення про академічну доброчесність здобувачів освіти» (<https://goo.su/2bTP>), яке регламентує порядок дій щодо фіксації факту порушення академічної доброчесності та притягнення здобувача освіти до академічної відповідальності. Згідно з положенням, рішення викладача про встановлення факту неправомірно запозиченого матеріалу викладається у формі подання на ім'я завідувача кафедри. Копія подання направляється здобувачеві освіти, щодо якого ухвалене рішення про притягнення до академічної відповідальності. Рішення, яке набрало чинності, доводиться до відома студентів і



оприлюднюється на веб-сайті та дошках оголошень. Здобувач має право протягом трьох днів з дня отримання повідомлення про прийняття рішення оскаржити його в Комісії з трудових спорів. Розгляд скарг відбувається відкрито, у присутності здобувача освіти та (або) його представника. Комісією ухвалюється одне з рішень: задовольнити скаргу та скасувати рішення; змінити рішення про встановлення факту порушення та притягнення до відповідальності; відмовити в задоволенні скарги. Ситуацій порушень академічної доброчесності щодо здобувачів вищої освіти ОП з моменту впровадження в дію положення про академічну доброчесність зафіксовано не було. Дотепер на факультеті до впровадження передбачалися виховні та дисциплінарні санкції, а саме: переробка завдання чи дослідження, зниження оцінки, недопуск наукової роботи до захисту.

## 6. Людські ресурси

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Під час конкурсного добору викладачів ОП обов'язковими є такі показники професіоналізму: 1) наявність наукового ступеня та стаж роботи; 2) сфера наукової діяльності відповідає змісту ОП; 3) наявність авторських навчальних посібників, методичних рекомендацій, монографій з предметів ОП; 4) наявність публікацій за останні 5 років (монографії, статті у фахових та наукометричних журналах тощо); 5) участь у міжнародних, всеукраїнських, регіональних науково-практичних конференціях (останні 5 років); 6) різні форми участі в агестації науково-педагогічних кадрів, стажування; 7) міжнародна наукова діяльність (публікації в зарубіжних фахових і наукометричних журналах, зарубіжні стажування, гранти, інші міжнародні контакти та зв'язки викладача); 8) здатність проводити заняття іноземною мовою; 9) керівництво науковою роботою студентів, підготовка переможців I етапу Всеукраїнської студентської олімпіади / Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт; 10) поєднання науково-педагогічної роботи з практичною фаховою діяльністю та інші параметри, прописані в “Положенні про порядок проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних і педагогічних працівників” (<https://goo.su/2BOu>). Моніторинг діяльності викладача у вигляді відгуків студентів або у соціальних мережах є теж вагомим фактором під час визначення загального професійного рівня викладача.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

З навчальними закладами м. Чернігова укладені угоди про співробітництво та укладаються трудові угоди з вчителями (Положення про організацію та проведення практики студентів НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2BOV>)). Роботодавці беруть участь в організації та проведенні виробничих (педагогічних) практик, настановних і підсумкових конференцій. За підтримки роботодавців удосконалюється освітній компонент ОП. Відтак, згідно з запитами ринку праці, а саме, приватних закладів освіти, було впроваджено спецкурс з методики навчання іноземних мов у початковій школі та курс з підготовки до міжнародного екзамєну з англійської мови C1 Advanced (CAE). Роботодавці залучаються до організації та участі в щорічних науково-практичних конференціях (Міжнародній науково-практичній конференції «Лінгвокультурна освіта в інформаційному суспільстві» (11-12.10.2020), Всеукраїнській науково-практичній конференції “Полілог культур: освітній і культурологічний аспекти” (31.03.2020), Всеукраїнській науково-практичній інтернет-конференції молодих учених і студентів “Інноваційні трансформації освітнього простору: зміст, напрями і технології реалізації”, TEDxChernihiv) тощо. Навчальні заклади I-III ступенів надають майданчики для профорієнтаційної роботи.

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

Протягом багатьох років до проведення занять з “Практики усного і писемного мовлення англійською мовою” залучалися професіонали зарубіжних ЗВО – волонтери Корпусу Миру США (2007-2019). У 2016 магістранти прослухали цикл лекцій з іспанської літератури доктора філологічних наук, директора Інституту філології ЧНУ ім. П.Могили О.Пронкевича. У вересні 2018 р. була прочитана лекція «Індійська філологія античності» Адріаною Сімончеллі, докторанткою факультету Індійської філософії Інституту Східної філології санскритської спеціалізації Ягеллонського університету (м. Краків, Польща). Читання лекцій спеціаліста планувалося робити на постійній основі. Протягом 2018-19 н.р. гарант ОП брав участь в організації на базі філологічного факультету Міжнародних семінарів “Deutschtagе Mobil” і “Діалог культур: Україна – Німеччина” з тестуванням студентів і викладачів на знання німецької мови на рівень C1 (DAAD Україна). Методист Міжнародного освітньо-методичного центру Dіnternal Education, викладач англійської мови (кваліфікація DELTA), сертифікований екзамєнатор міжнародних мовних екзамєнів FCE та IELTS Кріс Кірбі провів демонстраційні заняття. У співпраці з ГО “Молодіжний драматичний театр “АмаТеа” під час реалізації міжнародного грантового проекту “9 Meetings” (2019-2020) у вересні 2019 до проведення занять з “Практики усного та писемного мовлення” було залучено освітнього тренера Erasmus+ Д.Недеву (Болгарія) та кураторку освітніх програм European College of Liberal Arts А.Казакову (Білорусь).

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні**

## **приклади такого сприяння**

Університет сприяє професійному розвитку викладачів ОП різними способами. Так на базі філологічного факультету проводиться щорічна жовтнева міжнародна науково-практична конференція «Мови у відкритому суспільстві», яка стала змінювати свою назву, відображаючи актуальність тієї чи іншої проблематики, що хвилює наукову спільноту. У 2019 р. була проведена шістнадцята конференція; опубліковано 16 випусків фахового Вісника НУЧК, останній з яких індексований у Google Scholar.

Новим здобутком викладачів ОП стала щорічна міжнародна науково-практична конференція “Європейські анти тоталітарні практики” (Erasmus+, напрям Jean Monnet, №599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE) (2019-2021 рр.).

Викладачі ОП надають науковий супровід і готують студентів і молодих викладачів до щорічної Всеукраїнської науково-практичної конференції «Полілог культур: освітній і культурологічний аспекти» (2005-2020 рр.). До усіх конференцій активно залучаються магістранти, яким надається можливість опублікувати результати своїх досліджень.

Зростання майстерності викладачів ОП відбувається й через регулярне підвищення кваліфікації в межах стажування (<https://goo.su/2AzS>).

Згідно з Колективним договором (<https://goo.su/2Axs>), ЗВО стимулює професійний розвиток викладачів та підвищення їх ефективності грошовою винагородою за високі досягнення у професійній діяльності, за захист дисертацій та статті у виданні SCOPUS, почесними грамотами та подяками.

## **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

ЗВО впроваджує заходи, що спонукають викладачів до розвитку викладацької майстерності. Однією з умов укладення контракту на заміщення посади є підвищення професійної кваліфікації викладачів. “Положення про підвищення кваліфікації та стажування педагогічних та науково-педагогічних працівників” регламентують процедуру, види, форми, умови, порядок, тривалість і періодичність підвищення кваліфікації заради підвищення викладацької майстерності (<https://goo.su/2aXW>). ЗВО заохочує працівників самостійно обирати форми, види, напрями, суб'єктів надання освітніх послуг з підвищення кваліфікації в обсязі шести кредитів ЄКТС за накопичувальною системою.

“Положення про систему внутрішнього забезпечення якості освіти” (<https://goo.su/2Axw>) передбачає рейтингове оцінювання роботи структурних підрозділів, що є мотивацією для підвищення професійної майстерності. ЗВО щорічно проводить конкурс на кращу кафедру (<https://goo.su/2AXv>), за результатом якого впроваджена система матеріального і морального заохочення.

Філологічний факультет надає базу для стажування викладачів різних навчальних закладів, що сприяє обміну досвідом викладання. Викладачі ОП долучаються до роботи ІІІІО КУ імені Бориса Грінченка на порталі вчителів світової літератури (<https://goo.su/2Azw>). Вони провели науково-методичні семінари з сучасних методів викладання зарубіжної літератури з учителями Прилуцького району, за результатами яких учасникам були видані сертифікати ЗВО (<https://goo.su/>).

## **7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси**

### **Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

Фінансові можливості ЗВО є достатніми для забезпечення реалізації ОП (<https://goo.su/2btR>, вкладка “Основні документи – Кошторис”). Загальна площа навчальних приміщень університету дорівнює 7399,4 м<sup>2</sup>. Усі іногородні студенти мають можливість проживати у гуртожитках. Фонди наукової бібліотеки загальною площею 1553,5 м<sup>2</sup>, налічують 576012 примірників видань, з яких – 432580 навчальних та 83035 наукових; у наявності є комп'ютерний зал із електронним каталогом.

На факультеті для ефективного та оптимального викладання дисциплін ОП є два великих лекційні зали, в яких проводяться заняття з використанням мультимедійного обладнання (стаціонарного та переносного), лінгафонний кабінет (401), оснащений комп'ютерами з Інтернетом, інші класи, зокрема тематично оформлені (413, 410, 405-а). Навчальні дисципліни ОП забезпечені необхідними для освітнього процесу підручниками, посібниками, навчально-методичною літературою, зокрема, розробленими та апробованими протягом років викладачами ОП. Викладачі широко користуються технічно-інформаційними можливостями кафедри факультету, аудиторіями інших факультетів, зокрема з мультимедійним супроводом (117), комп'ютерних класів університету (109, 240, 308). Кафедри факультету також беруть участь у покращенні матеріально-технічної бази навчального процесу, наприклад, у 2019 р. декілька з них сприяли обладнанню ауд. 418 стаціонарною мультимедійною системою.

### **Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Університет має сучасну матеріальну базу: два навчальні та один спортивний корпуси, понад 20 комп'ютерних класів. У бібліотеках Університету створюються умови для ефективною навчальною та науковою роботи. В університеті існує редакційно-видавничий відділ, який забезпечує студентів потрібними навчально-методичними матеріалами. Університет видає «Вісник Національного університету “Чернігівський колегіум” імені Т.Г.Шевченка» (з 2019 р. індексується в Google Scholar), журнали «Сіверянський літопис» і «Сумська старовина», які включено до переліку

видань ВАК України. До послуг студентів є три гуртожитки, спортивний корпус та їдальня. Навчання в університеті здійснюється заочною та заочною формами. Активно впроваджується дистанційна форма навчання, що здійснюється як індивідуалізований процес набуття знань, умінь, навичок і функціонує на базі сучасних психолого-педагогічних та інформаційно-комунікаційних технологій. З цією метою створений Центр науково-методичної підтримки організації дистанційного навчання в рамках реалізації стратегічних цілей, визначених у “Статуті” (<https://goo.su/2bMS>) та “Стратегії розвитку ЧНПУ імені Т.Г.Шевченка на 2016-2021 роки” (<https://goo.su/2Bmt>). Студенти університету мають розширене представництво та беруть активну участь у загальноуніверситетських органах управління. ЗВО проводить культурно-масову і фізкультурну роботу, організовує відпочинок.

### **Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Безпечність освітнього середовища забезпечується ЗВО на основі Закону України про охорону праці (<https://goo.su/2bk8>), Положення про порядок проведення навчання і перевірки знань з питань охорони праці в закладах, установах, організаціях, підприємствах, підпорядкованих Міністерству освіти і науки України (<https://goo.su/2c1y>).

Відповідно, щороку куратори та інженер з техніки безпеки проводять первинні, планові і позапланові інструктажі в академічних групах. Звітність ведеться в журналах. 2014-15 н. р. були проведені інструктажі по користуванню засобами забезпечення укриття та проведенні тренувальні евакуації.

Співробітниками кафедр, деканату та кураторами ведеться постійна виховна робота зі студентами у формі індивідуальних і групових бесід, консультацій, тощо.

За необхідності, студенти забезпечуються місцями в гуртожитку. Умови проживання контролюють куратори груп. Для студентів створюються умови для занять у спортивних секціях, на спортивних майданчиках і у спортзалі університету тощо.

Згідно наказу № 267 від 1.09.2020 в Університеті створено психологічну службу (<https://goo.su/2C1y>).

Профілактикою виникнення конфліктних ситуацій є перегляд вистав театру “АмаТеа” (керівник: доц.

О.А.Росстальна), в яких порушуються і важливі соціальні проблеми, зокрема, проблема насильства та булінгу в освітньому середовищі (“Полювання на мисливця” (2018, 2019)). З 1.09.2020 в Університеті діє Положення щодо протидії булінгу (<https://goo.su/2c1z>).

### **Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Освітню та організаційну підтримку здобувачів забезпечують куратори, викладачі кафедр факультету, деканат і гарант ОП. Відповідно до “Порадника для куратора” (<https://goo.su/2bnj>) куратор забезпечує своєчасне надання магістрантам допомоги під час їхнього навчання в університеті та здійснює моніторинг академічної успішності. Студент отримує організаційну, інформаційну та консультативну підтримку також через офіційні сайти університету, факультету (<https://goo.su/2BnJ>), сторінки у соціальних мережах (<https://goo.su/2BNJ>), каналу в мережі telegram (<https://goo.su/2bnL>). На факультеті працює скринька довіри [nuchkphilology.help@gmail.com](mailto:nuchkphilology.help@gmail.com). Забезпечення інформаційної підтримки, передусім, включає своєчасне інформування студентів з освітніх та позаосвітніх питань (змін у розкладі, організації дистанційної роботи, працевлаштування, організації дозвілля, культурно-просвітницької діяльності тощо).

Консультативну підтримку здобувача вищої освіти щодо формування індивідуальної освітньої траєкторії здійснює адміністрація ЗВО і факультету та куратори груп. Консультативна підтримка забезпечується гарантом ОП, міжнародним відділом та викладачами кафедр факультету (зустрічі з потенційними роботодавцями, організація семінарів і консультацій про проходження стажування за кордоном, можливостей академічного обміну та участі у грантових програмах, які реалізуються на факультеті та в університеті, складання міжнародних кваліфікаційних іспитів з англійської мови).

Соціальна підтримка здобувачів вищої освіти в університеті забезпечується викладачами кафедр, кураторами та профкомом університету. За необхідності до консультацій залучаються фахівці з психолого-педагогічного факультету. Підтримка здобувачів вищої освіти здійснюється і через надання матеріальної допомоги, академічних та соціальних стипендій згідно з постановою КМ України від 28.12.2016 № 1045 та “Положення про порядок призначення і виплату стипендій студентам, аспірантам і докторантам” НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2bNL>).

Скарг щодо незадоволеності будь-якими видами підтримки за час реалізації ОП не було. Загалом студенти задоволені освітнім середовищем, створеним у ЗВО і доволі високо оцінюють різні форми підтримки.

### **Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

За час існування ОП на ній не навчалися студенти, яких можна було б віднести до осіб, що в Законі України “Про вищу освіту” визначені як особи з особливими освітніми потребами. Проте зараз, коли в Україні взято європейський курс на інклюзивну модель освіти для осіб з особливими освітніми потребами (Закон України “Про освіту” із змінами, внесеними згідно із Законом № 764-IX від 13.07.2020), НУЧК імені Т.Г.Шевченка створює сприятливі умови для навчання таких осіб, що закріплено у стратегії розвитку університету на 20016-2021 рр. (<https://goo.su/2BO4>). Так, у ЗВО було прийнято “Положення про організацію супроводу студентів з інвалідністю в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2bNu>).

Додатковим інструментом, що дозволяє викладачам орієнтуватися в різних аспектах педагогічної роботи з такими

особами є, зокрема, спеціалізовані курси, на освітньому порталі EdEra, які окремі викладачі кафедри пройшли в межах підвищення професійної кваліфікації.

У 2018-2019 рр. у співпраці з ГО “Молодіжний драматичний театр “АмаТеа” було реалізовано проєкт “REAL STORIES” (за підтримки Британської Ради в Україні). Студенти-волонтери з керівником проєкту доц. О.А. Росстальною організували та провели серію занять-тренінгів для розвитку культури діалогу, співтворчості, співучасті, емпатії, прийняття іншого за допомогою сучасних методик театрального мистецтва для майбутніх абітурієнтів – вихованців КП Ніжинської міської ради “Інклюзивно-ресурсний центр” (м. Ніжин).

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

У “Положенні про освітній процес в НУЧК імені Т.Г.Шевченка”, “Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка”, “Положенні про кафедру”, а також у “Положенні про академічну доброчесність” (<https://goo.su/2BNX>, вкладка “Положення”) чітко визначений студентоцентризований підхід у навчанні, спрямування діяльності кафедр на “професійний, духовний, моральний, етичний, естетичний розвиток особистості студента, формування у нього людиноцентризованого світогляду, гуманістичних культурних цінностей, високих етичних і естетичних потреб, патріотизму та міжнаціональної і релігійної толерантності”, підтримки здоров'я учасників освітнього процесу, а також дотримання вимог академічної доброчесності. Втілення цих ідей не є можливим, якщо викладач не має відповідних якостей сам і не діє відповідним чином під час навчання. Тому при обранні на посаду та під час самого освітнього процесу деканатом та завідувачем кафедри, моніториться не лише якість викладання, але й морально-естетична складова поведінки викладачів.

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у ЗВО визначаються положенням «Про врегулювання конфліктних ситуацій у НУЧК імені Т.Г.Шевченка» (<https://goo.su/2BoI>).

На філологічному факультеті під час реалізації ОП конфліктних ситуацій, пов'язаної зокрема із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією, виявлено не було. Правила взаємовідносин викладачів зі студентами стають доступними з першого ж дня зустрічі студентів з представниками деканату, завідувачами кафедр та кураторами.

Процедура вирішення будь-якої конфліктної ситуації така. Студент звертається, перш за все, до куратора, потім – до декана або інших керівників університету. Якщо викладач порушив морально-етичні, естетичні, релігійні, культурні, професійні норми тощо, або якщо йдеться про вживання алкогольних чи наркотичних речовин, пошкодження матеріально-технічної бази ЗВО, інших дій, які заборонені в ЗВО (“Правила внутрішнього трудового розпорядку НУЧК імені Т.Г.Шевченка”, <https://goo.su/2bOз>), декан філологічного факультету має провести з ним виховну бесіду та оголошує усне попередження. Письмова догана вноситься в ситуації повторної скарги на викладача. У ситуації регулярних скарг студентів на конкретного викладача ЗВО має право розірвати трудову угоду.

Крім того, на першому поверсі ЗВО існує окрема ректорська скринька довіри, куди студенти можуть покласти скаргу на викладача для ректорату. На факультеті працює скринька довіри [nuchkphilology.help@gmail.com](mailto:nuchkphilology.help@gmail.com).

З іншого боку, фіксація факту порушення академічної доброчесності та притягнення здобувача освіти до академічної відповідальності регулюється “Положенням про академічну доброчесність здобувачів освіти” (<https://goo.su/2bOk>).

Відмітимо, що академічна доброчесність та професіоналізм викладачів філологічного факультету, що реалізують ОП, про що протягом років свідчить відсутність навіть усних скарг від студентів, є поза сумнівом.

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП регулюються “Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2C1Z>). Процес є фактично безперервним, оскільки постійно аналізується доцільність введення до програми та оновлення змісту її компонентів. Вивчається рівень задоволення змістом ОП студентів, випускників, роботодавців, ситуація на ринку праці, оновлюється зміст курсів, що викладаються у межах програми, йде оцінка досягнення здобувачами ПРН. Зазначене обговорюється під час спілкування зі студентами, колегами з НУЧК та інших ЗВО, на засіданнях кафедр, методичної комісії факультету і періодично закріплюється документально під час оновлення ОП.

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2c22>) визначено, що “питання, пов'язані з переглядом (оновленням, вдосконаленням, створенням нових) навчальних курсів та освітніх програм ... розглядаються спочатку на засіданнях кафедр (щонайменше один раз на рік), факультетів та вченої ради університету. На такі засідання кафедр запрошуються зацікавлені студенти, випускники, працевластивлені. Кафедри можуть ініціювати такі розгляди з власної ініціативи або за підсумками опитувань студентів і стейкхолдерів”.

Останнє оновлення ОП відбулося у 2020 році. Зміни до ОП затверджені вченою радою університету (Протокол № 1 вченої ради університету від 31.08.2020).

У результаті попередніх обговорень було зроблено наступне:

1. У зв'язку зі зміною орієнтури програми зробили обов'язковими компонентами ОП курси методики навчання іноземної мови у старшій школі та методики викладання зарубіжної літератури у старшій школі.
  2. У зв'язку зі зміною орієнтури програми і потребою у знаннях щодо управлінської діяльності, про що свідчить моніторинг працевлаштування випускників магістратури, замінили курс педагогіки вищої школи на курс з педагогічного менеджменту.
  3. Врахувавши побажання стейкхолдерів-працедавців, переглянули та оновили ВК 6 "Спецкурс лінгвістичного спрямування", запропонували наповнити його курсами "Вступ до когнітивної лінгвістики" і "Вступ до лінгвокультурології".
  4. У спецкурсі з актуальних проблем професійно-педагогічної культури запропонували на вибір курси: "Медіаосвіта і медіаграмотність" та "Інклюзивна освіта" (врахувавши побажання стейкхолдерів-НПП, що сформувалися з огляду на вимоги часу відповідати на виклики сучасного агресивного інформаційного середовища та надавати можливості формування індивідуальної траєкторії здобуття освіти учням старшої школи та студентам ЗВО).
  5. З метою оптимізації навчального процесу та збалансованості ОП скоротили тривалість виробничої (педагогічної) практики у старшій школі з дев'яти тижнів до п'яти.
  6. Враховуючи пропозиції студентів і випускників філологічного факультету і з огляду на тенденцію до інформатизації освіти, до ОП ввели спецкурс із сучасних інформаційних форм навчання.
  7. Курс з теоретичних основ другої іноземної мови зробили вибіркоким в альтернативі до курсу з порівняльної типології англійської та німецької мов, розширивши можливості студентів щодо долучення до теоретичних основ іноземних мов, що вивчаються.
  8. Зважаючи на потреби здобувачів, що виконують кваліфікаційні дослідження з мовознавства і знаходяться на етапі аналізу матеріалу, оновили ВК 9, запропонували на вибір "Актуальні методи сучасної лінгвістики" і тим самим надавши курсу практичного спрямування, на доцільності чого наголосили НПП.
- Внесені зміни спричинили зміну структурно-логічної схеми підготовки магістра освіти за спеціальністю 014.02 "Мова та література (англійська)" в галузі 01 ОСВІТА / ПЕДАГОГІКА.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Здобувачі вищої освіти залучаються до постійного процесу спілкування з гарантом ОП, викладачами, що працюють за ОП, деканатом факультету на предмет оцінки ОП, за якою вони навчаються / навчалися. Так, неодноразово висловлені пропозиції щодо скорочення педагогічної практики у другому навчальному семестрі були реалізовані під час останнього перегляду ОП.

Виконання міждисциплінарних робіт на межі лінгвістики і культурології (наприклад, кваліфікаційні дослідження Лішук В. "Культуротворчий потенціал концепту "театр" в європейській прозі (на прикладі роману С. Моєма "Театр" та його екранізації)" та Шинкаренко О. "Своєрідність сучасного феномену «американської ідентичності» в романі Ніла Геймана «Американські боги»") наштовхнули на думку про доцільність оновлення ВК6 ОП "Спецкурс лінгвістичного спрямування" та доповнення його курсом "Вступ до лінгвокультурології".

### **Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Згідно з п. 2.2 "Положення про органи студентського самоврядування" (від 18 листопада 2015 р.) (<https://goo.su/2C22>) "діяльність ОСС спрямована на вдосконалення навчально-освітнього процесу". У "Положенні про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка" (<https://goo.su/2c23>) вказується, що органи студентського самоврядування беруть активну участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП. Так, для оцінки рівня надання освітніх послуг в ЗВО регулярно проводиться анкетування здобувачів вищої освіти, яке "організовує і проводить студентський парламент за підтримки відділу виховної роботи і навчально-методичного відділу" та результати якого обговорюються на засіданнях кафедр та вчених рад факультетів" (п. 4.3.1). Останні несуть відповідальність за підтримання зворотного зв'язку та реакцію на результати студентських опитувань (п. 4.3.2).

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Роботодавці є важливим чинником впливу на формування уявлення про ОП в аспекті цілей і змісту, компетентностей і ПРН, що мають отримати здобувачі освіти (<https://goo.su/2C23>), вкладка «Робота зі стейкхолдерами»). ЗСО і ЗВО є тими працедавцями, інтереси яких беруться до уваги під час перегляду ОП насамперед. Ці інтереси виявляються під час спілкування щодо оцінки знань, умінь і навичок випускників ОП, що працевлаштовуються до цих закладів, а також через рецензії на ОП від викладачів ЗВО та керівництва шкіл. У ході обговорень було встановлено, що головним критерієм для відбору кандидатів на посаду є бездоганне володіння іноземними мовами (англійською та німецькою). У зв'язку з цим на курс практики усного та писемного мовлення англійською мовою та практичний курс другої іноземної мови в ОП відводиться лівова частка академічних годин. Підтримується постійний контакт і з керівниками закладів дитячого розвитку, які працевлаштовують випускників ОП. Ці стейкхолдери звертають особливу увагу на володіння м'якими навичками претендентів, що дозволяють їм бути креативними та ефективними, швидко адаптуватися до нових умов. Спецкурс з сучасних інформаційних форм навчання якраз задовольняє цю потребу. Необхідність розширити діапазон професійно-методичної компетентності магістрантів до навчання іноземних мов дітей різних вікових груп спонукала розробників до включення, а потім і розширення обсягу в ОП методики навчання іноземних мов у початковій школі.

## **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

Збирання інформації щодо працевлаштування випускників ОП здійснюється виключно на добровільній основі. На кафедрі германської філології є перелік роботодавців, що надають можливості працевлаштування випускникам ОП. З дозволу випускника на використання інформації про працевлаштування або в разі оприлюднення такої інформації у мережі Інтернет у вільному доступі, вона зберігається у цьому переліку.

## **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

ОП та освітня діяльність з реалізації ОП зазнає регулярного моніторингу як з боку кафедри германської філології, так і з боку філологічного факультету та університету. Відбувається регулярне обговорення результатів засвоєння компонентів ОП на засіданнях кафедр і вченої ради філологічного факультету Ревізія змістової складової ОП та вивчення професійної діяльності викладачів відбувається на засіданнях робочої групи з розробки і вдосконалення ОП, випускових кафедр педагогіки та методики викладання іноземних мов і германської філології, на засіданнях науково-методичної ради та вченої ради філологічного факультету. Навчально-методичний відділ НУЧК імені Т.Г.Шевченка проводить регулярний контроль щодо ОП та освітньої діяльності на факультеті. Усі виявлені та оприлюднені зауваження і недоліки вчасно виправляються. Тому наразі всі недоліки щодо ОП та освітньої діяльності з її реалізації відкориговані згідно з настановами навчально-методичного відділу, деканату, реакцією студентів, вимогами та відгуками роботодавців. Серед зауважень до ОП та/або освітньої діяльності з її реалізації слід зазначити, що кафедри повідомляють про потреби щодо матеріально-технічного забезпечення процесу реалізації ОП і щорічно отримують від ЗВО у використанні потрібні прилади та обладнання (наприклад, дошки з маркерами, аудіо- та комп'ютерну техніку тощо). Викладачі, що забезпечують реалізацію ОП повідомляють про проблеми у забезпеченні їх курсів навчальною літературою і отримують можливість звернутися до бібліотеки університету з проханням замовити необхідні підручники. Такі звернення задовольняються, як і звернення щодо друку створених викладачами з метою реалізації ОП навчально-методичних посібників.

## **Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

З моменту попередньої акредитації було зроблено наступне:

- 1) один викладач, що обслуговує ОП, отримав ступінь доктора філологічних наук (О.О. Борисов), один – доктора філософських наук (М.Б. Столяр), один – доктора культурології (О.С. Колесник), два – кандидата філологічних наук (Н.В. Деркач, О.А. Росстальна), один – кандидата педагогічних наук (Гергуль С.М.);
- 2) удосконалені технології освітньої діяльності згідно принципів кредитно-трансферної системи організації навчального процесу;
- 3) упроваджено різноманітні види та форми змішаного та дистанційного навчання (наприклад, використання різноманітних відео- та графічних платформ, розроблення тестів в Google-form, Google-class тощо) по дисциплінах в навчальний процес;
- 4) дисципліни оновлені в плані змісту, забезпечені мультимедійними та навчально-методичними розробками (наприклад, презентації в Power Point, навчально-методичні посібники, рекомендації, зошити для роботи на лекціях);
- 5) до читання лекцій, проведення практичних занять, передбачених ОП, а також позааудиторних заходів залучалися вітчизняні та закордонні спеціалісти з літературознавства, мовознавства, англійської та німецької мов (<https://goo.su/2C24>) Вкладка “Міжнародне співробітництво”);
- 6) кафедри активно створювали навчально-методичну продукцію не тільки в паперовому вигляді, але й у електронному (електронні комплекси навчально-методичного забезпечення дисциплін, Pdf-файли, з якими зручно працювати і студентам, і викладачам тощо, особливо під час дистанційного навчання).

Крім того, в плані врахування у своїй діяльності зауважень, висловлених під час акредитації різних ОП, університет оновив систему Положень, доповнивши її, наприклад, Положенням щодо протидії булінгу у НУЧК імені Т.Г. Шевченка (<https://goo.su/2C25>). Крім того, біла придбана система перевірки наукових робіт на оригінальність.

## **Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Учасники академічної спільноти долучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП традиційними і новітніми шляхами. До традиційних можна віднести: 1) постійне обговорення ОП з представниками академічної спільноти України (напр., рецензування ОП док. філол. наук Л.Л. Славою); 2) участь у конференціях і науково-методичних семінарах кафедр; 3) рецензування наукових робіт, авторефератів, збірників статей, навчальних програм, навчально-методичних посібників, підручників тощо, що розширює світогляд рецензентів та опосередковано сприяє підвищенню якості ОП; 4) взаємовідвідування занять та їх обговорення і рецензування, а також контрольні відвідування занять викладачів завідувачами кафедр з метою забезпечення якості ОП; 5) постійне вдосконалення професійного рівня викладачів шляхом проходження планового стажування, що регулюється Положенням про підвищення кваліфікації і стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників НУЧК імені Т.Г.Шевченка (<https://goo.su/2C5R>).

Останнім часом набувають стрімкого поширення й нові форми забезпечення якості ОП, зокрема отримання грантів

та участь науково-педагогічних кадрів у міжнародних освітніх проектах і програмах. Наприклад, для підвищення якості ОП в її рамках реалізується курс у межах Міжнародного наукового проекту «ЄВРОПЕЙСЬКІ АНТИТОТАЛІТАРНІ ПРАКТИКИ», програма Erasmus+, напрям Jean Monnet 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE (термін реалізації – 2018-2021 рр.).

### **Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Процеси і процедури внутрішнього забезпечення якості освіти регулюються “Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості освіти в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c26>), відповідно до якого навчально-методичним відділом університету здійснюється регулярний аналіз освітніх програм, навчальних планів та навчально-методичних матеріалів. Щодо якості освітніх послуг студентський парламент проводить анкетування здобувачів вищої освіти, результати якого обговорюються на засіданнях кафедр, вчених рад факультетів. Щорічне підбиття підсумків роботи структурних підрозділів та НПП здійснює рейтингова комісія, склад якої затверджується наказом ректора університету.

Завідувачі кафедр, деканат філологічного факультету та навчально-методичний відділ постійно взаємодіють, здійснюючи контроль за забезпеченням якості освітнього процесу. Роль кафедр і факультету в цьому також закріплена у “Положенні про кафедру НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c26>) та “Положенні про факультет (інститут) НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c27>). Підвищення кваліфікації НПП, що є однією з умов надання якісних освітніх послуг, НПП мають проходити стажування чи підвищувати свою кваліфікацію в інший спосіб. Роль підрозділів університету в цьому процесі закріплені у “Положенні про підвищення кваліфікації і стажування педагогічних і науково-педагогічних працівників НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c27>).

## **9. Прозорість і публічність**

### **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

Права та обов'язки учасників освітнього процесу регулюються такими документами, розробленими та схваленими вченою радою університету: “Положення про організацію освітнього процесу в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c2b>), “Статут НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c2a>), “Положення про дисципліни вільного вибору студентів у НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c2a>), “Положення про порядок реалізації права на академічну мобільність у НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c2a>), “Положення про органи студентського самоврядування Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c2a>), “Положення про організацію супроводу студентів з інвалідністю в НУЧК імені Т.Г.Шевченка” (<https://goo.su/2c29>).

Ці документи розміщені на сайті університету в розділі “Публічна інформація про діяльність Національного університету “Чернігівський колегіум” імені Т.Г.Шевченка”, посилання за адресою: <https://goo.su/2c5U> (вкладки “Положення” та “Основні документи”).

### **Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозиції заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

<https://goo.su/2c29>

### **Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

<https://goo.su/2c28>

## **11. Перспективи подальшого розвитку ОП**

### **Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

Сильними сторонами ОП вважаємо такі: зміст і форма програми зумовлена новітніми тенденціями розвитку сучасної середньої та філологічної освіти в Україні та світі; ОП ґрунтується на багаторічному досвіді роботи магістратури за вказаною спеціальністю (з 1998 р.) та інтегрує досвід провідних вітчизняних навчальних закладів; ОП орієнтована на потреби та інтереси як здобувачів освіти, так і роботодавців; зміст і структура ОП уможливує вибір індивідуального маршруту навчання та допомагає творчій самореалізації та саморозвитку як студентів, так і викладачів; в межах ОП інтегровані освітня та дослідницька компоненти, що уможливує високу фахову підготовку здобувачів освіти; освітній процес здійснюється висококваліфікованим викладацьким складом, який спрямований на постійне підвищення свого науково-педагогічного рівня; ОП сприяє культивуванню сприятливого інтелектуального та культурного освітнього середовища.

Слабкою стороною ОП можна вважати невинуватене обмеження діапазону використання її потенційних можливостей. Наприклад, фундаментальна теоретична лінгвістична і практична мовна підготовка здобувачів ОП, з

одного боку, та підвищений інтерес студентів до різних аспектів перекладознавства (участь у перекладацьких конкурсах, публікація перекладів окремих творів тощо) і потреба стейкхолдерів (перекладацьких агенцій, державних і приватних компаній) у висококваліфікованих перекладачах, з другого боку, схиляють до думки про доцільність відкриття спеціальності “Переклад / Перекладознавство” в Університеті. Проте в межах чинної спеціальності цього зробити неможливо, адже її домінантою є педагогічна освіта. Вочевидь, для забезпечення потреб міста та регіону, економіка яких динамічно розвивається, доцільним є відкриття окремих бакалаврських і магістерських програм та введення курсів з посиленою складовою перекладу і перекладознавства. Відзначимо й те, що український книжковий ринок потребує збільшення числа висококваліфікованих перекладачів творів світової літератури з англійської та німецької мов на українську.

### **Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

У найближчі роки будемо продовжувати аналізувати запити стейкхолдерів і стан ринку праці та розвивати сильні сторони ОП. Зокрема передбачається:

- 1) розширення спектру можливостей для індивідуальної роботи студентів за рахунок створення у межах програмних навчальних курсів міні-модулів для аспектного дистанційного онлайн-навчання – з вбудованим онлайн оцінюванням (наприклад, “English for Telephoning”). Подібне урізноманітнення видів індивідуальної та самостійної роботи дозволяє якнайкраще врахувати індивідуальні стилі навчання здобувачів ОП;
- 2) подальша участь у грантових проектах (напр. пов’язаних з театром, медіаграмотністю) із залученням студентів до навчальної та науково-практичної діяльності, а також створення курсів ОП у межах грантових проектів;
- 3) подальша більш тісна організація наукової співпраці з іноземними ЗВО;
- 4) запрошення здобувачів ОП до відвідування наукових заходів, організованих іншими ЗВО України: науково-практичних конференцій, семінарів, які проводять провідні науковці Європи та світу;
- 5) створення навчально-методичних посібників з дисциплін ОП;
- 6) удосконалення політики щодо забезпечення академічної доброчесності серед здобувачів ОП;
- 7) здійснення кандидатських і докторських досліджень з мовознавчої, літературознавчої, педагогічної та методичної тематики;
- 8) сприяння і підготовка здобувачів ОП до участі у Всеукраїнських студентських конкурсах (Всеукраїнська студентська олімпіада зі спеціальності “Англійська мова та література”, Всеукраїнський конкурс студентських наукових робіт з мовознавства тощо).
- 9) залучення роботодавців до участі в навчальному процесі (налагодження системних контактів з потенційними роботодавцями для ознайомлення їх з перевагами і можливостями ОП, вдосконалення навчальних курсів ОП з урахуванням тенденцій, актуальних на ринку праці регіону з напрямку ОП), організація наукових і науково-методичних семінарів, пов’язаних зі змістом ОП із запрошенням представників роботодавців.
- 10) посилення співпраці з авторизованим міжнародним екзаменаційним центром Cambridge Assessment English: запрошення фахівців центру для проведення семінарів для викладачів і здобувачів ОП з окремих компетентностей C1 Advanced (мовної, мовленнєвої, стратегічної тощо), удосконалення курсу з підготовки до тестування C1Advanced, проведення пробних тестувань FCE, C1 Advanced, отримання викладачами і здобувачами ОП міжнародних сертифікатів C1Advanced, ТКТ, підготовка здобувачів ОП до складання здобувачами ОП екзамену ТКТ (у межах курсів з методики викладання іноземної мови).

### **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов’язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.



*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Носко Микола Олексійович**

Дата: 28.09.2020 р.

**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	навчальна дисципліна	<i>Силабус МНД мовознавство.pdf</i>	Lq/b5W1o3mUgbK9xQm/UyDKF36hqeMh5aDVJ6ZW3kHY=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика наукового дослідження (літерат. науки)	навчальна дисципліна	<i>Силабус МНД літературознавство.pdf</i>	aDuvnGUYEY2Yn1oGEq+mSh6Ylo/rgJQl18HI4HxPj+E=	Наявне мультимедійне обладнання
Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	практика	<i>Силабус_Пед практика у ЗВО_2к маг-1.pdf</i>	5ChBKXbTnlm8UOh6ziaQIGVur56rwRIYjATFfxWAcZ4o=	
Інклюзивна освіта	навчальна дисципліна	<i>Інклюзивна освіта.pdf</i>	fYv475VWmFmsgDP2l5yS9L9FtaTxCsaucaqfRdvYO+g=	Наявне мультимедійне обладнання
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	практика	<i>Силабус_Пед практика у ст школі 1 курс .pdf</i>	/HTKLdaJTz3uJi47LR7tYVmq6l/9yfnZBF CaWdsZLeU=	
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ІЗЛ_20-21_маг(1-2).pdf</i>	KzGcGyo2g2qgDdKZQly8mpHAj7qnDQfT+OZ8ZBUa17o=	Наявне мультимедійне обладнання
Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ПКДІМ_маг(1-2-3).pdf</i>	UHNBFlyo3XUQbIyd48uNeqULM1svaB/9nyrRKJBCJOU=	Наявне мультимедійне обладнання
Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ПУПІМ_маг_1-2-3.pdf</i>	evgRWJ2NS1iX74MFLULU9sKHuzgkfnU pslxUsP8+9I=	Наявне мультимедійне обладнання
Вища освіта України і Болонський процес	навчальна дисципліна	<i>Вища освіта України і Болонський процес.pdf</i>	BUDSjsMjEBrWJ9eCZPoeEcXvdUKC4+YiKOZtS/gqCgE=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика навчання іноземних мов у початковій школі	навчальна дисципліна	<i>МН_МуПІШ.pdf</i>	lur8kRh+Wf8o6DpeQh1LxeUMhVD+pKnTfVl6oTD6OXc=	Наявне мультимедійне обладнання
Аналіз літературного твору	навчальна дисципліна	<i>Syllabus_Аналіз_літ_твору.pdf</i>	yZ81FP+ufIcGtXlgvsnrt8lKMOBdSeO2R9Tc1xaKXdQ=	Наявне мультимедійне обладнання
Актуальні методи сучасної лінгвістики	навчальна дисципліна	<i>Силабус_Актуальні і методи сучасної лінгвістики.pdf</i>	PNqk1Tl/vNoMng39x+3VzjILj8sqL7cTpV oGnogdSR4=	Наявне мультимедійне обладнання
Кваліфікаційна робота: (а) педагогіка / (б) методики викладання (в) літературознавство / (г) лінгвістика	підсумкова атестація	<i>Вимоги до написання кваліфікаційних робіт_маг_2020.pdf</i>	Q4JC9GomdFJsdtDK/ALcFDM/aD98c46rmooIZ/gQpEk=	
Порівняльна типологія англійської та німецької мов	навчальна дисципліна	<i>Силабус_Порівняльна типологія.pdf</i>	bWnCAFxw3j3bAx4zCZ/IQ+HhzRqITfmFRGkgvAQUDoY=	Наявне мультимедійне обладнання
Теоретичний курс другої іноземної мови (німецька)	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ТКДІМ.pdf</i>	R2pWpUapVvnHMm+pY8OLI4oajnEKdN9u6U9ykEyuuzA=	Наявне мультимедійне обладнання
Вступ до лінгвокультурології	навчальна дисципліна	<i>Силабус Вступ до Лінгвокультурології</i>	dh3OyM+wu2xjLZ8hBlHiaxIBTkDO1g//Y	Наявне мультимедійне обладнання

		<i>i.pdf</i>	/cYyoJKcAU=	
Вступ до когнітивної лінгвістики	навчальна дисципліна	<i>Силабус Когнітивна_лінгв.pdf</i>	E66A+hM9UJChwT4kWsH1doIMeGQQ8WgKLpBM8omfgQU=	Наявне мультимедійне обладнання
Основи фонориторики	навчальна дисципліна	<i>Силабус_Основи фонориторики_англ.pdf</i>	/g00obMm3PVygsuZB3x+C8Qm4KhX8AovtgsZ4Rx3iI=	Наявне мультимедійне обладнання
Основи наукового письма	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ОНП.pdf</i>	2TXi/g7SmYAwMD2YI9vx3vWIFiaU+uFtHoZmW+4hBbY=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	навчальна дисципліна	<i>Силабус_МВЗЛ у ЗВО.pdf</i>	PtWjuf5L7RWbrewCgb8xbhkDPP81q5J4GKupvyHPXQo=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	навчальна дисципліна	<i>МВ_М у ЗВО.pdf</i>	M1x83tH4Ckcm7QzDYhJV/wqar7snWQCdFf5uKWH3jqE=	Наявне мультимедійне обладнання
Загальне мовознавство: історія та теорія	навчальна дисципліна	<i>Силабус_Загальне Мовознавство_АМ.pdf</i>	T799rUGa3KxDhyuxa4UZ621SoIXM2TYk/CEx6YNiuOY=	Наявне мультимедійне обладнання
Педагогічний менеджмент	навчальна дисципліна	<i>Педагогічний менеджмент силабус 2020 акр.pdf</i>	Gbjitte3J5fNG1/WrqbpZJdaWH7PGJTzAsvpenFLDxs=	Наявне мультимедійне обладнання
Теорія літератури	навчальна дисципліна	<i>Силабус_Теор Літ.pdf</i>	Rjq5tQR6xeGOTIEzZfcd5f9olz1o8h8tE6fxgpURms=	Наявне мультимедійне обладнання
Філософія освіти	навчальна дисципліна	<i>Силаб Філософія освіти.pdf</i>	evvbyT+Q2c05CNejoR1iSqrkbbHXr969qxIWzg53UQ=	Наявне мультимедійне обладнання
Культурологічна інтерпретологія	навчальна дисципліна	<i>Культурологічна інтерпретологія Силабус2020.pdf</i>	gCCfe4TLAvIBMy4VAg/TFxm9v/6ygNShWCg2g5QuLVs=	Наявне мультимедійне обладнання
Медіаосвіта і медіаграмотність	навчальна дисципліна	<i>Силабус Медіаосвіта 2020 акр.pdf</i>	5dPJv2baKdM4fR6hAH2iDEKfaXxJzZc2uzpl14SDsy4=	Наявне мультимедійне обладнання
Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі	навчальна дисципліна	<i>Syllabus информ.pdf</i>	V33UwyIZMLOlnjs/d2QC3OmQSSuiJ5OjP89RCsfBTDY=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика дистанційного навчання іноземних мов	навчальна дисципліна	<i>Технолог_ї дистанц_їного навчання 2 курс 3 семестр (маг_стр.).pdf</i>	v/tR8+EziJlZtXjUYzCfwCyYEZfBjIrjSSmInvBYule4=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика навчання іноземних мов у старшій школі	навчальна дисципліна	<i>МНІМ спецкурс у ст шк.pdf</i>	cdMU73wSFHeQVyuYtwunoqsTJWtSwDjhOrifa9PmrNY=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	навчальна дисципліна	<i>Силабус МНЗЛ у старшій школі.pdf</i>	qquP6QhaXxg5cgo0Z5wvCh8cPuiGs56sX8Kc11WjbdA=	Наявне мультимедійне обладнання
Методика наукового дослідження (пед. науки)	навчальна дисципліна	<i>Методика наук досл (пед).pdf</i>	y8v3rtHugfc8oFYIYx1OHlLvREW32MQ2bSgnCSOQpaA=	Наявне мультимедійне обладнання

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

--	--	--	--	--	--	--	--

ID викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
330470	Пікун Леся Василівна	докент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 038300, виданий 09.11.2006, Аттестат доцента 12/ДЦ 027019, виданий 20.01.2011	19	Аналіз літературного твору	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 13483665 (спеціальність – мова та література (англійська)).</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук ДК № 038300 10.01.04 – Література зарубіжних країн.</p> <p>3. Стажування – з 18 січня 2018 р. по 17 лютого 2018 р., кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000051-18 від 19.02.2018.</p> <p>4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях: 1) Своєрідність трансформації образу дому в творах про Франкенштейна // Сучасні літературознавчі студії. Феномен дому в літературознавчій перспективі. Збірник наукових праць. Вип. 13. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2016. – С.442-449.</p> <p>6. Видання, які включені до наукометричних баз: 1) Пікун Л.В. Зеркальная игра как инструмент для познания механизма трансформации культурного достояния // Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики: материалы XXI Международной научно-практической конференции, Брест 03 марта 2017 г.: в 2-х ч./ Брест. гос. ун-т имени А.С.Пушкина, под общ. ред. Е.Г.Сальниковой. – Брест: БрГУ имени А.С.Пушкина, 2017. – Ч. 1. – С. 102-105 ( БД РІНЦ).</p> <p>2) Пікун Л.В. Дзеркальна гра образами й ідеями роману «Франкенштейн, або Сучасний Прометей»</p>

						<p>М. Шеллі в романі Д. Кіза «Квіти для Елджернона» // Кременецькі компаративні студії: [науковий часопис / ред. Д.Чик, О. Пасечник]. – 2019. – Вип. ІХ. – С. 84-92. ISSN 2311-262X (входить до бази Index Copernicus, ICV 2018: 66.45.</p> <p>7. Статті у міжнародних виданнях:  1) Pikun Lesja Die Realisierung eines literarischen Spiels durch Märchenmotive in B. Kosmovs'kyjs Roman "Pozoločena rybka" // VIII. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht. München, 2018. – S.286-292.  2) Пікун Л.В. Розробка літературної гри як завдання для проектної роботи студентів // Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 75-79.</p> <p>8. Методичні рекомендації:  1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі: Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p>	
330560	Росстальна Олена Анатоліївна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2001, спеціальність: 010103	17	Теорія літератури	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 16483825 (спеціальність – педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Англійська мова)</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук ДК № 002678 10.01.04 – Література зарубіжних країн</p>

Педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Англійська мова, Диплом кандидата наук ДК 002678, виданий 22.12.2011, Атестат доцента 12ДЦ 045975, виданий 25.02.2016

3. Стажування – стажування з 05.11.18 р. по 11.11.18 р. до Освітнього Молодіжного центру Васатокка у провінції Інарі, Фінляндія (Educational Youth Centre Vasatokka), для участі у тренінговому курсі “The Star of Europe”, що проводиться Національним освітнім агентством Фінляндії (програма Egustus+). Сертифікат LLA5-R655-UHVK-TDRB від 05.11.2018.

4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus

5. Публікації у фахових виданнях:

1). Росстальна О.А. Композиційні та художні особливості оповідання Т.Гарді «Перша герцогиня Вессексу»// Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна» : збірник наукових праць / укладачі : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк, С.В. Новоселецька. – Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2015. – Вип. 58. – С. 234 – 236.

2) Росстальна О.А. Інтерпретація жанру «різдвяного оповідання» в новелі Т.Гарді «Благородна Лаура»// Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна» : збірник наукових праць / укладачі : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. – Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2016. – Вип. 63. – С. 169 – 172 (0,3 д.а).

3) Росстальна О.А. Особливості репрезентації подій громадянської війни в Британії (1642 – 1652) у новелі Т.Гарді «Анна, леді Баксбі»// Вісник Запорізького національного університету : Збірник наукових праць. Філологічні науки. – Запоріжжя :

Запорізький національний університет, 2016. - № 2. - С. 197 – 200.

4) Росстальна О.А. «Регіональний характер» конфлікту новелічного оповідання Т.Гарді «Друзі городяни» // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна» : збірник наукових праць. – Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2017. – Вип. 67. – С. 234 – 136.

5) Росстальна О.А. Особливості репрезентації історичних подій у новелістиці Т.Гарді // Вісник Запорізького національного університету : Збірник наукових праць. Філологічні науки. – Запоріжжя : Запорізький національний університет, 2018. - № 2. – С. 167 – 170.

6. Видання, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection

1) Росстальна О.А. Система жіночих образів у новелістиці Т.Гарді // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна» : збірник наукових праць / укладачі : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. – Острог : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2018. – Вип. 76. – С. 126 – 130 (0,3 д.а). INDEX COPERNICUS ICV 2017: 75,77.

7. Статті у міжнародних виданнях:

1) Rosstalna Olena Triangle Drama Toolkit // Newsletter of Caux Forum “Developing Human Potential for Global Change”. – Caux: IPT, 2017. – P. 21-30 (у співавторстві з Nik Dee Dahlstorm).

2) Росстальна О.А. Роль фольклорних та міфологічних

елементів у новелі Т.Гарді «Скрипаль-чаклун» // Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 99-103. ISBN 978-617-7171-80-4.

3) Росстальна О.А. Роль біблійних алюзій у новелі Т.Гарді «Трагедії двох амбіцій» // Wiadomosci o postepie naukowym i rzeczywistych badaniach naukowych wspolczesnosci: kolekcja prac naukowych “LOGOS” z materialami Miedzynarodowej naukowo-praktyczney konferencji, Krakow, 17 czerwca 2019 г. Krakow: OP „Europejska platforma naukowa”. – 2019. – Tom 3. – s. 41-44. ISBN 978-617-7171-80-4.

8. Методичні рекомендації:

1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі: Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.

9. Гранти:

1) Грант на стажування від Освітньої Театральної Компанії Граффіті (Educational Graffiti Theatre Company) у м. Корк, Ірландія для участі у роботі проекту Early Arts (11.06.15 р. по 28.06.15 р.)

2) Грант для проходження стажування за програмою «The Star of Europe» (5 – 11 листопада 2018) в міжнародному освітньому центрі «Васатокка» в провінції Інарі, Фінляндія.



							Проводиться Finnish National Agency for Erasmus+
124351	Стеченко Тетяна Олександрівна	Доцент, Суміщення	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 028518, виданий 13.04.2005, Атестат доцента 02/Ц 013680, виданий 19.10.2006	20	Вища освіта України і Болонський процес	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 11002949 (спеціальність: англійська мова та література).</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 028518 13.00.02 – теорія та методика навчання (германські мови).</p> <p>3. Стажування – з 18.01.2018 р. по 17.02.2018 р., кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво № 2С 05460798/000052-18 від 19.02.2018</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>1) Стеченко Т.О., Ушакова Л.І. Лінгвокультурологічна складова мовної особистості // Сучасні підходи до викладання і дослідження іноземних мов та зарубіжної літератури: збірник матеріалів Всеукраїнської науково-практичної Інтернет-конференції, 20 березня 2015 р., м.Суми / Сумський державний педагогічний університет імені А.С.Макаренка. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка. 2015. С.71–73.</p> <p>2) Стеченко Т.А., Ушакова Л.І. Мультилінгвізм в системі професійного образования будущего учителя иностранных языков // Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології. – Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка. 20015. – Науковий журнал №2 (46). С.403–411.</p> <p>3) Стеченко Т.О., Ушакова Л.І. Зміст і структура лінгвокультурологічної компетентності майбутніх учителів іноземних мов. // Наукові записки Бердянського державного педагогічного університету. Серія</p>

«Педагогічні науки»: зб. наук.пр. Вип. 2. Бердянськ: БДПУ. 2016. С.195–200.

4) Стеченко Т.О. Структурні компоненти інформаційної культури майбутніх учителів іноземних мов // Вісник ЧНПУ. Серія «Педагогічні науки». – Чернігів: Вид. центр ЧНПУ, 2016. Вип. 141. С.184–188.

5) Стеченко Т.О., Ушакова Л.І. Професійний аспект формування лінгвокультурологічної компетентності майбутніх учителів іноземних мов // Вісник ЧНПУ. Серія «Педагогічні науки». Чернігів: Вид. центр ЧНПУ, 2017. Вип. 144. С.298–301.

6) Стеченко Т.О. Гносеологічні підстави формування інформаційної культури майбутніх учителів іноземних мов // Вісник ЧНПУ. Серія «Педагогічні науки». Чернігів: Вид. центр ЧНПУ. 2017. Вип. 148. С.153–158

7) Stoliar M.B., Stechenko T.O. The Discourse of the Laughter Theory in the Optics of Postpositivism and Postmodernism // Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць / Голов. ред. В.М.Вашкевич. К.: «Видавництво «Гілея». 2018. Вип. 131 (4). С. 316–320.

8) Стеченко Т. О. Ушакова Л.І. Міжкультурна свідомість як результат формування полікультурної мовної особистості майбутніх учителів іноземних мов. Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології : наук. журнал / голов. ред. А.А. Сбруєва. Суми: Вид-во СумДПУ імені А.С.Макаренка. 2019. №3 (87). С.82–94.

9) Стеченко Т.О. Бирюк О.В. Навчання майбутніх учителів іноземної мови навчальної презентації // Вісник КНЛУ. Серія Педагогіка та психологія, № 31.

Київ. 2019. С. 27–34.

4. Публікації за кордоном:  
1) Stechenko T., Olkhovyk M., Gergul S., Gorodnycha L. Social demands for professional and psychological prospective editors' training in the context of modern job market [Collective monograph] // Modern approaches to knowledge management development – Ljubljana, Slovenia Ljubljana School of Business, 2020 – P. 74-84 (видана видавництвом у Європейському Союзі із присвоєнням номера ISBN 978-961-91021-8-3 та розміщена на сайті Вищої Школи в Люблянні (Словенія) за посиланням <https://www.vspv.si/sl/o-soli/publikacije>; монографію внесено у базу даних COBISS (Co-operative Online Bibliographic Systems and Services))

2) Stechenko T. у співавторстві з Olkhovyk M., Gergul S., Gorodnycha L. Formation of future philologists' readiness for extracurricular activities in foreign language [Collective monograph] // Pedagogy theory: collective monograph / Aksonova O., Avdieieva S., Kobets V., etc. – International Science Group. – Boston : Primedia eLaunch, 2020. – P. 108 – 115. Available at : DOI : 10.46299/isg.2020.MO NO.PED.I

6. Монографія / Співавтор монографії  
1) Професійно орієнтоване навчання іноземних мов у старшій профільній і вищій школі: проблеми та перспективи : Колективна монографія / Л.А.Сажко, Л.Я.Зеня, О.В.Бирюк, Т.О.Стеченко та ін. / за заг.ред. Л.А.Сажко. К.: Вид.центр КНЛУ. 2015. 225с.

7. Тези:  
1) Стеченко Т.О. Ушакова Л.І. Структура лінгвокультурологічної компетентності

						майбутніх учителів іноземних мов // Концептуальні шляхи реформування та розвитку педагогічних наук. Матеріали II науково-практичної конференції (м. Дніпро, 22-23 травня 2020 р.). Херсон: Видавництво «Молодий вчений». 2020. С. 68–72.	
335478	Столяр Марина Борисівна	Завідувач кафедри, професор, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом доктора наук ДД 003001, виданий 14.02.2011, Диплом кандидата наук ФС 009525, виданий 26.04.1989, Атестат доцента ДЦ 000168, виданий 11.05.2000	32	Філософія освіти	1. Диплом про вищу освіту КВ № 642512 (спеціальність – Філософія) 2. Диплом доктора філософських наук ДД № 003001 (09.00.04 – філософська антропология та філософія культури). 3. Стажування – 03.10.2016 по 31.10.2016 у Чернігівському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського, на кафедрі суспільних дисциплін та методики їх викладання. Довідка №37 від 01.11.2016 р. 4. Науковометричні публікації: 1) Столяр Марина. Філософія сміху і гумору в сучасному історико-філософському дискурсі. Огляд книги: Amir, L. (2014). Humor and the Good Life in Modern Philosophy: Shaftesbury, Hamann, Kierkegaard. Albany: State University of New York Press. Sententiae 37:1 (2018) 168–178. 2) Stoliar M. Post-totalitarian practices of Soviet and Polish comedy films of 1960 – 1980s. // Вісник НАКККіМК : Міленіум, 2018. – № 4. – С. 103 – 108. 3) Stoliar M. B. Immanuel Kant's Theory of Laughter and Philosophical Irony // Philosophy and Values of the Modern Culture. Collective monograph / M.H. Bratasiuk, O.Ye. Gomilko, A.A.Kravchenko, V.V.Poliuha, etc. – Lviv – Toruń : Liha-Pres, 2019. – P. 122-141. 4) Stoliar M., Stechenko T.The discourse of the laughter theory in the optics of Postpositivism and Postmodernism // Гілея: науковий

вісник. Збірник наукових праць / Гол. ред. В.М. Вашкевич. – К.: ВПН УАЕ, 2018. – Вип. 131 (№ 1). – С. 316–320.

5. Публікації у фахових виданнях:

1) Столяр М. Сміхова культура «Енеїди» І. Котляревського в рецепції М. Поповича / Марина Столяр // Філософські діалоги '2018 // Бути людиною (пам'яті Мирослава Поповича). Зб. Наук. Праць. – К., 2018. – С.118-127.

2) Stolyar Maryna. Fenomen śmiechu w kontekście posttotalitarnej praktyki na podstawie sowieckiej i polskiej anegdoty z lat siedemdziesiątych i osiemdziesiątych XX wieku // Wschodni Rocznik Humanistyczny. – Tom XIV (2017). – N 4. – S. 193–206.

3) Столяр М.Б. Антитоталітарний дискурс радянського та польського політичного анекдоту 70 – 80-х рр. XX ст. (компаративний аналіз) / М.Б. Столяр // Вісник ХНПУ ім. Г.С. Сковороди «Філософія» – Харків: ХНПУ, 2017. – Вип. 48 (I). – С. 8–17.

4) Столяр М. Б. Ігрові практики «одеської» мови / М.Б. Столяр // Вісник ХНПУ ім. Г.С. Сковороди «Філософія» – Харків: ХНПУ, 2016. – Вип. 46 (II). – С. 84–92.

5) Столяр М. Б. Філософський епос С. Пролєєва «Слена Прекрасна» як простір зустріч античної культури та сучасної цивілізації / М.Б. Столяр // Вісник ХНПУ ім. Г.С.Сковороди «Філософія» – Харків: ХНПУ, 2016. – Вип. 47 (I). – С. 109–121.

6) Столяр М.Б. Антитоталітарний дискурс радянського та польського політичного анекдоту 70 – 80-х рр. XX ст. (компаративний аналіз) / М.Б. Столяр // Вісник ХНПУ ім. Г.С. Сковороди «Філософія» – Харків: ХНПУ, 2016. – Вип. 48 (I). – С. 8–17.

6. Навчально-методичні посібники:

- 1) Філософія та культурологія: Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.Б. Столяр, М.О. Богун. – Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. – 88 с.
- 2) Філософія та культурологія: Навчально-методичний посібник для студентів заочного відділення. [Текст] / М.Б. Столяр, М.О. Богун. – Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. – 81 с.
- 3) Столяр М.Б. Європейський концепт тоталітаризму (в історичному, філософському, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. – Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. – 52 с.
- 5) Столяр М. Б. Історія та теорія зарубіжної культури (античність та середньовіччя): Навчально-методичний посібник. [Текст] / М. Б. Столяр, М. О. Богун. – Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т. Г. Шевченка, 2019. – 57 с.
- 6) Європейські анти тоталітарні практики: Практикум [Текст] / Упорядники: М.Б. Столяр та ін. – Чернігів : Десна Поліграф, 2020. – 212 с.

7. Введена до складу робочої групи з розроблення стандартів Вищої освіти України (2016 р.)

8. Робота на посаді зав. кафедри філософії та культурології ЧНПУ.

9. Участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена спеціалізованої вченої ради: докторської дисертації Кравічник Г.О. «Філософсько-антропологічні імплікації

детективних практик» (спеціальність 09.00.04 – філософська антропологія, філософія культури); кандидатської дисертації Козирської Н.В. «Сміхова культура у творчості М.Хвильового: філософсько-антропологічний аналіз» (спеціальність 09.00.04 – філософська антропологія, філософія культури).

10. Присудження наукового ступеня доктора наук у 2014 р.

11. Брала участь у таких конференціях:

1) Міжнародній науково-практичній конференції «Європейські анти тоталітарні культурні практики». – Чернігів (26-27 червня 2020 р.)

2) XIX Міжнародній науково-практичній конференції «Релігія, релігійність, філософія та гуманітаристика в сучасному інформаційному просторі: національний та інтернаціональний аспекти». – Канада, Монреаль (29-30 грудня 2019 р.).

3) Міжнародній науково-практичній конференції «Світові конфлікти у XXI столітті: філософська рефлексія соціальних, економічних, екологічних, політичних та релігійних аспектів». – Київ, 2018.

4) у Філософських читаннях пам'яті Мирослава Поповича «Бути людиною» (12 квітня 2018 р.)

5) у Всеукраїнській міжпредметній науково-практичній конференції: «Роль мистецтва в духовних. Соціальних та педагогічних комунікаціях: історичні та сучасні виміри» ( м. Чернігів, 8–9 грудня 2017 р.);

6) у VII міжнародній науково-практичній конференції «Мова. Культура. Комунікація: Іноваційні підходи до вивчення мов та літератур». Матеріали (Чернігів, 22–23 квітня 2016 р.);

						7) у VII Міжнародній науково-практичній конференції «Діалог культур Україна – Греція: культурна політика XXI ст. в Європейській ретроспективі» (Київ, 21-23 вересня, 2016 р.); у XVII міжнародній науково-практичній конференції «Освіта і доля нації» Філософія та педагогіка миру в Україні та сучасному світі (Харків, 2016) тощо.	
339040	Колесник Олена Сергіївна	Професор, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом доктора наук ДД 004762, виданий 29.09.2015, Диплом кандидата наук ДК 017843, виданий 12.03.2003, Атестат доцента 12ДЦ 017042, виданий 19.04.2007	22	Культурологіч на інтерпретологія	1. Диплом про вищу освіту ЛЕ № 000975 (спеціальність – Історія та англійська мова). 2. Диплом доктора культурології ДД № 004762 – 26.00.01 Теорія та історія культури 3. Стажування – з 16 лютого 2017 р. по 16 березня 2017 р., кафедра філософії та суспільних наук Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000039-17 від 28.03.2017 р.4. Навчально-методичні посібники: 1) Колесник О. Вступ до культурологічної інтерпретології. Курс лекцій: навчально-методичний посібник. – Чернігів, Десна Поліграф, 2017. 268 с. 2) Антитоталітарні культурні практики як фактор євроінтеграції: Навчально-методичний посібник. / М.В. Ольховик, К.М. Богун, О.С. Колесник, М.В. Каранда / наук. ред. М.Б. Столяр. – Чернігів: Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. 48 с. 5. Публікації у фахових виданнях: 1) Колесник О. С. Проблемы идентичности в «Короле Лире» У. Шекспира. Докса. Збірник наукових праць з філософії та філології / Гол. ред В. Левченко. 2017. Вип. 1 (27). Пам'ять та ідентичність. С. 233-240. 2) Колесник О. С. The Historiosophy of Guy Ritchie's Sherlock Holmes Dylogy (Історіософія в діалогії



Гая Річі про Шерлока Холмса). Вісник НАКККіМ: науковий журнал / Гол. ред. В. Д. Шульгіна. 2018. № 2. С. 21-24.

3) Колесник О. С. Hermeneutics of Thriller: From William Shakespeare to Dan Brown (Герменевтика трилера: від Вільяма Шекспіра до Дена Брауна). Культура України. Серія: Культурологія: зб. наук. праць / Гол. ред. В. М. Шейко. 2018. Вип. 60. С. 59-68.

4) Колесник О. С. Шекспір та сакральна географія Британії. Докса: збірник наукових праць з філософії та філології / Гол. ред В. Левченко. 2018. Вип. 1 (29). Про сакральне-1. С. 124-132.

5) Колесник О. С. An Alternative Model of Totalitarian Society (Through the Example of Leigh Brackett's "Book of Skaith") (Альтернативна модель тоталітарного суспільства (на прикладі «Книги Скейту» Лі Брекет). Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв: наук. журнал / Гол. ред. В. Д. Шульгіна. 2019. № 1. С. 60-63.

6) Колесник О. С. Юмор палеонтологів. Докса: збірник наукових праць з філософії та філології Гол. ред В. Левченко. 2019. Вип. 1 (31). Сміх та сміхова культура. С. 50-60.

7) Колесник О. С. Місто як герой трилеру. Докса: збірник наукових праць з філософії та філології Гол. ред В. Левченко. 2019. Вип. 2 (32). Репрезентація міста в культурних, історичних та соціальних практиках. С. 233-240.

6. Публікації за кордоном:  
1) Колесник О. С. Post-Neo-Romanticism as a Phenomenon of the Contemporary Culture (Постнеоромантизм як феномен сучасної культури) // Culture and Art Panorama of Ukraine. Collective Monograph. Lviv-Torun : Liha-Pres,

						<p>2020. pp. 17-33.</p> <p>7. Монографія</p> <p>1) Колесник Е. С. «Король Лир»: миф и триллер : монографія / Елена Колесник. Чернигов : Десна Полиграф, 2018. 568 с.</p> <p>2) Колесник О. С. Основи культурологічної інтерпретології / О. Колесник // Сучасна культурологія: актуалізація теоретико-практичних вимірів: Колективна монографія / Наукова редакція проф. Ю.С. Сабадаш. – К.: Видавництво Ліра-К, 2019. 308 с. С. 88-109.</p> <p>8. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2015-2018):</p> <p>1) Міжнародний науковий проект «Європейські антитоталітарні практики» програма Erasmus+ напрям Jean Monnet 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE (термін реалізації – 2018-2021 рр.)</p>	
66907	Горошко Юрій Васильович	Завідувач Кафедри, Професор, Основне місце роботи	Природничо-математичний факультет	<p>Диплом доктора наук ДД 002012, виданий 04.07.2013,</p> <p>Диплом кандидата наук КН 004470, виданий 25.01.1994,</p> <p>Атестат доцента ДЦАР 004456, виданий 30.10.1996,</p> <p>Атестат професора 12ПР 010981, виданий 29.09.2015</p>	29	Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі	<p>1. Диплом про вищу освіту МВ №999425 (спеціальність – математика і фізика)</p> <p>2. Диплом доктора педагогічних наук ДД № 002012 із спеціальності 13.00.02 теорія і методика навчання інформатики</p> <p>3. Стажування – 14-21 травня та 31 травня-19 червня 2018 р., кафедра інформатики та інформаційно-комунікаційних технологій в освіті Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського. Довідка №16 від 20.06.2018 р.</p> <p>4. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>1) Горошко Ю.В., Цибко Г.Ю. Методика інформатики - історія і перспективи / Горошко Ю.В., Цибко Г.Ю. // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету / Чернігівський національний педагогічний університет ім. Т.Г. Шевченка; гол. ред. М.О. Носко. -</p>

						<p>Чернігів: ЧНПУ, 2011.- Вип. 93. - С. 61 – 64.</p> <p>2) Горошко Ю.В. Система інформаційного моделювання у підготовці майбутніх учителів математики та інформатики дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.02 / Горошко Юрій Васильович // Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. - К., 2013. - 35 с.</p> <p>3) Горошко Ю.В. Моделі подання знань /Ю.В. Горошко // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Серія: Педагогічні науки. – 2014. – Вип. 120 – С. 47-49.</p> <p>4) Про різні грані створення педагогічного програмного забезпечення / Горошко Ю.В., Пеньков А.В., Цибко Г.Ю. // Комп'ютерно-орієнтовані системи навчання: збірник наукових праць / К.: Вид-во НПУ ім. М.П.Драгоманова, 2014.- Вип. 14(21).- С. 87-91.</p> <p>5) Система підготовки до олімпіад з інформатики / В.Мельник, Ю.Горошко, Є.Боркач // Science and Education a New dimension / Pedagogy and Psychology, III (32), issue: 63, 2015.</p> <p>6) Горошко Ю.В. Вивчення інформаційних моделей з допомогою СУБД LibreOffice Base / Горошко Ю.В.// Вісник Чернігівського національного педагогічного університету / Чернігівський національний педагогічний університет ім. Т.Г. Шевченка; гол. ред. М.О. Носко. - Чернігів: ЧНПУ, 2015.- Вип. 124. - С. 18 – 23.</p>	
332964	Андронік Наталія Павлівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка, рік закінчення:	16	Методика дистанційного навчання іноземних мов	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН №10390000 (спеціальність – історія та англійська мова)</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 060076, 13.00.02 – теорія і методика</p>

1998,  
спеціальність:  
010103 Історія  
та англійська  
мова, Диплом  
кандидата наук  
ДК 060076,  
виданий  
26.05.2010,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
041830,  
виданий  
26.02.2015

навчання: германські  
мови  
3. Стажування:  
1) з 12.01.2015 по -  
12.02 2015 кафедра  
іноземних мов  
Чернігівського  
національного  
технологічного  
університету. Довідка  
про стажування №  
107/08-392 від  
12.02.2015  
2) MELTA English  
Teacher development  
program for non-EU  
Eastern and Southern  
European countries  
(Мюнхен, Германія  
22.06 - 3.07.2017р.).  
Certificate number:  
MLTO617001  
4. Публікації:  
1) Андронік Н.П.  
Труднощі сприйняття  
та розуміння  
автентичних  
поетичних творів з  
метою організації на  
їх основі англомовної  
дискусії // Вісник  
Чернігівського  
національного  
педагогічного  
університету імені Т.Г.  
Шевченка. Серія:  
Педагогічні науки. –  
2016. – № 141. – С.4-8  
(0,36 др. арк.).  
2) Andronik N.  
Intonation peculiarities  
of classroom  
discussions // Global  
Changes in Ukraine:  
Global Changes in  
English Teaching in  
Ukraine: Book of  
Convention Papers /  
Comp. A. Radu. Eds. A.  
Radu, L. Kuznetsova. –  
Львів: ПП «Марусич»,  
2016. – Р. 7-8 (0,1 др.  
арк.).  
3) Andronik N.  
Principles for Grammar  
Teaching to First-Year  
Students as Future  
Teachers // Pathways  
to Success for  
Contemporary English  
Teachers and Their  
Learners: Book of  
Convention Papers /  
Comp. A. Radu, L.  
Kuznetsova. – Lviv,  
2017. – С. 13–15 (0,12  
др. арк.).  
4) Andronik N. Quizlet  
for Learning Vocabulary  
// Thinking Globally –  
Teaching Locally: Book  
of Papers of the 2019  
National TESOL-  
Ukraine Convention.  
April 9-10, 2019 yr. /  
Publishing house I.  
Ivanchenka, 2019, P.  
13-14 (0,1 др. арк.).  
5) Andronik N.  
Experience in using  
“New Language Leader”

						series (Intermediate level) by David Cotton, David Falvey and Simon Kent with first-year students as future English teachers // ESL in Ukraine: New Ways to Success : Book of Convention Papers / Comp. A. Radu, Eds. A. Radu, L. Kuznetsova. – Lviv : ПП «Марусич», 2018. – С. 8-9.	
329152	Деркач Наталія Валеріївна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2003, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 036966, виданий 22.12.2010, Атестат доцента 12ДЦ 036966, виданий 21.11.2013	16	Основи фонориторики	1. Диплом про вищу освіту ЕН № 23174687 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська)). 2. Диплом кандидата філологічних наук ДК № 06408210.02.04 – германські мови 3. Стажування – з 01.06.2016 по 30.06.2016, кафедра філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського. Довідка № 28 від 30.06.2016. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Публікації у фахових виданнях: 1) Деркач Н. В. Методика визначення змін швидкості англійської вимови / Н. В. Деркач // Наукові записки. – Вип. 146. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград: Видавець Лисенко В. Ф., 2016. – С. 614-619. 6. Видання, які включені до наукометричних баз 1) Деркач Н.В. Фонетические средства актуализации английских пословиц с негативным контекстным значением // Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики: материалы XXI междунар. науч.-практ. конф., Брест, 03 марта 2017 г.: в 2 ч. / Брест. гос. ун-т имени А.С. Пушкина ; под общ. ред. Е.Г. Сальниковой. – Брест: БрГУ имени А.С. Пушкина, 2017. – Ч. 1. – С. 55-58 (БД РІНЦ). 7. Монографія /

Співавтор монографії  
Деркач Н. В.  
Соціопрагматичні  
особливості інтонації  
англійського  
прислів'я:  
Монографія. –  
Чернігів : "Десна  
Поліграф," 2018. – 222  
с.

6. Методичні  
рекомендації (у  
співавторстві):  
1) Higher Education  
Systems in Great  
Britain and the USA:  
Методичні  
рекомендації до  
змістового модуля 2  
(Заліковий кредит II)  
з практики усного та  
писемного мовлення  
англійською мовою  
для студентів IV курсу  
напряму 6.020303  
"Філологія. Мова і  
література  
(англійська)".

Укладачі: Деркач Н.  
В., Борисов О.О.,  
Мойсеюк Ю. М. –  
Чернігів: ЧНПУ імені  
Т. Г. Шевченка, 2018.  
– 96 с. Особистий  
внесок Н.В. Деркач –  
60%, редагування,  
технічне редагування,  
підбір частини аудіо-  
та відеоматеріалів.

2) Law Enforcement in  
Great Britain and the  
USA: Методичні  
рекомендації до  
змістового модуля 3  
(Заліковий кредит III)  
з практики усного та  
писемного мовлення  
англійською мовою  
для студентів IV курсу  
напряму 6.020303  
"Філологія. Мова і  
література  
(англійська)".

Укладачі: Деркач  
Н.В., Яковенко І.В. –  
Чернігів: Десна  
Поліграф, 2018. – 72  
с.. Особистий внесок  
Н.В. Деркач – 35%,  
редагування, технічне  
редагування.

3) Books and Reading:  
Методичні  
рекомендації до  
змістового модуля 1  
(Заліковий кредит II)  
з практики усного та  
писемного мовлення  
англійською мовою  
для студентів IV курсу  
напряму 6.020303  
"Філологія. Мова і  
література  
(англійська)" /

Укладачі: Деркач  
Н.В., Борисов О.О.,  
Яковенко І.В., –  
Чернігів:  
Національний ун-т  
«Чернігівський  
колегіум» імені Т. Г.

						Шевченка, 2019. – 93 с. Особистий внесок Н.В. Деркач – 70%, редагування, технічне редагування, підбір частини аудіо- та відеоматеріалів. 4) Man and Music: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 “Філологія. Мова і література (англійська)”. Вийшов друком у лютому 2017 р., вихідні дані: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 “Man and Music” (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 “Філологія. Мова і література (англійська)”. Укладачі: Деркач Н. В., Новицька Т. В., Селіванов С. А. – Чернівці: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2017. – 93 с. (5,4 друк. арк.). Особистий внесок Н.В. Деркач – 65%, редагування, технічне редагування, підбір частини аудіо- та відеоматеріалів.
330470	Пікун Леся Василівна	докент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 038300, виданий 09.11.2006, Атестат доцента 12ДЦ 027019, виданий 20.01.2011	19	Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ-поч. ХХІ ст.  1. Диплом про вищу освіту ЕН № 13483665 (спеціальність – мова та література (англійська)). 2. Диплом кандидата філологічних наук ДК № 038300 10.01.04 – Література зарубіжних країн. 3. Стажування – з 18 січня 2018 р. по 17 лютого 2018 р., кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000051-18 від 19.02.2018. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Публікації у фахових виданнях: 1) Своєрідність трансформації образу дому в творах про Франкенштейна //

Сучасні літературознавчі студії. Феномен дому в літературознавчій перспективі. Збірник наукових праць. Вип. 13. – К.: Вид. центр КНЛУ, 2016. – С.442-449.

6. Видання, які включені до наукометричних баз:

1) Пикун Л.В. Зеркальная игра как инструмент для познания механизма трансформации культурного достояния // Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики: материалы XXI Международной научно-практической конференции, Брест 03 марта 2017 г.: в 2-х ч./ Брест. гос. ун-т имени А.С.Пушкина, под общ. ред. Е.Г.Сальниковой. – Брест: БрГУ имени А.С.Пушкина, 2017. – Ч. 1. – С. 102-105 (БД РИНЦ).

2) Пикун Л.В. Дзеркальна гра образами й ідеями роману «Франкенштейн, або Сучасний Прометей» М. Шеллі в романі Д. Кіза «Квіти для Елджернона» // Кременецькі компаративні студії: [науковий часопис / ред. Д.Чик, О. Пасечник]. – 2019. – Вип. IX. – С. 84-92. ISSN 2311-262X (входить до бази Index Copernicus, ICV 2018: 66.45).

7. Статті у міжнародних виданнях:

1) Píkun Lesja Die Realisierung eines literarischen Spiels durch Märchenmotive in B. Kosmov's'kyjs Roman "Pozoločena rybka" // VIII. Internationale virtuelle Konferenz der Ukrainistik Dialog der Sprachen – Dialog der Kulturen. Die Ukraine aus globaler Sicht. München, 2018. – S.286-292.

2) Пикун Л.В. Розробка літературної гри як завдання для проектної роботи студентів // Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers



						<p>«ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 75-79.</p> <p>8. Методичні рекомендації:</p> <p>1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі: Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p>	
22366	Уланович Наталія Юріївна	Викладач, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Ніжинський державний університет імені Миколи Гоголя, рік закінчення: 2006, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (німецька, англійська)</p>	о	<p>Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)</p>	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 30468762. Спеціальність «Педагогіка і методика середньої освіти. Мова і література (німецька, англійська)»</p> <p>2. Стажування – з 02.01.2014 р. по 31.01.2014 р., кафедра філології Чернігівського національного технологічного університету. Довідка № 101/08-281 від 30.01.2014.</p> <p>3. Навчально-методичні посібники 1) Уланович Н.Ю., Ушакова Л.І., Панзига О.М. Machen wir uns bekannt! (Давайте познайомимось!): Навчальний посібник для аудиторної та самостійної роботи студентів другого курсу з дисципліни «Практичний курс другої іноземної (німецької) мови» □ Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, 2013. – 62 с.</p> <p>4. Тези: 1) Уланович Н.Ю. Використання веб-квест технології у навчання другої іноземної мови на старших курсах мовного ВНЗ мови // Збірник матеріалів</p>

науково-практичної конференції «Компетентнісно-діяльнісні технології навчання іноземної та рідної мови у середній і вищій школі» / за ред. к.п.н., доц. Іванишиної В.П. Чернігів: Чернігівський державний технологічний університет. 2013. С. 112–114.

2) Уланович Н.Ю. Використання методу колажу на різних етапах навчання іноземної мови // Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції молодих науковців (24 березня 2015 р.). Чернігів: ЧНПУ імені Т.Г. Шевченка. 2015. С. 77–78.

3) Уланович Н.Ю. Сучасний стан досліджень формування фонетичної компетентності у другій іноземній мові / Н. Ю. Уланович // Україна і світ: діалог мов та культур : матеріали міжнародної науково-практичної конференції (30 березня – 1 квітня 2016 р.). К.: Вид. центр КНЛУ. 2016. С. 661–663.

4) Уланович Н.Ю. Методичні принципи формування фонетичної компетентності у другій іноземній мові // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Україна і світ: діалог мов та культур» (29 березня – 31 березня 2017 року). К.: Вид. центр КНЛУ. 2017. С.636–638.

5) Уланович Н.Ю. Особливості організації роботи над фонетичним матеріалом на початковому ступені вивчення другої іноземної мови // Матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Україна і світ: діалог мов та культур» (11 квітня – 13 квітня 2018 року). К.: Вид. центр КНЛУ. 2018. С.623–626.

5. Гранти:

						1) Уланович Н.Ю. Участь у міжнародному стажуванні з метою підвищення кваліфікації для вчителів німецької мови в онлайн-курсі «DLL4: завдання, вправи, взаємодія» (Гете-Інститут, м. Київ) з 13.01. по 08.03.2020 та з 13.04. по 10.05.2020, що	
330560	Росстальна Олена Анатоліївна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2001, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Англійська мова, Диплом кандидата наук ДК 002678, виданий 22.12.2011, Аттестат доцента 12ДЦ 045975, виданий 25.02.2016	17	Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	склало 90 годин. 1. Диплом про вищу освіту ЕН № 16483825 (спеціальність – педагогіка і методика середньої освіти. Історія. Англійська мова) 2. Диплом кандидата філологічних наук ДК № 002678 10.01.04 – Література зарубіжних країн 3. Стажування – стажування з 05.11.18 р. по 11.11.18 р. до Освітнього Молодіжного центру Васатокка у провінції Інарі, Фінляндія (Educational Youth Centre Vasatokka), для участі у тренінговому курсі “The Star of Europe”, що проводиться Національним освітнім агентством Фінляндії (програма Erasmus+). Сертифікат LLA5-R655-UXVK-TDRB від 05.11.2018. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Публікації у фахових виданнях: 1). Росстальна О.А. Композиційні та художні особливості оповідання Т.Гарді «Перша герцогиня Вессексу»// Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна»: збірник наукових праць / укладачі: І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк, С.В. Новоселецька. – Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2015. – Вип. 58. – С. 234 – 236. 2) Росстальна О.А. Інтерпретація жанру «різдвяного оповідання» в новелі Т.Гарді «Благородна Лаура»// Наукові записки

Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна»: збірник наукових праць / укладачі: І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. – Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2016. – Вип. 63. – С. 169 – 172 (0,3 д.а).

3) Росстальна О.А. Особливості репрезентації подій громадянської війни в Британії (1642 – 1652) у новелі Т.Гарді «Анна, леді Баксбі» // Вісник Запорізького національного університету: Збірник наукових праць. Філологічні науки. – Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2016. - № 2. – С. 197 – 200.

4) Росстальна О.А. «Регіональний характер» конфлікту новелічного оповідання Т.Гарді «Друзі городяни» // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна»: збірник наукових праць. – Острог: Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2017. – Вип. 67. – С. 234 – 136.

5) Росстальна О.А. Особливості репрезентації історичних подій у новелістиці Т.Гарді // Вісник Запорізького національного університету: Збірник наукових праць. Філологічні науки. – Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2018. - № 2. – С. 167 – 170.

6. Видання, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection

1) Росстальна О.А. Система жіночих образів у новелістиці Т.Гарді // Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Філологічна»:

збірник наукових праць / укладачі : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. – Острок : Видавництво Національного університету «Острозька академія», 2018. – Вип. 76. – С. 126 – 130 (0,3 д.а). INDEX COPERNICUS ICV 2017: 75,77.

7. Статті у міжнародних виданнях:

1) Rosstalna Olena Triangle Drama Toolkit // Newsletter of Caux Forum “Developing Human Potential for Global Change”. – Caux: IPT, 2017. – P. 21-30 (у співавторстві з Nik Dee Dahlstorm).

2) Росстальна О.А. Роль фольклорних та міфологічних елементів у новелі Т.Гарді «Скрипаль-чаклун» // Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 99-103. ISBN 978-617-7171-80-4.

3) Росстальна О.А. Роль біблійних алюзій у новелі Т.Гарді «Трагедія двох амбіцій» // Wiadomosci o postepie naukowym i rzeczywistych badaniach naukowych wspolczesnosci: kolekcja prac naukowych “LOGOS” z materialami Miedzynarodowej naukowo-praktyczney konferencji, Krakow, 17 czerwca 2019 r. Krakow: OP „Europejska platforma naukowa”. – 2019. – Tom 3. – s. 41-44. ISBN 978-617-7171-80-4.

8. Методичні рекомендації:

1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі:

						<p>Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p> <p>9. Гранти:</p> <p>1) Грант на стажування від Освітньої Театральної Компанії Граффіті (Educational Graffiti Theatre Company) у м. Корк, Ірландія для участі у роботі проекту Early Arts (11.06.15 р. по 28.06.15 р.)</p> <p>2) Грант для проходження стажування за програмою «The Star of Europe» (5 – 11 листопада 2018) в міжнародному освітньому центрі «Васатокка» в провінції Інарі, Фінляндія. Проводиться Finnish National Agency for Erasmus+</p>	
330482	Бирюк Ольга Василівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 1999, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 035175, виданий 08.06.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 026137, виданий 20.01.2011</p>	20	<p>Методика навчання іноземних мов у початковій школі</p>	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 11054100 (спеціальність: англійська мова та література)</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 035175, 13.00.02 – теорія та методика навчання (германські мови)</p> <p>3. Стажування – з 01.10-01.11 2016, кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С05460798/000022-16 від 11.11.2016</p> <p>4. Методичні рекомендації:</p> <p>1) Бирюк О.В. Методика навчання іноземних мов: Теоретичні основи. Методика формування мовних компетентностей : методичні рекомендації до курсу «Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах» для студентів III курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова та література (англійська)). V семестр. Чернігів : Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, 2019. 84 с.</p> <p>2) Бирюк О.В.</p>

Методика навчання іноземних мов :  
Методика формування мовленнєвих компетентностей : методичні рекомендації до курсу «Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах» для студентів III курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)). VI семестр. Чернігів : Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, 2020. 98 с.

3) Бирюк О.В., Сібіль Н.В. Методика навчання іноземних мов у закладах загальної середньої освіти. Заліковий кредит I : методичні рекомендації до курсу «Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах» для студентів III курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)). V семестр. Чернігів : Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, 2020. 87 с.

4) Бирюк О.В., Сібіль Н.В. Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах. Заліковий кредит II : методичні рекомендації до курсу «Методика навчання іноземних мов у середніх навчальних закладах» для студентів III курсу спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)). VI семестр. Чернігів : Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, 2020. 96 с.

5) Сібіль Н.В., Бирюк О.В. Як виконувати курсову роботу з методики навчання іноземних мов : методичні рекомендації для студентів спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Чернігів

: Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка, 2020. 32 с.

5. Публікації у фахових виданнях:

1) Бирюк О.В. Навчально-мовленнєва ситуація при формуванні лінгвосоціокультурної компетентності у навчанні читання іншомовних текстів. Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г.Шевченка. Серія : педагогічні науки. 2016. Випуск 141. С. 18-21.

2) Бирюк О.В. Реалізація принципу активності при формуванні соціокультурної компетентності. Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. Серія: Педагогічні науки. 2019. Випуск 5 (161). С. 18-23.

3) Бирюк О.В., Стеченко Т.О. Навчання майбутніх учителів іноземної мови навчальної презентації. Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія : педагогіка та психологія. 2019. Випуск 31. С. 27-34.

6. Публікації за кордоном (Білорусь):

1) Бирюк О.В. Проблемы обучения будущих учителей презентации на английском языке. Лингвокультурное образование в системе вузовской подготовки специалистов. Сборник науч. трудов / Под общ. ред. В.Ф. Сатиновой. 2018. Випуск 3 (11). С. 225-230.

2) Бирюк О.В. Роль фоновых знаний при формировании социокультурной компетентности в процессе чтения иноязычных текстов. Лингвокультурное образование в системе вузовской подготовки специалистов. Сборник науч. трудов / Под общ. ред. В.Ф. Сатиновой. 2019. Випуск 4 (12). С. 226-



						232. 7. Монографія / Співавтор монографії: 1) Бирюк О.В. Навчання майбутніх учителів іноземної мови професійно орієнтованого читання іншомовних текстів // Професійно орієнтоване навчання іноземних мов у старшій профільній і вищій школі : проблеми та перспективи : Колективна монографія / За заг. ред. Л.А.Сажко. Київ : Вид. центр КНЛУ, 2015. С.114–144.	
329152	Деркач Наталія Валеріївна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2003, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 036966, виданий 22.12.2010, Атестат доцента 12ДЦ 036966, виданий 21.11.2013	16	Основи наукового письма	1. Диплом про вищу освіту ЕН № 23174687 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська)). 2. Диплом кандидата філологічних наук ДК № 06408210.02.04 – германські мови 3. Стажування – з 01.06.2016 по 30.06.2016, кафедра філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського. Довідка № 28 від 30.06.2016. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Публікації у фахових виданнях: 1) Деркач Н. В. Методика визначення змін швидкості англійської вимови / Н. В. Деркач // Наукові записки. – Вип. 146. Серія: Філологічні науки. – Кіровоград: Видавець Лисенко В. Ф., 2016. – С. 614-619. 6. Видання, які включені до наукометричних баз 1) Деркач Н.В. Фонетические средства актуализации английских пословиц с негативным контекстным значением // Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики: материалы XXI междун. науч.-практ. конф., Брест, 03 марта 2017 г.: в 2 ч. / Брест.

гос. ун-т имени А.С. Пушкина ; подобщ. ред. Е.Г. Сальниковой. – Брест: БрГУ имени А.С. Пушкина, 2017. – Ч. 1. – С. 55-58 (БД РІНЦ).

7. Монографія / Співавтор монографії Деркач Н. В. Соціопрагматичні особливості інтонації англійського прислів'я: Монографія. – Чернігів : "Десна Поліграф," 2018. – 222 с.

6. Методичні рекомендації (у співавторстві):

1) Higher Education Systems in Great Britain and the USA: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)".  
Укладачі: Деркач Н. В., Борисов О.О., Мойсеюк Ю. М. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2018. – 96 с. Особистий внесок Н.В. Деркач – 60%, редагування, технічне редагування, підбір частини аудіо- та відеоматеріалів.

2) Law Enforcement in Great Britain and the USA: Методичні рекомендації до змістового модуля 3 (Заліковий кредит III) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)".  
Укладачі: Деркач Н.В., Яковенко І.В. – Чернігів: Десна Поліграф, 2018. – 72 с.. Особистий внесок Н.В. Деркач – 35%, редагування, технічне редагування.

3) Books and Reading: Методичні рекомендації до змістового модуля 1 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 "Філологія. Мова і література

							<p>(англійська)” / Укладачі: Деркач Н.В., Борисов О.О., Яковенко І.В., – Чернігів: Національний ун-т «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка, 2019. – 93 с. Особистий внесок Н.В. Деркач – 70%, редагування, технічне редагування, підбір частини аудіо- та відеоматеріалів. 4) Map and Music: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 “Філологія. Мова і література (англійська)”. Вийшов друком у лютому 2017 р., вихідні дані: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 “Map and Music” (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 “Філологія. Мова і література (англійська)”/ Укладачі: Деркач Н. В., Новицька Т. В., Селіванов С. А. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2017. – 93 с. (5,4 друк. арк.). Особистий внесок Н.В. Деркач – 65%, редагування, технічне редагування, підбір частини аудіо- та відеоматеріалів.</p>
331515	Васильєва Олена Григорівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 035046, виданий 08.06.2006, Атестат доцента 12ДЦ 022227, виданий</p>	19	Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 13609473 (спеціальність – мова та література (англійська)) 2. Диплом кандидата філологічних наук ДК 035046 10.02.04 – германські мови. 3. Стажування – з 18 січня 2018 р. по 17 лютого 2018 р., кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000050-18 від 19.02.2018. 4. Автор та розробник робочих програм та</p>

19.02.2009

Syllabus  
5. Видання, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection  
1) Peculiarities of Language Personality Structuring // Path of Science. – 2016. – Vol. 2. – No. 12. – Pp. 4.14.-4.17. (ICV 2015 = 62.65 (Index Copernicus); IBF 2016 = 2.4 (InfoBase Index); ISDS 2015 = 3.0 (MIAR); OAJI 2015 = 0.351 (Open Academic Journal Index)). – Режим доступу: [thofscience.org/index.php/ps/article/view/256](http://thofscience.org/index.php/ps/article/view/256);

2) Vasylieva O.H. Peculiarities of Language Personality Structuring [Electronic resource] / O.H. Vasylieva // Path of Science. – 2016. – Vol. 2. – No. 12. – Pp. 4.14.-4.17. (ICV 2015 = 62.65 (Index Copernicus); IBF 2016 = 2.4 (InfoBase Index); ISDS 2015 = 3.0 (MIAR); OAJI 2015 = 0.351 (Open Academic Journal Index)). – Режим доступу: [thofscience.org/index.php/ps/article/view/256](http://thofscience.org/index.php/ps/article/view/256)

6. Статті у міжнародних виданнях:  
1) Васильєва О.Г. Анімаційний текст як різновид медіатекстів // Филология, социология и культурология. Актуальные научные проблемы. Рассмотрение, решение, практика. / Filologia, socjologia i kulturoznawstwo. Aktualne naukowe problemy. Rozpatrzenie, decyzja, praktyka 30.03.2016-31.03.2016 Гданьск \ Gdańsk: Zbiór artykułów naukowych. – Warszawa: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2016. – С. 78-80.  
2) Васильєва О.Г. К вопросу о креолизованности анимационного текста // Современные технологии обучения иностранным языкам. Международная научно-практическая конференция (Ульяновск, 20 января 2016 года): сборник

научных трудов. – Ульяновск: УлГТУ, 2016. – С. 193-195.

7. Тези:  
1) Васильева О. Г. Особенности категориальной структуры анимационного текста // «Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики»: материалы XX Междунар. науч.-практ. конф., Брест, 26 февраля 2016 г. /Брест. гос. ун-т имени А.С. Пушкина. – Брест: Альтернатива, 2016. – С. 15-17.

2) Васильева О.Г. Аллюзия как средство формирования заголовка анимационного текста (на материале сериала Ducktales) // Материалы XXII Республиканской научно-практической конференции «Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики» (Брест, БрДУ імені О.С. Пушкіна, 2 марта 2018 г.). – С. 12-15. (у співавторстві з Васильєвим В.О.)

8. Навчально-методичне видання:  
1) Васильєва О.Г. Зошит для роботи на лекціях до курсу «Вступ до мовознавства» для студентів філологічних спеціальностей: навчально-методичне видання. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2017. – 71 с.

9. Методичні рекомендації:  
1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі: Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.

2) Методичні рекомендації до курсу “Вступ до когнітивної лінгвістики”: / Укл.

						О.Г.Васильєва, О.О. Борисов. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.
330424	Чередник Тетяна Павлівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Камчатський державний педагогічний інститут, рік закінчення: 1976, спеціальність: , Диплом кандидата наук ФЛ 007005, виданий 22.08.1984, Атестат доцента ДЦ 047958, виданий 29.01.1992	40	<p>Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Диплом про вищу освіту Ю № 927547 (спеціальність – російська мова та література); ДСК № 009495 (спеціальність – Філологія). Українська мова та література)</li> <li>2. Диплом кандидата філологічних наук ФЛ № 007005 10.01.01 – Російська література</li> <li>3. Стажування – з 15.04.2019 по 15.05.2019, кафедра філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського. Довідка № 05 від 16.05.2019.</li> <li>4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus</li> <li>5. Публікації у фахових виданнях: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Чередник Т.П. Реальне / ірреальне у сприйнятті дорослого і дитини (новела Г. Велса «Чарівна крамниця») // Літературознавчі студії: компаративний аспект (пам'яті докторів наук, професорів В.Г. Матвіїшина та М.В. Теплінського присвячується). Збірник статей. Випуск 6. Упорядники: І.В. Девдюк, А.М. Маргинець. Відп. ред. І.В. Козлик. – Івано-Франківськ: Видавець Г.М. Кушнір, 2019. – С.157-164.</li> <li>6. Статті у міжнародних виданнях: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Чередник Т.П. Реалізація принципу репрезентації як умова ефективного втілення системного підходу на уроках зарубіжної літератури// Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European</li> </ol> </li> </ol> </li> </ol>

Scientific Platform»,  
2019. – V.4. – С. 68-72.

7. Видання, які включені до наукометричних баз  
1) Чередник Т.П.  
Проблема субъективации позиции юного читателя в системе разновекторной коммуникации с текстом литературного произведения // *Studia Culturae*. – 2015. – № 25. – С. 226 – 236.

8. Навчально-методичні посібники:  
1) Методика викладання зарубіжної літератури: Навчально-методичний посібник для студентів філологічного факультету Спеціальність 014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська) // Спеціальність 014.01 Середня освіта. Українська мова і література. Освітній ступінь «бакалавр». – Чернігів, 2018. – 110 с.  
2) Методика викладання зарубіжної літератури в схемах і таблицях: Навчально-методичний посібник для студентів філологічного факультету спеціальність 014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська) // спеціальність 014.01 Середня освіта. Українська мова і література. Освітній ступінь «бакалавр». – Чернігів, 2019. – 42 с.  
3) Літературне редагування: практикум. Збірка вправ та текстів для студентів магістратури спеціальності 014.01 «Середня освіта. Українська мова і література» Освітній ступінь «магістр». – Чернігів, 2019. – 88 с.

9. Електронний збірник:  
Чередник Т.П.  
Реалізація принципу репрезентації як умова ефективного втілення системного підходу на уроках зарубіжної літератури// *Problems and achievements of modern science: coll. of*

						<p>scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 68-72 (0,29 др. арк.)</p> <p>10. Тези:</p> <p>1) Чередник Т.П. Презентація творів сучасної дитячої літератури як виклик професіоналізму вчителя літератури // Мова. Культура. Комунікація: поширення інтегративних тенденцій у сучасних дослідженнях мов і літератур: Матеріали 8-ї Міжнародної науково-практичної конференції (Чернігів, 28-29 квітня 2017 р.). – Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка. – 2017. – С. 193-198.</p> <p>2) Чередник Т.П. «Назва літературного твору як заявка про художні наміри автора (повість Д.М. М'юлок «Маленький принц-каліка та його плащ для подорожей: притча для молодих і старих»)» // Мова. Культура. Комунікація: здобутки та перспективи сучасних філологічних досліджень: Матеріали 9-ї Міжнародної науково-практичної конференції (Чернігів, 27 квітня 2018 р.). – Чернігів: Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. – 2018. – С. 113-118.</p>	
330383	Гергуль Світлана Миколаївна	доцент кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1998, спеціальність: 010102 Початкове навчання і музичне виховання, Диплом	13	Інклюзивна освіта	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 10561787 (спеціальність – початкове навчання та музичне виховання).</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 022545 13.00.01 зі спеціальності: загальна педагогіка та історія педагогіки</p> <p>3. Стажування – з 15.01-15.02 2019 Академія Державної пенітенціарної служби. Кафедра</p>



кандидата наук  
ДК 022545,  
виданий  
26.06.2014

педагогіки та гуманітарних дисциплін. Довідка про стажування № 17/453 від 06.03.2019

4. Навчально-методичні посібники:  
1) Гергуль С.М. Використання сучасних технологій саморегуляції та саморозвитку у процесі формування європейського образу вчителя ХХІ ст. // Європейські антитоталітарні практики: Практикум [Текст] / Упорядники: М.Б. Столяр та ін. Чернігів : Десна Поліграф, 2020. С. 114-132

5. Публікації у фахових виданнях:  
1) Гергуль С.М. Досвід використання онлайн платформ під час дистанційної підготовки майбутніх філологів // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал - Переяслав, 2020. - Вып. 4(60), ч. 6 – 1 – С. 67-72.  
2) "Творче використання спадщини В.О. Сухомлинського у процесі фахової підготовки майбутніх учителів-філологів" // Наукові записки / Ред.кол. В.Ф. Черкасов, В.В. Радул, Н.С. Савченко та ін. – Випуск 172. – Серія: Педагогічні науки. – С.101-105.  
3) "Творче використання спадщини В.О.Сухомлинського у процесі вивчення дисциплін педагогічного циклу" (Філософія для дітей В.О.Сухомлинський у діалозі з сучасністю: педагогічні читання: Збірник науково-методичних праць) – Житомир : ФО-П Левковець Н.М., 2017. – С.36-41.  
4) «Особливості викладання курсу "медіаосвіта та медіаграмотність" у вищій школі» (Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип. 148 / Чернігівський національний педагогічний

університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред.. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2017. (Серія: Педагогічні науки). С. 43-46.)

5) «Формування професійної майстерності майбутнього вчителя-філолога» обсягом (Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип. 141 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред.. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2016. (Серія: Педагогічні науки). С. 44-48.)

6. Публікації за кордоном:

1) Social demands for professional and psychological prospective editors' training in the context of modern job market // Modern approaches to knowledge management development (монографія). ВИДАВЕЦЬ: Європейське видавництво «B2 d.o.o.» Ljubljana School of Business (Європейський Союз)

2) Formation of future philologists' readiness for extracurricular activities in foreign language // колективна монографія Pedagogy theory/Теорія педагогіки. видана International Science Group Міжнародний ISBN 978-1-64871-700-0 (отримано в США). С. 108-115.

7. Навчально-методичний посібник:

1) Європейський концепт тоталітаризму (у філософському, історичному, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. – Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. – С.29-35

8. Участь у міжнародному гранті

						<p>(термін реалізації – 2015-2018):</p> <p>1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напряму Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE).</p> <p>2) Керівник гранту «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших!», який реалізується у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», що виконується Радою Міжнародних наукових досліджень та обмінів IREX in Ukraine за підтримки посольств Великої Британії та США у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академія Української Преси.</p>
330424	Чередник Тетяна Павлівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Камчатський державний педагогічний інститут, рік закінчення: 1976, спеціальність: , Диплом кандидата наук ФЛ 007005, виданий 22.08.1984, Атестат доцента ДЦ 047958, виданий 29.01.1992</p>	40	<p>Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО</p> <p>1. Диплом про вищу освіту Ю № 927547 (спеціальність – російська мова та література); ДСК № 009495 (спеціальність – Філологія. Українська мова та література)</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук ФЛ № 007005 10.01.01 – Російська література</p> <p>3. Стажування – з 15.04.2019 по 15.05.2019, кафедра філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського. Довідка № 05 від 16.05.2019.</p> <p>4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях: 1) Чередник Т.П. Реальне / ірреальне у сприйнятті дорослого і дитини (новела Г. Веллса «Чарівна крамниця») // Літературознавчі студії: компаративний аспект (пам'яті докторів наук, професорів В.Г. Матвійшина та М.В. Теплінського присвячується). Збірник статей.</p>

Випуск 6.  
Упорядники: І.В. Девдюк, А.М. Мартинець. Відп. ред. І.В. Козлик. – Івано-Франківськ: Видавець Г.М. Кушнір, 2019. – С.157-164.

6. Статті у міжнародних виданнях:  
1) Чередник Т.П. Реалізація принципу репрезентації як умова ефективного втілення системного підходу на уроках зарубіжної літератури // Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 68-72.

7. Видання, які включені до наукометричних баз  
1) Чередник Т.П. Проблема суб'єктивизації позиції юного читателя в системі разновекторної комунікації з текстом літературного произведения // Studia Culturae. – 2015. – № 25. – С. 226 – 236.

8. Навчально-методичні посібники:  
1) Методика викладання зарубіжної літератури: Навчально-методичний посібник для студентів філологічного факультету Спеціальність 014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська) // Спеціальність 014.01 Середня освіта. Українська мова і література. Освітній ступінь «бакалавр». – Чернігів, 2018. – 110 с.  
2) Методика викладання зарубіжної літератури в схемах і таблицях: Навчально-методичний посібник для студентів філологічного факультету спеціальність 014.02 Середня освіта. Мова і література (англійська) // спеціальність 014.01

Середня освіта.  
Українська мова і література. Освітній ступінь «бакалавр». – Чернігів, 2019. – 42 с.

3) Літературне редагування: практикум. Збірка вправ та текстів для студентів магістратури спеціальності 014.01«Середня освіта. Українська мова і література» Освітній ступінь «магістр». – Чернігів, 2019. – 88 с.

9. Електронний збірник:  
Чередник Т.П.  
Реалізація принципу репрезентації як умова ефективного втілення системного підходу на уроках зарубіжної літератури// Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific-practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 68-72 (0,29 др. арк.)

10. Тези:  
1) Чередник Т.П.  
Презентація творів сучасної дитячої літератури як виклик професіоналізму вчителя літератури // Мова. Культура. Комунікація: поширення інтегративних тенденцій у сучасних дослідженнях мов і літератур: Матеріали 8-ї Міжнародної науково-практичної конференції (Чернігів, 28-29 квітня 2017 р.). – Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка. – 2017. – С. 193-198.

2) Чередник Т.П.  
«Назва літературного твору як заявка про художні наміри автора (повість Д.М. М'юлок «Маленький принц-каліка та його плащ для подорожей: притча для молодих і старих»)» // Мова. Культура.  
Комунікація: здобутки та перспективи сучасних філологічних досліджень: Матеріали 9-ї Міжнародної науково-

						практичної конференції (Чернігів, 27 квітня 2018 р.). – Чернігів: Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. – 2018. – С. 113-118.	
330383	Гергуль Світлана Миколаївна	доцент кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1998, спеціальність: 010102 Початкове навчання і музичне виховання, Диплом кандидата наук ДК 022545, виданий 26.06.2014	13	Медіаосвіта і медіаграмотність	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 10561787 (спеціальність – початкове навчання та музичне виховання).</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 022545 13.00.01 зі спеціальності: загальна педагогіка та історія педагогіки</p> <p>3. Стажування – з 15.01-15.02 2019 Академія Державної пенітенціарної служби. Кафедра педагогіки та гуманітарних дисциплін. Довідка про стажування № 17/453 від 06.03.2019</p> <p>4. Навчально-методичні посібники: 1) Гергуль С.М. Використання сучасних технологій саморегуляції та саморозвитку у процесі формування європейського образу вчителя ХХІ ст. // Європейські антитоталітарні практики: Практикум [Текст] / Упорядники: М.Б. Столяр та ін. Чернігів : Десна Поліграф, 2020. С. 114-132</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях: 1) Гергуль С.М. Досвід використання онлайн платформ під час дистанційної підготовки майбутніх філологів // Актуальні наукові дослідження в сучасному світі // Журнал - Переяслав, 2020. - Вып. 4(60), ч. 6 – 1 – С. 67-72. 2) "Творче використання спадщини В.О. Сухомлинського у процесі фахової підготовки майбутніх учителів-філологів" // Наукові записки / Ред.кол. В.Ф. Черкасов, В.В. Радул, Н.С. Савченко та ін. – Випуск 172. – Серія: Педагогічні науки. – С.101-105. 3) "Творче використання спадщини</p>

В.О.Сухомлинського у процесі вивчення дисциплін педагогічного циклу" (Філософія для дітей В.О.Сухомлинський у діалозі з сучасністю: педагогічні читання: Збірник науково-методичних праць) – Житомир : ФО-П Левковець Н.М., 2017. – С.36-41.

4) «Особливості викладання курсу "медіаосвіта та медіаграмотність" у вищій школі» (Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип. 148 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред.. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2017. (Серія: Педагогічні науки). С. 43-46.)

5) «Формування професійної майстерності майбутнього вчителя-філолога» обсягом (Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип.141 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред.. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2016. (Серія: Педагогічні науки). С. 44-48.)

6. Публікації за кордоном:

1) Social demands for professional and psychological prospective editors' training in the context of modern job market // Modern approaches to knowledge management development (монографія). ВИДАВЕЦЬ: Європейське видавництво «B2 d.o.o.» Ljubljana School of Business (Європейський Союз)

2) Formation of future philologists' readiness for extracurricular activities in foreign language // колективна монографія Pedagogy theory/Теорія

						<p>педагогіки. видана International Science Group Міжнародний ISBN 978-1-64871-700-0 (отримано в США). С. 108-115.</p> <p>7. Навчально-методичний посібник: 1) Європейський концепт тоталітаризму (у філософському, історичному, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. – Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. – С.29-35</p> <p>8. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2015-2018): 1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напряму Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE). 2) Керівник гранту «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших!», який реалізується у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», що виконується Радою Міжнародних наукових досліджень та обмінів IREX in Ukraine за підтримки посольств Великої Британії та США у партнерстві з Міністерством освіти і науки України та Академія Української Преси.</p>	
328843	Борисов Олексій Олександрович	завідувач кафедри, професор кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька),	17	Теоретичний курс другої іноземної мови (німецька)	<p>1. Диплом про вищу освіту ТМ № 21223751 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька))</p> <p>2. Диплом доктора філологічних наук ДД 007359 10.02.17 – порівняльно-історичне і типологічне мовознавство</p> <p>3. Стажування – планується на перший семестр 2020-2021 н.р.</p> <p>4. Автор та розробник</p>



Диплом  
доктора наук  
ДД 007359,  
виданий  
01.02.2018,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 034290,  
виданий  
11.05.2006,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
026177,  
виданий  
20.01.2011

робочих програм та Syllabus  
5. Публікації у фахових виданнях:  
1) Борисов О. О. (2016) Листи-зізнання у британському та українському електронному публіцистичному медіа-середовищі. Наукові записки Національного університету "Острозька Академія". Серія "Філологічна": зб. наук. пр. / уклад. : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. Острог: Вид-во Нац. ун-ту "Острозька академія", 2016. Вип. 61. С. 23–25.  
2) Борисов О. О. (2016) Невербальна комунікація під час британських та українських парламентських дебатів. *Studia Philologica: зб. наук. пр. / гол. ред. І. Р. Буніятова*. Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. Вип. 6. С. 48–51.  
3) Борисов О. О. (2016) Типологія адресата в сучасному діалогічному дискурсі (на матеріалі британських та українських ток-шоу). *Studia Philologica: зб. наук. пр. / гол. ред. І.Р. Буніятова*. Київ: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. Вип. 5. С. 80–83.  
4) Borysov, O. O. (2018) Contrastive Parameterisation of the Interview as a Genre of British and Ukrainian Media Spaces. *Scientific Journal of National Pedagogical Dragomanov University. Series 9. Current Trends in Language Development*, 18. 2018. 33–45.  
5. Видання, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection  
1) Borysov, O. O. (2018) Contrastive Parameterisation of the Interview as a Genre of British and Ukrainian Media Spaces. *Scientific Journal of National Pedagogical Dragomanov University. Series 9. Current Trends in Language Development*, 18. 2018. 33–45. DOI:

<https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series9.2018.18.03>  
(включено до баз Google Scholar; Index Copernicus; CrossRef; ERIHPLUS; Ulrich's Periodicals Directory).

2) Borysov O. O. (2018) The Dialogical Subgenres of Argument in British and Ukrainian Lexicographical Presentation: a Comparative Aspect. Path of Science. Philology: electronic journal / ed. A. Kataev. – Košice, 2018. Vol 4. No 10. Pp. 5001–5005. ISSN 2413-9009 (включено до бази Index Copernicus: ICV 2016 = 89.47).

3) Borysov O.O. (2016) Lexical Peculiarities of Dialogical Genres of Chat, Blog and Forum in British and Ukrainian Internet Space: a Comparative Aspect. Path of Science. Philology : electronic journal / ed. A. Kataev. Kharkiv, 2016. Vol. 2. (10). Pp. 4.1.–4.4. (включено до бази Index Copernicus: ICV 2015=62.65).

Борисов О. О. (2017) Зіставний аналіз фреймових структур концептів британських та українських діалогічних жанрів усного природного формату спілкування. Path of Science. Philology : electronic journal / ed. A. Kataev. Košice, 2017. Vol. 3 (2). Pp. 3.1.–3.5. (включено до бази Index Copernicus: ICV 2016 = 89.47).

4) Борисов А. А. (2016) Морфолого-стилистические и лексические особенности британских и украинских телеинтервью: сравнительный аспект. Science and Education a New Dimension: Philology / ed. Dr. Xenia Vamos. Budapest, 2016. IV (21). Iss. 80. P. 16–20. ISSN 2308-5258. (включено до баз Google Scholar; Index Copernicus ICV 2014: 70.95; Global Impact Factor 2013: 0.545; 2014: 0.676; 2015: 0.787; Inno Space Scientific Journal Impact Factor: 2013:

2.642; 2014: 4,685; Isi Impact Factor: 2013: 0.465; 2014: 1.215; Directory Of Research Journal Indexing; Ulrichs Web Global Serials Directory; Union Of International Associations Yearbook; Scribd; Academia.Edu).

6. Монографія / Співавтор монографії

1) Борисов О. О. Когнітивно-інформаційна параметризація діалогу у британських та українських різножанрових дискурсивних практиках: монографія / відп. ред. А.В. Корольова. Чернігів : Десна Поліграф, 2016. 376 с.

2) Борисов О. О. Поліпарадигмальність осмислення діалогу: системоцентризм – антропоцентризм – синергетизм // «Людино- та культурознавчі пріоритети сучасного мовознавства: напрями, тенденції та міждисциплінарна методологія»: колективна монографія / [гол. ред. К. І. Мізін]. – Переяслав-Хмельницький; Кременчук: ПП Щербатих О.В., 2019. – С. 30-42.

7. Методичні рекомендації (у співавторстві):

1) Higher Education Systems in Great Britain and the USA: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)." 3-є видання. Укладачі : Борисов О.О., Деркач Н. В., Мойсеюк Ю. М. та ін. Чернігів : НУЧК імені Т.Г. Шевченка, 2018. 96 с. (Section 4. Student Governance and Extra-Curricular Activities, С. 33-38). (копія титульної сторінки та зворотної сторони титульної сторінки додаються)

2) до змістового модуля 1 "Books and Reading" (Заліковий кредит II) з практики

усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 “Філологія. Мова і література (англійська).” 3-є видання. Укладачі: Борисов О.О., Деркач Н.В., Яковенко І.В. Чернігів: «Десна Поліграф», 2019. 93 с. (Section 4. What Makes a Bestseller? С. 32-42).

3) Методичні рекомендації до курсу “Вступ до когнітивної лінгвістики”: / Укл. О.Г.Васильєва, О.О. Борисов. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.

8. Навчально-методичні посібники:

1) Борисов О.О. Лінгвістичний дискурс у потестарному вимірі: контроль, примус, свобода Європейський концепт тоталітаризму (в історичному, філософському, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. 52 с.

2) Борисов О.О. Діалог у форматі парламентського дискурсу: вербальні та невербальні особливості (навчальна гра). Європейські антитоталітарні практики: Практикум [Текст] / [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020.

3) Борисов О.О. Свобода як індивідуальний та соціальний феномен у творі Дж. Орвелла «1984» Європейські антитоталітарні культурні практики: [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020.

9. Участь у міжнародному гранті

							(термін реалізації – 2018-2021 рр.): 1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напряму Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE)
328843	Борисов Олексій Олександрович	завідувач кафедри, професор кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька), Диплом доктора наук ДД 007359, виданий 01.02.2018, Диплом кандидата наук ДК 034290, виданий 11.05.2006, Аттестат доцента 12ДЦ 026177, виданий 20.01.2011	17	Порівняльна типологія англійської та німецької мов	1. Диплом про вищу освіту ТМ № 21223751 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька)) 2. Диплом доктора філологічних наук ДД 007359 10.02.17 – порівняльно-історичне і типологічне мовознавство 3. Стажування – планується на перший семестр 2020-2021 н.р. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Публікації у фахових виданнях: 1) Борисов О. О. (2016) Листи-зізнання у британському та українському електронному публіцистичному медіа-середовищі. Наукові записки Національного університету «Острозька Академія». Серія «Філологічна»: зб. наук. пр. / уклад. : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. Острог: Вид-во Нац. ун-ту «Острозька академія», 2016. Вип. 61. С. 23–25. 2) Борисов О. О. (2016) Невербальна комунікація під час британських та українських парламентських дебатів. <i>Studia Philologica</i> : зб. наук. пр. / гол. ред. І. Р. Буніятова. Київ : Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. Вип. 6. С. 48–51. 3) Борисов О. О. (2016) Типологія адресата в сучасному діалогічному дискурсі (на матеріалі британських та українських ток-шоу). <i>Studia Philologica</i> : зб. наук. пр. / гол. ред. І.Р. Буніятова. Київ: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. Вип. 5. С. 80–83. 4) Borysov, O. O.

(2018) Contrastive Parameterisation of the Interview as a Genre of British and Ukrainian Media Spaces. Scientific Journal of National Pedagogical Dragomanov University. Series 9. Current Trends in Language Development, 18. 2018. 33–45. 5. Видання, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection

1) Borysov, O. O. (2018) Contrastive Parameterisation of the Interview as a Genre of British and Ukrainian Media Spaces. Scientific Journal of National Pedagogical Dragomanov University. Series 9. Current Trends in Language Development, 18. 2018. 33–45. DOI: <https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series9.2018.18.03> (включено до баз Google Scholar; Index Copernicus; CrossRef; ERIHPLUS; Ulrich's Periodicals Directory).

2) Borysov O. O. (2018) The Dialogical Subgenres of Argument in British and Ukrainian Lexicographical Presentation: a Comparative Aspect. Path of Science. Philology: electronic journal / ed. A. Kataev. – Košice, 2018. Vol 4. No 10. Pp. 5001–5005. ISSN 2413-9009 (включено до бази Index Copernicus: ICV 2016 = 89.47).

3) Borysov O.O. (2016) Lexical Peculiarities of Dialogical Genres of Chat, Blog and Forum in British and Ukrainian Internet Space: a Comparative Aspect. Path of Science. Philology : electronic journal / ed. A. Kataev. Kharkiv, 2016. Vol. 2. (10). Pp. 4.1.–4.4. (включено до бази Index Copernicus: ICV 2015=62.65).

Борисов О. О. (2017) Зіставний аналіз фреймових структур концептів британських та українських діалогічних жанрів усного природного формату спілкування.

Path of Science.  
Philology : electronic  
journal / ed. A. Kataev.  
Košice, 2017. Vol. 3 (2).  
Pp. 3.1.–3.5.  
(включено до бази  
Index Copernicus: ICV  
2016 = 89.47).  
4) Борисов А. А. (2016)  
Морфолого-  
стилистические и  
лексические  
особенности  
британских и  
украинских  
телеинтервью:  
сравнительный  
аспект. Science and  
Education a New  
Dimension: Philology /  
ed. Dr. Xenia Vamos.  
Budapest, 2016. IV (21).  
Iss. 80. P. 16–20. ISSN  
2308-5258. (включено  
до баз Google Scholar;  
Index Copernicus ICV  
2014: 70.95; Global  
Impact Factor 2013:  
0.545; 2014: 0.676;  
2015: 0.787; Inno Space  
Scientific Journal  
Impact Factor: 2013:  
2.642; 2014: 4,685; Isi  
Impact Factor: 2013:  
0.465; 2014: 1.215;  
Directory Of Research  
Journal Indexing;  
Ulrichs Web Global  
Serials Directory; Union  
Of International  
Associations Yearbook;  
Scribd; Academia.Edu).  
6. Монографія /  
Співавтор монографії  
1) Борисов О. О.  
Когнітивно-  
інформаційна  
параметризація  
діалогу у британських  
та українських  
різножанрових  
дискурсивних  
практиках:  
монографія / відп.  
ред. А.В. Корольова.  
Чернігів : Десна  
Поліграф, 2016. 376 с.  
2) Борисов О. О.  
Поліпарадигмальність  
осмислення діалогу:  
системоцентризм –  
антропоцентризм –  
синергетизм //  
«Людино- та  
культурознавчі  
пріоритети сучасного  
мовознавства:  
напрями, тенденції та  
міждисциплінарна  
методологія»:  
колективна  
монографія / [гол.  
ред. К. І. Мізін]. –  
Переяслав-  
Хмельницький;  
Кременчук: ПП  
Щербатих О.В., 2019.  
– С. 30-42.  
7. Методичні  
рекомендації (у  
співавторстві):

1) Higher Education Systems in Great Britain and the USA: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)." 3-є видання. Укладачі : Борисов О.О., Деркач Н. В., Мойсеюк Ю. М. та ін. Чернігів : НУЧК імені Т.Г. Шевченка, 2018. 96 с. (Section 4. Student Governance and Extra-Curricular Activities, С. 33-38). (копія титульної сторінки та зворотної сторони титульної сторінки додаються)

2) до змістового модуля 1 "Books and Reading" (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напряму 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)." 3-є видання. Укладачі: Борисов О.О., Деркач Н.В., Яковенко І.В. Чернігів: «Десна Поліграф», 2019. 93 с. (Section 4. What Makes a Bestseller? С. 32-42).

3) Методичні рекомендації до курсу "Вступ до когнітивної лінгвістики": / Укл. О.Г.Васильєва, О.О. Борисов. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.

8. Навчально-методичні посібники:

1) Борисов О.О. Лінгвістичний дискурс у потестарному вимірі: контроль, примус, свобода Європейський концепт тоталітаризму (в історичному, філософському, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. 52 с.



						<p>2) Борисов О.О. Діалог у форматі парламентського дискурсу: вербальні та невербальні особливості (навчальна гра). Європейські анти тоталітарні практики: Практикум [Текст] / [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020.</p> <p>3) Борисов О.О. Свобода як індивідуальний та соціальний феномен у творі Дж. Орвелла «1984» Європейські анти тоталітарні культурні практики: [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020.</p> <p>9. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2018-2021 рр.):</p> <p>1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напрямку Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE)</p>	
328843	Борисов Олексій Олександрович	завідувач кафедри, професор кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька), Диплом доктора наук ДД 007359, виданий 01.02.2018, Диплом кандидата наук ДК 034290, виданий 11.05.2006, Атестація доцента 12ДЦ 026177, виданий 20.01.2011</p>	17	Загальне мовознавство: історія та теорія	<p>1. Диплом про вищу освіту ТМ № 21223751 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька))</p> <p>2. Диплом доктора філологічних наук ДД 007359 10.02.17 – порівняльно-історичне і типологічне мовознавство</p> <p>3. Стажування – планується на перший семестр 2020-2021 н.р.</p> <p>4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях:</p> <p>1) Борисов О. О. (2016) Листи-зізнання у британському та українському електронному публіцистичному медіа-середовищі. Наукові записки Національного університету «Острозька Академія». Серія «Філологічна»:</p>

зб. наук. пр. / уклад. :  
І.В. Ковальчук, Л.М.  
Коцюк. Острог: Вид-  
во Нац. ун-ту  
“Острозька академія”,  
2016. Вип. 61. С. 23–  
25.

2) Борисов О. О.  
(2016) Невербальна  
комунікація під час  
британських та  
українських  
парламентських  
дебатів. *Studia  
Philologica: зб. наук.  
пр. / гол. ред. І. Р.  
Буніятова. Київ : Київ.  
ун-т ім. Б. Грінченка,  
2016. Вип. 6. С. 48–51.*

3) Борисов О. О.  
(2016) Типологія  
адресата в сучасному  
діалогічному дискурсі  
(на матеріалі  
британських та  
українських ток-шоу).  
*Studia Philologica: зб.  
наук. пр. / гол. ред.  
І.Р. Буніятова. Київ:  
Київ. ун-т ім. Б.  
Грінченка, 2016. Вип.  
5. С. 80–83.*

4) Borysov, O. O.  
(2018) Contrastive  
Parameterisation of the  
Interview as a Genre of  
British and Ukrainian  
Media Spaces. *Scientific  
Journal of National  
Pedagogical  
Dragomanov  
University. Series 9.  
Current Trends in  
Language Development,  
18. 2018. 33–45.*

5. Видання, які  
включені до  
наукометричних баз,  
рекомендованих  
МОН, зокрема Scopus  
або Web of Science  
Core Collection

1) Borysov, O. O. (2018)  
Contrastive  
Parameterisation of the  
Interview as a Genre of  
British and Ukrainian  
Media Spaces. *Scientific  
Journal of National  
Pedagogical  
Dragomanov  
University. Series 9.  
Current Trends in  
Language Development,  
18. 2018. 33–45. DOI:  
<https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series9.2018.18.03>  
(включено до баз  
Google Scholar; Index  
Copernicus; CrossRef;  
ERIHPLUS; Ulrich's  
Periodicals Directory).*

2) Borysov O. O. (2018)  
The Dialogical  
Subgenres of Argument  
in British and  
Ukrainian  
Lexicographical  
Presentation: a  
Comparative Aspect.

Path of Science.  
Philology: electronic  
journal / ed. A. Kataev.  
– Košice, 2018. Vol 4.  
No 10. Pp. 5001–5005.  
ISSN 2413-9009  
(включено до бази  
Index Copernicus: ICV  
2016 = 89.47).

3) Borysov O.O. (2016)  
Lexical Peculiarities of  
Dialogical Genres of  
Chat, Blog and Forum  
in British and  
Ukrainian Internet  
Space: a Comparative  
Aspect. Path of Science.  
Philology : electronic  
journal / ed. A. Kataev.  
Kharkiv, 2016. Vol. 2.  
(10). Pp. 4.1.–4.4.  
(включено до бази  
Index Copernicus: ICV  
2015=62.65).

Борисов О. О. (2017)  
Зіставний аналіз  
фреймових структур  
концептів  
британських та  
українських  
діалогічних жанрів  
усного природного  
формату спілкування.  
Path of Science.  
Philology : electronic  
journal / ed. A. Kataev.  
Košice, 2017. Vol. 3 (2).  
Pp. 3.1.–3.5.  
(включено до бази  
Index Copernicus: ICV  
2016 = 89.47).

4) Борисов А. А. (2016)  
Морфолого-  
стилистические и  
лексические  
особенности  
британских и  
украинских  
телеинтервью:  
сравнительный  
аспект. Science and  
Education a New  
Dimension: Philology /  
ed. Dr. Xenia Vamos.  
Budapest, 2016. IV (21).  
Iss. 80. P. 16–20. ISSN  
2308-5258. (включено  
до баз Google Scholar;  
Index Copernicus ICV  
2014: 70.95; Global  
Impact Factor 2013:  
0.545; 2014: 0.676;  
2015: 0.787; Inno Space  
Scientific Journal  
Impact Factor: 2013:  
2.642; 2014: 4,685; Isi  
Impact Factor: 2013:  
0.465; 2014: 1.215;  
Directory Of Research  
Journal Indexing;  
Ulrichs Web Global  
Serials Directory; Union  
Of International  
Associations Yearbook;  
Scribd; Academia.Edu).

6. Монографія /  
Співавтор монографії  
1) Борисов О. О.  
Когнітивно-  
інформаційна  
параметризація

діалогу у британських та українських різножанрових дискурсивних практиках:  
монографія / відп. ред. А.В. Корольова. Чернігів : Десна Поліграф, 2016. 376 с.  
2) Борисов О. О. Поліпарадигмальність осмислення діалогу: системоцентризм – антропоцентризм – синергетизм // «Людино- та культурознавчі пріоритети сучасного мовознавства: напрями, тенденції та міждисциплінарна методологія»: колективна монографія / [гол. ред. К. І. Мізін]. – Переяслав-Хмельницький; Кременчук: ПП Щербатих О.В., 2019. – С. 30-42.

7. Методичні рекомендації (у співавторстві):  
1) Higher Education Systems in Great Britain and the USA: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напрямку 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)." 3-є видання. Укладачі : Борисов О.О., Деркач Н. В., Мойсеюк Ю. М. та ін. Чернігів : НУЧК імені Т.Г. Шевченка, 2018. 96 с. (Section 4. Student Governance and Extra-Curricular Activities, С. 33-38). (копія титульної сторінки та зворотної сторони титульної сторінки додаються)  
2) до змістового модуля 1 "Books and Reading" (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напрямку 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)." 3-є видання. Укладачі: Борисов О.О., Деркач Н.В., Яковенко І.В. Чернігів: «Десна Поліграф», 2019. 93 с. (Section 4. What Makes a Bestseller? С. 32-42).  
3) Методичні

						<p>рекомендації до курсу “Вступ до когнітивної лінгвістики”: / Укл. О.Г.Васильєва, О.О. Борисов. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p> <p>8. Навчально-методичні посібники:</p> <p>1) Борисов О.О. Лінгвістичний дискурс у потестарному вимірі: контроль, примус, свобода Європейський концепт тоталітаризму (в історичному, філософському, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. 52 с.</p> <p>2) Борисов О.О. Діалог у форматі парламентського дискурсу: вербальні та невербальні особливості (навчальна гра). Європейські анти тоталітарні практики: Практикум [Текст] / [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020.</p> <p>3) Борисов О.О. Свобода як індивідуальний та соціальний феномен у творі Дж. Орвелла «1984» Європейські анти тоталітарні культурні практики: [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020.</p> <p>9. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2018-2021 рр.):</p> <p>1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напрямку Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE)</p>	
328843	Борисов Олексій	завідувач кафедри,	Філологічний факультет	Диплом спеціаліста,	17	Актуальні методи	1. Диплом про вищу освіту ТМ № 21223751

	Олександрович	професор кафедри, Основне місце роботи		Житомирський державний педагогічний університет імені Івана Франка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька), Диплом доктора наук ДД 007359, виданий 01.02.2018, Диплом кандидата наук ДК 034290, виданий 11.05.2006, Атестат доцента 12ДЦ 026177, виданий 20.01.2011	сучасної лінгвістики	(спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська, німецька)) 2. Диплом доктора філологічних наук ДД 007359 10.02.17 – порівняльно-історичне і типологічне мовознавство 3. Стажування – планується на перший семестр 2020-2021 н.р. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Публікації у фахових виданнях: 1) Борисов О. О. (2016) Листи-зізнання у британському та українському електронному публіцистичному медіа-середовищі. Наукові записки Національного університету “Острозька Академія”. Серія “Філологічна”: зб. наук. пр. / уклад. : І.В. Ковальчук, Л.М. Коцюк. Острог: Вид-во Нац. ун-ту “Острозька академія”, 2016. Вип. 61. С. 23–25. 2) Борисов О. О. (2016) Невербальна комунікація під час британських та українських парламентських дебатів. <i>Studia Philologica: зб. наук. пр. / гол. ред. І. Р. Буніятова</i> . Київ: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. Вип. 6. С. 48–51. 3) Борисов О. О. (2016) Типологія адресата в сучасному діалогічному дискурсі (на матеріалі британських та українських ток-шоу). <i>Studia Philologica: зб. наук. пр. / гол. ред. І.Р. Буніятова</i> . Київ: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. Вип. 5. С. 80–83. 4) Borysov, O. O. (2018) Contrastive Parameterisation of the Interview as a Genre of British and Ukrainian Media Spaces. <i>Scientific Journal of National Pedagogical Dragomanov University. Series 9. Current Trends in Language Development</i> , 18. 2018. 33–45. 5. Видання, які включені до наукометричних баз,
--	---------------	--	--	--	----------------------	---

рекомендованих  
МОН, зокрема Scopus  
або Web of Science  
Core Collection

1) Borysov, O. O. (2018)  
Contrastive  
Parameterisation of the  
Interview as a Genre of  
British and Ukrainian  
Media Spaces. Scientific  
Journal of National  
Pedagogical  
Dragomanov  
University. Series 9.  
Current Trends in  
Language Development,  
18. 2018. 33–45. DOI:  
<https://doi.org/10.31392/NPU-nc.series9.2018.18.03>  
(включено до баз  
Google Scholar; Index  
Copernicus; CrossRef;  
ERIHPLUS; Ulrich's  
Periodicals Directory).

2) Borysov O. O. (2018)  
The Dialogical  
Subgenres of Argument  
in British and  
Ukrainian  
Lexicographical  
Presentation: a  
Comparative Aspect.  
Path of Science.  
Philology: electronic  
journal / ed. A. Kataev.  
– Košice, 2018. Vol 4.  
No 10. Pp. 5001–5005.  
ISSN 2413-9009  
(включено до бази  
Index Copernicus: ICV  
2016 = 89.47).

3) Borysov O.O. (2016)  
Lexical Peculiarities of  
Dialogical Genres of  
Chat, Blog and Forum  
in British and  
Ukrainian Internet  
Space: a Comparative  
Aspect. Path of Science.  
Philology : electronic  
journal / ed. A. Kataev.  
Kharkiv, 2016. Vol. 2.  
(10). Pp. 4.1.–4.4.  
(включено до бази  
Index Copernicus: ICV  
2015=62.65).

Борисов О. О. (2017)  
Зіставний аналіз  
фреймових структур  
концептів  
британських та  
українських  
діалогічних жанрів  
усного природного  
формату спілкування.  
Path of Science.  
Philology : electronic  
journal / ed. A. Kataev.  
Košice, 2017. Vol. 3 (2).  
Pp. 3.1.–3.5.  
(включено до бази  
Index Copernicus: ICV  
2016 = 89.47).

4) Борисов А. А. (2016)  
Морфолого-  
стилистические и  
лексические  
особенности  
британских и  
украинских

телеінтерв'ю: порівняльний аспект. Science and Education a New Dimension: Philology / ed. Dr. Xenia Vamos. Budapest, 2016. IV (21). Iss. 80. P. 16–20. ISSN 2308-5258. (включено до баз Google Scholar; Index Copernicus ICV 2014: 70.95; Global Impact Factor 2013: 0.545; 2014: 0.676; 2015: 0.787; Inno Space Scientific Journal Impact Factor: 2013: 2.642; 2014: 4,685; Isi Impact Factor: 2013: 0.465; 2014: 1.215; Directory Of Research Journal Indexing; Ulrichs Web Global Serials Directory; Union Of International Associations Yearbook; Scribd; Academia.Edu).

6. Монографія / Співавтор монографії

1) Борисов О. О. Когнітивно-інформаційна параметризація діалогу у британських та українських різножанрових дискурсивних практиках: монографія / відп. ред. А.В. Корольова. Чернігів : Десна Поліграф, 2016. 376 с.

2) Борисов О. О. Поліпарадигмальність осмислення діалогу: системоцентризм – антропоцентризм – синергетизм // «Людино- та культурознавчі пріоритети сучасного мовознавства: напрями, тенденції та міждисциплінарна методологія»: колективна монографія / [гол. ред. К. І. Мізін]. – Переяслав-Хмельницький; Кременчук: ПП Щербатих О.В., 2019. – С. 30-42.

7. Методичні рекомендації (у співавторстві):

1) Higher Education Systems in Great Britain and the USA: Методичні рекомендації до змістового модуля 2 (Заліковий кредит II) з практики усного та писемного мовлення англійською мовою для студентів IV курсу напрямку 6.020303 "Філологія. Мова і література (англійська)." 3-є



видання. Укладачі :  
Борисов О.О., Деркач  
Н. В., Мойсеюк Ю. М.  
та ін. Чернігів : НУЧК  
імені Т.Г. Шевченка,  
2018. 96 с. (Section 4.  
Student Governance  
and Extra-Curricular  
Activities, С. 33-38).  
(копія титульної  
сторінки та зворотної  
сторони титульної  
сторінки додаються)  
2) до змістового  
модуля 1 “Books and  
Reading” (Заліковий  
кредит ІІ) з практики  
усного та писемного  
мовлення  
англійською мовою  
для студентів ІV курсу  
напряму 6.020303  
“Філологія. Мова і  
література  
(англійська).” 3-є  
видання. Укладачі:  
Борисов О.О., Деркач  
Н.В., Яковенко І.В.  
Чернігів: «Десна  
Поліграф», 2019. 93 с.  
(Section 4. What Makes  
a Bestseller? С. 32-42).  
3) Методичні  
рекомендації до курсу  
“Вступ до когнітивної  
лінгвістики”: / Укл.  
О.Г.Васильєва, О.О.  
Борисов. – Чернігів:  
НУЧК імені Т. Г.  
Шевченка, 2020. – 60  
с.  
8. Навчально-  
методичні посібники:  
1) Борисов О.О.  
Лінгвістичний  
дискурс у  
потестарному вимірі:  
контроль, примус,  
свобода  
Європейський  
концепт  
тоталітаризму (в  
історичному,  
філософському,  
лінгвістичному та  
педагогічному  
дискурсах):  
Навчально-  
методичний посібник.  
[під ред. Столяр М.Б.]  
/ М.Б. Столяр, М.К.  
Кеда, О.О. Борисов,  
С.М. Гергуль. Чернігів  
: Вид-во НУ «ЧК»  
імені Т.Г. Шевченка,  
2018. 52 с.  
2) Борисов О.О. Діалог  
у форматі  
парламентського  
дискурсу: вербальні та  
невербальні  
особливості  
(навчальна гра).  
Європейські  
анти тоталітарні  
практики: Практикум  
[Текст] / [під ред.  
Столяр М.Б.] / М.Б.  
Столяр, М.К. Кеда,  
О.О. Борисов, С.М.  
Гергуль : Чернігів :

						<p>Десна Поліграф, 2020.</p> <p>3) Борисов О.О. Свобода як індивідуальний та соціальний феномен у творі Дж. Орвелла «1984» Європейські антитоталітарні культурні практики: [під ред. Столяр М.Б.] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль : Чернігів : Десна Поліграф, 2020.</p> <p>9. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2018-2021 рр.):</p> <p>1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напрямку Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE)</p>
333022	Смоліна Світлана Володимирівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 04010415, виданий 15.03.2007, Атестат доцента 12ДЦ 036609, виданий 21.11.2013</p>	13	<p>Методика навчання іноземних мов у старшій школі</p> <p>1. Диплом про вищу освіту (на Грабову С.В.) – ЕН № 21186351 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська))</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук (на Соколову С.В.) – ДК № 040104. Спеціальність: 13.00.02 – теорія і методика навчання: германські мови</p> <p>3. Стажування – з 15.01-15.02 2018 кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000049-18 від 15.02.2018</p> <p>4. Навчально-методичні посібники: Згідно правил, під час визначення рівня наукової та професійної активності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися здобутки за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (відпустки у зв'язку з пологами та для догляду за дитиною (з</p>

2010 по 2013 – перша відпустка; з 2013 по 2016 – друга відпустка)), можна зарахувати розділ у посібнику:  
1) Смоліна С.В. Методика формування іншомовної лексичної компетенції // Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: Курс лекцій: [навч.-метод. посібник для студ. мовних спец. осв.-кваліф. рівня «магістр»] / Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.Е. та ін. / за ред. С.Ю. Ніколаєвої – К.: Ленвіт, 2011. – С. 161-174.

5. Публікації у фахових виданнях: Згідно правил, під час визначення рівня наукової та професійної активності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися здобутки за попередніми місяцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (відпустка у зв'язку з пологами та для догляду за дитиною (з 2010 по 2013 – перша відпустка; з 2013 по 2016 – друга відпустка)), можна зарахувати 1 рік до відпустки – тобто з 2009 р. (2020-2016=4 і плюс 1 рік до відпустки: 2010-1=2009):  
1) Смоліна С.В. Формування іншомовної компетенції учнів у читанні на старшому ступені оволодіння японською мовою // Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія «Педагогіка та психологія». – К.: КНЛУ, 2009. – Вип. 16. – С. 166-168 (у співавторстві з Гусаровою А.О.).  
2) Смоліна С.В. Методика формування іншомовної лексичної компетенції //

Іноземні мови. – № 4.  
– 2010. – С. 16-24.

3) Смолина С.В. Невербалика в процесі формування міжкультурної компетентності // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Вип. 111 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2013. (Серія: Педагогічні науки) – С. 290-294.

4) Смолина С.В. Етапи розвитку рефлексивних умінь у майбутніх учителів англійської мови // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Вип. 131 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2015. (Серія: Педагогічні науки) – С. 141-144.

5) Смолина С.В. Аналіз результатів анкетування студентів – майбутніх учителів англійської мови I курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип. 156 / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: НУЧК, 2018. (Серія: Педагогічні науки). – С. 122–125.

6) Смолина С.В. Стан підготовки майбутніх вчителів англійської мови (Виховний аспект) // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка [Текст]. Вип. 5 (161) / Національний університет

						«Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: НУЧК, 2019. (Серія: Педагогічні науки). – С. 193 – 196. DOI: 10.5281/zenodo.3667485	
333022	Смоліна Світлана Володимирівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 04010415, виданий 15.03.2007, Аттестат доцента 12ДЦ 036609, виданий 21.11.2013	13	Методика викладання іноземних мов у ЗВО	1. Диплом про вищу освіту (на Грабову С.В.) – ЕН № 21186351 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська)) 2. Диплом кандидата педагогічних наук (на Соколову С.В.) – ДК № 040104. Спеціальність: 13.00.02 – теорія і методика навчання: германські мови 3. Стажування – з 15.01-15.02 2018 кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000049-18 від 15.02.2018 4. Навчально-методичні посібники: Згідно правил, під час визначення рівня наукової та професійної активності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися здобутки за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (відпустки у зв'язку з пологами та для догляду за дитиною (з 2010 по 2013 – перша відпустка; з 2013 по 2016 – друга відпустка)), можна зарахувати розділ у посібнику: 1) Смоліна С.В. Методика формування іншомовної лексичної компетенції // Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: Курс лекцій: [навч.-метод. посібник для студ. мовних спец. осв.-кваліф. рівня

«магістр»] / Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.Е. та ін. / за ред. С.Ю. Ніколаєвої – К.: Ленвіт, 2011. – С. 161-174.

5. Публікації у фахових виданнях: Згідно правил, під час визначення рівня наукової та професійної активності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися здобутки за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (відпустки у зв'язку з пологами та для догляду за дитиною (з 2010 по 2013 – перша відпустка; з 2013 по 2016 – друга відпустка)), можна зарахувати 1 рік до відпустки – тобто з 2009 р. (2020-2016=4 і плюс 1 рік до відпустки: 2010-1=2009):

1) Смолина С.В. Формування іншомовної компетенції учнів у читанні на старшому ступені оволодіння японською мовою // Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія «Педагогіка та психологія». – К.: КНЛУ, 2009. – Вип. 16. – С. 166-168 (у співавторстві з Гусаровою А.О.).

2) Смолина С.В. Методика формування іншомовної лексичної компетенції // Іноземні мови. – № 4. – 2010. – С. 16-24.

3) Смолина С.В. Невербалика в процесі формування міжкультурної компетентності // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Вип. 111 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2013. (Серія: Педагогічні

						<p>науки) – С. 290-294.</p> <p>4) Смоліна С.В. Етапи розвитку рефлексивних умінь у майбутніх учителів англійської мови // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Вип. 131 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2015. (Серія: Педагогічні науки) – С. 141-144.</p> <p>5) Смоліна С.В. Аналіз результатів анкетування студентів – майбутніх учителів англійської мови І курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип. 156 / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: НУЧК, 2018. (Серія: Педагогічні науки). – С. 122–125.</p> <p>6) Смоліна С.В. Стан підготовки майбутніх вчителів англійської мови (Виховний аспект) // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка [Текст]. Вип. 5 (161) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: НУЧК, 2019. (Серія: Педагогічні науки). – С. 193 – 196. DOI: 10.5281/zenodo.3667485</p>	
331515	Васильєва Олена Григорівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2000,	19	Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 13609473 (спеціальність – мова та література (англійська))</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук ДК 035046 10.02.04 – германські мови.</p> <p>3. Стажування – з 18</p>

спеціальність:  
030502  
Англійська  
мова та  
література,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 035046,  
виданий  
08.06.2006,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
022227,  
виданий  
19.02.2009

січня 2018 р. по 17  
лютого 2018 р.,  
кафедра іноземних  
мов професійного  
спрямування  
Чернігівського  
національного  
технологічного  
університету.  
Свідоцтво 2С  
05460798/000050-18  
від 19.02.2018.  
4. Автор та розробник  
робочих програм та  
Syllabus  
5. Видання, які  
включені до  
наукометричних баз,  
рекомендованих  
МОН, зокрема Scopus  
або Web of Science  
Core Collection  
1) Peculiarities of  
Language Personality  
Structuring // Path of  
Science. – 2016. – Vol.  
2. – No. 12. – Pp. 4.14.-  
4.17. (ICV 2015 = 62.65  
(Index Copernicus);  
IBF 2016 = 2.4  
(InfoBase Index); ISDS  
2015 = 3.0 (MIAR);  
OAJI 2015 = 0.351  
(Open Academic  
Journal Index)). –  
Режим доступу:  
thofscience.org/index.p  
hp/ps/article/view/256;

2) Vasylieva O.H.  
Peculiarities of  
Language Personality  
Structuring [Electronic  
resource] / O.H.  
Vasylieva // Path of  
Science. – 2016. – Vol.  
2. – No. 12. – Pp. 4.14.  
4.17. (ICV 2015 = 62.65  
(Index Copernicus);  
IBF 2016 = 2.4  
(InfoBase Index); ISDS  
2015 = 3.0 (MIAR);  
OAJI 2015 = 0.351  
(Open Academic  
Journal Index)). –  
Режим доступу:  
thofscience.org/index.p  
hp/ps/article/view/25

6. Статті у  
міжнародних  
виданнях:  
1) Васильєва О.Г.  
Анімаційний текст як  
різновид медіатекстів  
// Филология,  
социология и  
культурология.  
Актуальные научные  
проблемы.  
Рассмотрение,  
решение, практика. /  
Filologia, socjologia i  
kulturoznawstwo.  
Aktualne naukowe  
problemy.  
Rozpatrzenie, decyzja,  
praktyka 30.03.2016-  
31.03.2016 Гданьск \  
Gdańsk: Zbior  
articulow naukowych. –  
Warszawa: Sp. z. o.o.



«Diamond trading tour», 2016. – С. 78-80.

2) Васильева О.Г. К вопросу о креолизованности анимационного текста // Современные технологии обучения иностранным языкам. Международная научно-практическая конференция (Ульяновск, 20 января 2016 года): сборник научных трудов. – Ульяновск: УлГТУ, 2016. – С. 193-195.

7. Тези:

1) Васильева О. Г. Особенности категориальной структуры анимационного текста // «Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики»: материалы XX Междунар. науч.-практ. конф., Брест, 26 февраля 2016 г. /Брест. гос. ун-т имени А.С. Пушкина. – Брест: Альтернатива, 2016. – С. 15-17.

2) Васильева О.Г. Аллюзия как средство формирования заголовка анимационного текста (на материале сериала Ducktales) // Материалы XXII Республиканской научно-практической конференции «Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики» (Брест, БрДУ імені О.С. Пушкіна, 2 марта 2018 г.). – С. 12-15. (у співавторстві з Васильєвим В.О.)

8. Навчально-методичне видання:

1) Васильева О.Г. Зошит для роботи на лекціях до курсу «Вступ до мовознавства» для студентів філологічних спеціальностей: навчально-методичне видання. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2017. – 71 с.

9. Методичні рекомендації:

1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021

						Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі: Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с. 2) Методичні рекомендації до курсу “Вступ до когнітивної лінгвістики”: / Укл. О.Г.Васильєва, О.О. Борисов. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.	
331515	Васильєва Олена Григорівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 035046, виданий 08.06.2006, Атестат доцента 12ДЦ 022227, виданий 19.02.2009	19	Вступ до когнітивної лінгвістики	1. Диплом про вищу освіту ЕН № 13609473 (спеціальність – мова та література (англійська)) 2. Диплом кандидата філологічних наук ДК 035046 10.02.04 – германські мови. 3. Стажування – з 18 січня 2018 р. по 17 лютого 2018 р., кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000050-18 від 19.02.2018. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Видання, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема Scopus або Web of Science Core Collection 1) Peculiarities of Language Personality Structuring // Path of Science. – 2016. – Vol. 2. – No. 12. – Pp. 4.14.-4.17. (ICV 2015 = 62.65 (Index Copernicus); IBF 2016 = 2.4 (InfoBase Index); ISDS 2015 = 3.0 (MIAR); OAJI 2015 = 0.351 (Open Academic Journal Index)). – Режим доступу: thofscience.org/index.php/ps/article/view/256; 2) Vasylieva O.H. Peculiarities of Language Personality Structuring [Electronic resource] / O.H. Vasylieva // Path of Science. – 2016. – Vol. 2. – No. 12. – Pp. 4.14.-4.17. (ICV 2015 = 62.65 (Index Copernicus); IBF 2016 = 2.4 (InfoBase Index); ISDS 2015 = 3.0 (MIAR);

ОАІІ 2015 = 0.351  
(Open Academic  
Journal Index)). –  
Режим доступу:  
thofscience.org/index.p  
hp/ps/article/view/25  
6. Статті у  
міжнародних  
виданнях:  
1) Васильєва О.Г.  
Анімаційний текст як  
різновид медіатекстів  
// Филология,  
социология и  
культурология.  
Актуальные научные  
проблемы.  
Рассмотрение,  
решение, практика. /  
Filologia, socjologia i  
kulturoznawstwo.  
Aktualne naukowe  
problemy.  
Rozpatrzenie, decyzja,  
praktyka 30.03.2016-  
31.03.2016 Гданьск \  
Gdańsk: Zbiór  
artikulow naukowych. –  
Warszawa: Sp. z. o.o.  
«Diamond trading  
tour», 2016. – С. 78-80.  
2) Васильєва О.Г. К  
вопросу о  
креолизованности  
анимационного текста  
// Современные  
технологии обучения  
иностранному языку.  
Международная  
научно-практическая  
конференция  
(Ульяновск, 20 января  
2016 года): сборник  
научных трудов. –  
Ульяновск: УлГТУ,  
2016. – С. 193-195.  
7. Тези:  
1) Васильєва О. Г.  
Особенности  
категориальной  
структуры  
анимационного текста  
// «Актуальные  
вопросы германской  
филологии и  
лингводидактики»:  
материалы XX  
Междунар. науч.-  
практ. конф., Брест, 26  
февраля 2016 г.  
/Брест. гос. ун-т  
имени А.С. Пушкина.  
– Брест:  
Альтернатива, 2016. –  
С. 15-17.  
2) Васильєва О.Г.  
Аллюзия как средство  
формирования  
заголовка  
анимационного текста  
(на материале сериала  
Ducktales) //  
Материалы XXII  
Республиканской  
научно-практической  
конференции  
«Актуальные вопросы  
германской  
филологии и  
лингводидактики»  
(Брест, БрДУ імені

						<p>О.С. Пушкіна, 2 марта 2018 г.). – С. 12-15. (у співавторстві з Васильєвим В.О.)</p> <p>8. Навчально-методичне видання: 1) Васильєва О.Г. Зошит для роботи на лекціях до курсу «Вступ до мовознавства» для студентів філологічних спеціальностей: навчально-методичне видання. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2017. – 71 с.</p> <p>9. Методичні рекомендації: 1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі: Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p> <p>2) Методичні рекомендації до курсу “Вступ до когнітивної лінгвістики”: / Укл. О.Г.Васильєва, О.О. Борисов. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p>	
331515	Васильєва Олена Григорівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2000, спеціальність: 030502 Англійська мова та література, Диплом кандидата наук ДК 035046, виданий 08.06.2006, Атестація доцента 12ДЦ 022227, виданий 19.02.2009</p>	19	Вступ до лінгвокультурології	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 13609473 (спеціальність – мова та література (англійська))</p> <p>2. Диплом кандидата філологічних наук ДК 035046 10.02.04 – германські мови.</p> <p>3. Стажування – з 18 січня 2018 р. по 17 лютого 2018 р., кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного університету. Свідоцтво 2С 05460798/000050-18 від 19.02.2018.</p> <p>4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus</p> <p>5. Видання, які включені до наукометричних баз, рекомендованих МОН, зокрема Scopus або Web of Science</p>

Core Collection  
1) Peculiarities of Language Personality Structuring // Path of Science. – 2016. – Vol. 2. – No. 12. – Pp. 4.14.-4.17. (ICV 2015 = 62.65 (Index Copernicus); IBF 2016 = 2.4 (InfoBase Index); ISDS 2015 = 3.0 (MIAR); OAJI 2015 = 0.351 (Open Academic Journal Index)). – Режим доступа: [thofscience.org/index.php/ps/article/view/256](http://thofscience.org/index.php/ps/article/view/256);

2) Vasylieva O.H. Peculiarities of Language Personality Structuring [Electronic resource] / O.H. Vasylieva // Path of Science. – 2016. – Vol. 2. – No. 12. – Pp. 4.14.-4.17. (ICV 2015 = 62.65 (Index Copernicus); IBF 2016 = 2.4 (InfoBase Index); ISDS 2015 = 3.0 (MIAR); OAJI 2015 = 0.351 (Open Academic Journal Index)). – Режим доступа: [thofscience.org/index.php/ps/article/view/256](http://thofscience.org/index.php/ps/article/view/256)

6. Статті у міжнародних виданнях:  
1) Васильева О.Г. Анімаційний текст як різновид медіатекстів // Филология, социология и культурология. Актуальные научные проблемы. Рассмотрение, решение, практика. / Filologia, socjologia i kulturoznawstwo. Aktualne naukowe problemy. Rozpatrzenie, decyzja, praktyka 30.03.2016-31.03.2016 Гданьск \ Gdańsk: Zbiór artykułów naukowych. – Warszawa: Sp. z o.o. «Diamond trading tour», 2016. – С. 78-80.  
2) Васильева О.Г. К вопросу о креолизованности анимационного текста // Современные технологии обучения иностранным языкам. Международная научно-практическая конференция (Ульяновск, 20 января 2016 года): сборник научных трудов. – Ульяновск: УлГУ, 2016. – С. 193-195.  
7. Тези:  
1) Васильева О. Г. Особенности категориальной

						<p>структуры анимационного текста // «Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики»: материалы XX Междунар. науч.-практ. конф., Брест, 26 февраля 2016 г. /Брест. гос. ун-т имени А.С. Пушкина. – Брест: Альтернатива, 2016. – С. 15-17.</p> <p>2) Васильева О.Г. Аллюзия как средство формирования заголовка анимационного текста (на материале сериала Ducktales) // Материалы XXII Республиканской научно-практической конференции «Актуальные вопросы германской филологии и лингводидактики» (Брест, БрДУ імені О.С. Пушкіна, 2 марта 2018 г.). – С. 12-15. (у співавторстві з Васильєвим В.О.)</p> <p>8. Навчально-методичне видання: 1) Васильєва О.Г. Зошит для роботи на лекціях до курсу «Вступ до мовознавства» для студентів філологічних спеціальностей: навчально-методичне видання. – Чернігів: ЧНПУ імені Т. Г. Шевченка, 2017. – 71 с.</p> <p>9. Методичні рекомендації: 1) Методичні рекомендації до вивчення практики усного та писемного мовлення англійською мовою на старших курсах для здобувачів спеціальності 014.021 Середня освіта (Мова і література (англійська)). Частина 1: Teaching as a Profession. Укладачі: Васильєва О.Г., Пікун Л.В., Росстальна О.А. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p> <p>2) Методичні рекомендації до курсу “Вступ до когнітивної лінгвістики”: / Укл. О.Г.Васильєва, О.О. Борисов. – Чернігів: НУЧК імені Т. Г. Шевченка, 2020. – 60 с.</p>	
330424	Чередник	доцент,	Філологічний	Диплом	40	Методика	1. Диплом про вищу

Тетяна Павлівна	Основне місце роботи	факультет	спеціаліста, Камчатський державний педагогічний інститут, рік закінчення: 1976, спеціальність: , Диплом кандидата наук ФЛ 007005, виданий 22.08.1984, Атестат доцента ДЦ 047958, виданий 29.01.1992	наукового дослідження (літерат. науки)	освіту Ю № 927547 (спеціальність – російська мова та література); ДСК № 009495 (спеціальність – Філологія. Українська мова та література) 2. Диплом кандидата філологічних наук ФЛ № 007005 10.01.01 – Російська література 3. Стажування – з 15.04.2019 по 15.05.2019, кафедра філологічних дисциплін та методики їх викладання Чернігівського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти імені К.Д.Ушинського. Довідка № 05 від 16.05.2019. 4. Автор та розробник робочих програм та Syllabus 5. Публікації у фахових виданнях: 1) Чередник Т.П. Реальне / ірреальне у сприйнятті дорослого і дитини (новела Г. Велса «Чарівна крамниця») // Літературознавчі студії: компаративний аспект (пам'яті докторів наук, професорів В.Г. Матвішина та М.В. Теплінського присвячується). Збірник статей. Випуск 6. Упорядники: І.В. Девдюк, А.М. Мартинець. Відп. ред. І.В. Козлик. – Івано- Франківськ: Видавець Г.М. Кушнір, 2019. – С.157-164. 6. Статті у міжнародних виданнях: 1) Чередник Т.П. Реалізація принципу репрезентації як умова ефективного втілення системного підходу на уроках зарубіжної літератури// Problems and achievements of modern science: coll. of scientific papers «ΛΟΓΟΣ» with materials of the International scientific- practical conf., Cork, May 6, 2019. Cork: NGO «European Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 68-72. 7. Видання, які включені до наукометричних баз 1) Чередник Т.П. Проблема
--------------------	----------------------------	-----------	--	---	--

суб'єктивации  
позиции юного  
читателя в системе  
разновекторной  
коммуникации с  
текстом  
литературного  
произведения //  
Studia Culturae. –  
2015. – № 25. – С. 226  
– 236.

8. Навчально-  
методичні посібники:  
1) Методика  
викладання  
зарубіжної літератури:  
Навчально-  
методичний посібник  
для студентів  
філологічного  
факультету  
Спеціальність 014.02  
Середня освіта. Мова і  
література  
(англійська) //  
Спеціальність 014.01  
Середня освіта.  
Українська мова і  
література. Освітній  
ступінь «бакалавр». –  
Чернігів, 2018. – 110  
с.

2) Методика  
викладання  
зарубіжної літератури  
в схемах і таблицях:  
Навчально-  
методичний посібник  
для студентів  
філологічного  
факультету  
спеціальність 014.02  
Середня освіта. Мова і  
література  
(англійська) //  
спеціальність 014.01  
Середня освіта.  
Українська мова і  
література. Освітній  
ступінь «бакалавр». –  
Чернігів, 2019. – 42 с.

3) Літературне  
редагування:  
практикум. Збірка  
вправ та текстів для  
студентів магістратури  
спеціальності  
014.01«Середня освіта.  
Українська мова і  
література» Освітній  
ступінь «магістр». –  
Чернігів, 2019. – 88 с.

9. Електронний  
збірник:  
Чередник Т.П.  
Реалізація принципу  
репрезентації як  
умова ефективного  
втілення системного  
підходу на уроках  
зарубіжної  
літератури// Problems  
and achievements of  
modern science: coll. of  
scientific papers  
«ΛΟΓΟΣ» with  
materials of the  
International scientific-  
practical conf., Cork,  
May 6, 2019. Cork:  
NGO «European



						<p>Scientific Platform», 2019. – V.4. – С. 68-72 (0,29 др. арк.)</p> <p>10. Тези:</p> <p>1) Чередник Т.П. Презентація творів сучасної дитячої літератури як виклик професіоналізму вчителя літератури // Мова. Культура. Комунікація: поширення інтегративних тенденцій у сучасних дослідженнях мов і літератур: Матеріали 8-ї Міжнародної науково-практичної конференції (Чернігів, 28-29 квітня 2017 р.). – Чернігів: Чернігівський національний педагогічний університет імені Т. Г. Шевченка. – 2017. – С. 193-198.</p> <p>2) Чередник Т.П. «Назва літературного твору як заявка про художні наміри автора (повість Д.М. М'юлок «Маленький принц-каліка та його плащ для подорожей: притча для молодих і старих»)» // Мова. Культура. Комунікація: здобутки та перспективи сучасних філологічних досліджень: Матеріали 9-ї Міжнародної науково-практичної конференції (Чернігів, 27 квітня 2018 р.). – Чернігів: Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка. – 2018. – С. 113-118.</p>	
333022	Смоліна Світлана Володимирівна	доцент, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом магістра, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, рік закінчення: 2002, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 04010415, виданий 15.03.2007, Атестат доцента 12ДЦ</p>	13	<p>Методика наукового дослідження (пед. науки)</p>	<p>1. Диплом про вищу освіту (на Ірабову С.В.) – ЕН № 21186351 (спеціальність – Педагогіка і методика середньої освіти. Мова та література (англійська))</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук (на Соколову С.В.) – ДК № 040104. Спеціальність: 13.00.02 – теорія і методика навчання: германські мови</p> <p>3. Стажування – з 15.01-15.02 2018 кафедра іноземних мов професійного спрямування Чернігівського національного технологічного</p>

036609,  
виданий  
21.11.2013

університету.  
Свідоцтво 2С  
05460798/000049-18  
від 15.02.2018  
4. Навчально-методичні посібники:  
Згідно правил, під час визначення рівня наукової та професійної активності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися здобутки за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (відпустка у зв'язку з пологами та для догляду за дитиною (з 2010 по 2013 – перша відпустка; з 2013 по 2016 – друга відпустка)), можна зарахувати розділ у посібнику:  
1) Смоліна С.В.  
Методика формування іншомовної лексичної компетенції //  
Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: Курс лекцій: [навч.-метод. посібник для студ. мовних спец. осв.-кваліф. рівня «магістр»] / Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.Е. та ін. / за ред. С.Ю. Ніколаєвої – К.: Ленвіт, 2011. – С. 161-174.  
5. Публікації у фахових виданнях:  
Згідно правил, під час визначення рівня наукової та професійної активності науково-педагогічного (наукового) працівника можуть зараховуватися здобутки за попередніми місцями роботи, п'ятирічний строк може продовжуватися на час перерви в роботі з об'єктивних причин (відпустка у зв'язку з пологами та для догляду за дитиною (з 2010 по 2013 – перша відпустка; з 2013 по 2016 – друга відпустка)), можна зарахувати 1 рік до відпустки – тобто з 2009 р. (2020-2016=4 і

плюс 1 рік до відпустки: 2010-1=2009):

1) Смоліна С.В. Формування іншомовної компетенції учнів у читанні на старшому ступені оволодіння японською мовою // Вісник Київського національного лінгвістичного університету. Серія «Педагогіка та психологія». – К.: КНЛУ, 2009. – Вип. 16. – С. 166-168 (у співавторстві з Гусаровою А.О.).

2) Смоліна С.В. Методика формування іншомовної лексичної компетенції // Іноземні мови. – № 4. – 2010. – С. 16-24.

3) Смоліна С.В. Невербалика в процесі формування міжкультурної компетентності // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Вип. 111 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2013. (Серія: Педагогічні науки) – С. 290-294.

4) Смоліна С.В. Етапи розвитку рефлексивних умінь у майбутніх учителів англійської мови // Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка. Вип. 131 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2015. (Серія: Педагогічні науки) – С. 141-144.

5) Смоліна С.В. Аналіз результатів анкетування студентів – майбутніх учителів англійської мови I курсу філологічного факультету Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка // Вісник Чернігівського національного педагогічного

						<p>університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип. 156 / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: НУЧК, 2018. (Серія: Педагогічні науки). – С. 122–125.</p> <p>6) Смоліна С.В. Стан підготовки майбутніх вчителів англійської мови (Виховний аспект) // Вісник Національного університету «Чернігівський колегіум» імені Т. Г. Шевченка [Текст]. Вип. 5 (161) / Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г. Шевченка; гол. ред. Носко М.О. – Чернігів: НУЧК, 2019. (Серія: Педагогічні науки). – С. 193 – 196. DOI: 10.5281/zenodo.3667485</p>	
330383	Гергуль Світлана Миколаївна	доцент кафедри, Основне місце роботи	Філологічний факультет	<p>Диплом спеціаліста, Чернігівський державний педагогічний університет імені Т.Г.Шевченка, рік закінчення: 1998, спеціальність: 010102 Початкове навчання і музичне виховання, Диплом кандидата наук ДК 022545, виданий 26.06.2014</p>	13	Педагогічний менеджмент	<p>1. Диплом про вищу освіту ЕН № 10561787 (спеціальність – початкове навчання та музичне виховання).</p> <p>2. Диплом кандидата педагогічних наук ДК № 022545 13.00.01 зі спеціальності: загальна педагогіка та історія педагогіки</p> <p>3. Стажування – з 15.01-15.02 2019 Академія Державної пенітенціарної служби. Кафедра педагогіки та гуманітарних дисциплін. Довідка про стажування № 17/453 від 06.03.2019</p> <p>4. Навчально-методичні посібники: 1) Гергуль С.М. Використання сучасних технологій саморегуляції та саморозвитку у процесі формування європейського образу вчителя XXI ст. // Європейські антитоталітарні практики: Практикум [Текст] / Упорядники: М.Б. Столяр та ін. Чернігів : Десна Поліграф, 2020. С. 114-132</p> <p>5. Публікації у фахових виданнях: 1) Гергуль С.М. Досвід використання онлайн платформ під час дистанційної підготовки майбутніх</p>

філологів // Актуальные научные исследования в современном мире // Журнал - Переяслав, 2020. - Вып. 4(60), ч. 6 – 1 – С. 67-72.

2) "Творче використання спадщини В.О. Сухомлинського у процесі фахової підготовки майбутніх учителів-філологів" // Наукові записки / Ред.кол. В.Ф. Черкасов, В.В. Радул, Н.С. Савченко та ін. – Випуск 172. – Серія: Педагогічні науки. – С.101-105.

3) "Творче використання спадщини В.О.Сухомлинського у процесі вивчення дисциплін педагогічного циклу" (Філософія для дітей В.О.Сухомлинський у діалозі з сучасністю: педагогічні читання: Збірник науково-методичних праць) – Житомир : ФО-П Левковець Н.М., 2017. – С.36-41.

4) «Особливості викладання курсу "медіаосвіта та медіаграмотність" у вищій школі» (Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип. 148 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред.. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2017. (Серія: Педагогічні науки). С. 43-46.)

5) «Формування професійної майстерності майбутнього вчителя-філолога» обсягом (Вісник Чернігівського національного педагогічного університету імені Т.Г. Шевченка [Текст]. Вип.141 / Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка; гол. ред.. Носко М.О. – Чернігів: ЧНПУ, 2016. (Серія: Педагогічні науки). С. 44-48.)

6. Публікації за кордоном:  
1) Social demands for

professional and psychological prospective editors' training in the context of modern job market // Modern approaches to knowledge management development (монографія).  
ВИДАВЕЦЬ: Європейське видавництво «B2 d.o.o.» Ljubljana School of Business (Європейський Союз)  
2) Formation of future philologists' readiness for extracurricular activities in foreign language // колективна монографія Pedagogy theory/Теорія педагогіки. видана International Science Group Міжнародний ISBN 978-1-64871-700-0 (отримано в США). С. 108-115.

7. Навчально-методичний посібник:  
1) Європейський концепт тоталітаризму (у філософському, історичному, лінгвістичному та педагогічному дискурсах): Навчально-методичний посібник. [Текст] / М.Б. Столяр, М.К. Кеда, О.О. Борисов, С.М. Гергуль. – Чернігів : Вид-во НУ «ЧК» імені Т.Г. Шевченка, 2018. – С.29-35

8. Участь у міжнародному гранті (термін реалізації – 2015-2018):  
1) Здійснюється робота в межах гранту Еразмус +, який фінансується в межах напрямку Жана Моне. Назва модулю: «European Antitotalitarian Practices» (№ 599704-EPP-1-2018-1-UA-EPPJMO-MODULE).  
2) Керівник гранту «Інфомедійна грамотність: навчись сам – навчи інших!», який реалізується у проєкті «Вивчай та розрізняй: інфомедійна грамотність», що виконується Радою Міжнародних наукових досліджень та обмінів IREX in Ukraine за підтримки посольств Великої Британії та США у партнерстві з Міністерством освіти і

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

Програмні результати навчання ОП	ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)	Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН	Методи навчання	Форми та методи оцінювання
<p><i>ПРН 12. Організація й оцінювання власної навчальної та науково-професійної діяльності; здатність критично аналізувати її результати, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення, дотримуватися вимог академічної доброчесності.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>Методика наукового дослідження (пед. науки)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (складання планів і схем проведення експериментального навчання, підбір методів забезпечення чистоти експерименту, способів верифікації отриманих результатів).</p>	<p>Усний, практичний та контроль. Залік</p>
		<p>Методика наукового дослідження (лінгв. науки)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).</p>	<p>Усний, практичний та письмовий контроль. Залік</p>
		<p>Методика наукового дослідження (літерат. науки)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).</p>	<p>Усний, практичний та письмовий контроль. Залік</p>
		<p>Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування); практичний (робота з софт забезпеченням).</p>	<p>Усний, практичний, електронний контроль. Залік</p>
		<p>Методика дистанційного навчання іноземних мов</p>	<p>Словесні (пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (вивчення сервісів для організації дистанційних занять з англійської мови та імплементація у групах).</p>	<p>Усний, практичний, електронний контроль. Залік</p>

Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік
Основи наукового письма	Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія, інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження), практичні (виконання вправ, практичних і дослідних робіт, проєктів).	Усний, писемний, практичний контроль. Тести. Залік
Основи фонориторики	Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія, інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування,	Усний, писемний контроль. Залік



	спостереження), практичні (виконання вправ, проєктів).	
Вступ до когнітивної лінгвістики	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичний.	Усний, писемний, практичний, електронний контроль. Тести. Залік
Вступ до лінгвокультурології	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, вивчення, конспектування).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
Теоретичний курс другої іноземної мови (німецька)	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-метод (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний.	Усний, писемний контроль. Тести. Екзамен
Порівняльна типологія англійської та німецької мов	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-метод (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний.	Усний, писемний контроль. Тести. Екзамен
Кваліфікаційна робота: (а) педагогіка / (б) методики викладання (в) літературознавство / (г) лінгвістика	Словесні (інструктаж, робота з книгою), наочний (пояснювально-ілюстративний) теоретично-емпіричні (аналіз, синтез, узагальнення, класифікація, систематизація тощо), практичний.	Захист кваліфікаційної роботи / Екзамен
Актуальні методи сучасної лінгвістики	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу одиниць).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
Методика навчання іноземних мов у початковій школі	Словесні (розповідь-пояснення, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів уроків).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Вища освіта України і Болонський процес	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія);	Усний та письмовий контроль.

	наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд), демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану)	Залік
Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Інклюзивна освіта	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд)); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Медіаосвіта і медіаграмотність	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд)); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Філософія освіти	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія, диспут); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, аналіз та узагальнення, конспектування, вивчення).	Усний та письмовий контроль. Тести. Екзамен
Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд));	Усний та письмовий контроль. Залік

			демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	
		Теорія літератури	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд, демонстрації, спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад)).	Усний та письмовий контроль. Екзамен
		Культурологічна інтерпретологія	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
		Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
		Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування, конструювання).	Усний та практичний контроль. Залік
<p><i>ПРН 11. Знання концептуальних основ, структури і змісту засобів навчання (підручників, навчальних посібників тощо) та вміння розробляти навчально-методичну документацію, необхідну для забезпечення освітнього процесу.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Залік
		Вища освіта України і Болонський процес	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд), демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану)	Усний та письмовий контроль. Залік
		Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен

	(ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів- конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	/ Залік
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проектів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково- методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проектів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково- методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно- планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально- виховні, дослідницькі	Усний та практичний контроль. Залік

	вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	
Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування, конструювання).	Усний та практичний контроль. Залік
Філософія освіти	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
Медіаосвіта і медіаграмотність	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Інклюзивна освіта	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Методика наукового дослідження (пед. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (складання планів і схем проведення експериментального навчання, підбір методів забезпечення чистоти експерименту, способів верифікації отриманих результатів).	Усний, практичний та контроль. Залік
Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Методика наукового дослідження (літерат. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік

			синтез матеріалу).	
		Кваліфікаційна робота: (а) педагогіка / (б) методики викладання (в) літературознавство / (г) лінгвістика	Словесні (інструктаж, робота з книгою), наочний (пояснювально-ілюстративний) теоретично-емпіричні (аналіз, синтез, узагальнення, класифікація, систематизація тощо), практичний.	Захист кваліфікаційної роботи / Екзамен
		Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
		Методика навчання іноземних мов у початковій школі	Словесні (розповідь-пояснення, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів уроків).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
<p><i>ПРН 10. Знання й використання сучасних методик і технологій організації навчального процесу, дослідницької роботи й оцінки досягнень учнів і студентів на різних етапах навчання для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості наукового пошуку в конкретній галузі із дотриманням правил академічної доброчесності.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Залік
		Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік
		Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка	Усний, писемний та практичний. Екзамен

	графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування, конструювання).	Усний та практичний контроль. Залік
Медіаосвіта і медіаграмотність	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення,	Усний та письмовий контроль. Екзамен

	реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	
Інклюзивна освіта	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Методика наукового дослідження (пед. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (складання планів і схем проведення експериментального навчання, підбір методів забезпечення чистоти експерименту, способів верифікації отриманих результатів).	Усний, практичний та контроль. Залік
Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Методика наукового дослідження (літерат. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування); практичний (робота з софт забезпеченням).	Усний, практичний, електронний контроль. Залік
Методика дистанційного навчання іноземних мов	Словесні (пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (вивчення сервісів для організації дистанційних занять з англійської мови та імплементація у групах).	Усний, практичний, електронний контроль. Залік
Основи наукового письма	Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія, інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження), практичні (виконання вправ, практичних і дослідних	Усний, писемний, практичний контроль. Тести. Залік



			робіт, проєктів).	
		Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
		Актуальні методи сучасної лінгвістики	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу одиниць).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
		Методика навчання іноземних мов у початковій школі	Словесні (розповідь-пояснення, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів уроків).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
<i>ПРН 9. Уміння використовувати різноманітні форми і методи навчання, прогресивні методи керівництва навчальною, суспільною, творчою та іншими видами діяльності учнівських і студентських колективів.</i>	<input type="checkbox"/>	Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування, конструювання).	Усний та практичний контроль. Залік
		Філософія освіти	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
		Культурологічна інтерпретологія	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
		Медіаосвіта і медіаграмотність	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
		Інклюзивна освіта	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану);	Усний та письмовий контроль. Екзамен

	практичний.	
Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Методика навчання іноземних мов у початковій школі	Словесні (розповідь-пояснення, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів уроків).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення,	Усний та письмовий контроль. Залік

			реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	
		Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік
		Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
<i>ПРН 8. Розуміння й використання основних сучасних термінів і положень мовознавства, літературознавства та методик їх викладання, а також здатність аналізувати, порівнювати і класифікувати результати діяльності науковців різних напрямків і шкіл.</i>	<input type="checkbox"/>	Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік
		Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження,	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік

	обговорення).	
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування, конструювання).	Усний та практичний контроль. Залік
Культурологічна інтерпретологія	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
Методика наукового дослідження (пед. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (складання планів і схем проведення експериментального навчання, підбір методів забезпечення чистоти експерименту, способів верифікації отриманих результатів).	Усний, практичний та контроль. Залік
Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Методика наукового дослідження (літерат. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану);	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік

	практичний (аналіз та синтез матеріалу).	
Основи наукового письма	Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія, інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження), практичні (виконання вправ, практичних і дослідних робіт, проєктів).	Усний, писемний, практичний контроль. Тести. Залік
Вступ до когнітивної лінгвістики	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичний.	Усний, писемний, практичний, електронний контроль. Тести. Залік
Вступ до лінгвокультурології	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, вивчення, конспектування).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
Теоретичний курс другої іноземної мови (німецька)	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-метод (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний.	Усний, писемний контроль. Тести. Екзамен
Порівняльна типологія англійської та німецької мов	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-метод (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний.	Усний, писемний контроль. Тести. Екзамен
Кваліфікаційна робота: (а) педагогіка / (б) методики викладання (в) літературознавство / (г) лінгвістика	Словесні (інструктаж, робота з книгою), наочний (пояснювально-ілюстративний) теоретично-емпіричні (аналіз, синтез, узагальнення, класифікація, систематизація тощо), практичний.	Захист кваліфікаційної роботи / Екзамен
Актуальні методи сучасної лінгвістики	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу одиниць).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
Теорія літератури	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний	Усний та письмовий контроль. Екзамен

			(ілюстрації; відео-методи (перегляд, демонстрації, спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад)).	
		Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Вища освіта України і Болонський процес	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд), демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану)	Усний та письмовий контроль. Залік
		Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія, диспут); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, аналіз та узагальнення, конспектування, вивчення).	Усний та письмовий контроль. Тести. Екзамен
<i>ПРН 7. Знання вікових, індивідуально-типологічних, соціально-психологічних особливостей навчальних колективів і розуміння конкретних педагогічних ситуацій та володіння навичками розв'язання педагогічних, навчально-виховних та науково-методичних завдань.</i>	<input type="checkbox"/>	Методика навчання іноземних мов у початковій школі	Словесні (розповідь-пояснення, бесіда, лекція); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів уроків).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
		Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Залік
		Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Методика навчання іноземних мов у	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія,	Усний, писемний та практичний контроль.

старшій школі	диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Екзамен / Залік
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі	Усний та практичний контроль. Залік

			вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	
		Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування, конструювання).	Усний та практичний контроль. Залік
		Філософія освіти	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
		Культурологічна інтерпретологія	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
		Основи фонориторики	Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія, інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження), практичні (виконання вправ, проєктів).	Усний, писемний контроль. Залік
		Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
<i>ПРН 3. Знання філологічних наук в обсязі, необхідному для засвоєння мов та навчання іноземних мов і зарубіжної літератури.</i>	<input type="checkbox"/>	Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
		Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік



	проектів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу)	
Методика наукового дослідження (літерат. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Вступ до когнітивної лінгвістики	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичний.	Усний, писемний, практичний, електронний контроль. Тести. Залік
Вступ до лінгвокультурології	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, вивчення, конспектування).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення)	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Теорія літератури	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд, демонстрації, спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад)).	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія, диспут); наочний (ілюстрації,	Усний та письмовий контроль. Тести. Екзамен

			демонстрації); робота з книгою (читання, аналіз та узагальнення, конспектування, вивчення).	
<p><i>ПРН 5. Розуміння й застосування сучасних інформаційних технологій, необхідних для організації навчального процесу у старшій школі та ЗВО.</i></p>	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відеометод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Залік
		Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія, диспут); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, аналіз та узагальнення, конспектування, вивчення).	Усний та письмовий контроль. Тести. Екзамен
		Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
		Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік
		Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
		Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань,	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік

	укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	
Філософія освіти	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
Культурологічна інтерпретологія	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
Медіаосвіта і медіаграмотність	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Інклюзивна освіта	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування); практичний (робота з софт забезпеченням).	Усний, практичний, електронний контроль. Залік
Методика дистанційного навчання іноземних мов	Словесні (пояснення, розповідь); наочний (ілюстрації, демонстрації); практичний (вивчення сервісів для організації дистанційних занять з англійської мови та імплементація у групах).	Усний, практичний, електронний контроль. Залік
Вступ до когнітивної лінгвістики	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичний.	Усний, писемний, практичний, електронний контроль. Тести. Залік
Вступ до лінгвокультурології	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, вивчення, конспектування).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний	Усний, писемний контроль. Залік

			(ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	
		Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
		Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
		Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
ПРН 4. Знання та здатність застосування методик навчання іноземних мов та викладання дисциплін філологічного циклу у закладах вищої освіти, спираючись на засвоєні наукові надбання, здатність до наукової діяльності в межах літературознавства, лінгвістики та	<input type="checkbox"/>	Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія, диспут); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, аналіз та узагальнення, конспектування, вивчення).	Усний та письмовий контроль. Тести. Екзамен
		Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік

методик навчання іноземних мов і викладання зарубіжної літератури.

	занять, спостереження, обговорення).	
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік
Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Методика наукового дослідження (літерат. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з	Усний, практичний, електронний контроль. Залік

	книгою (читання, конспектування); практичний (робота з софт забезпеченням)	
Основи наукового письма	Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія, інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження), практичні (виконання вправ, практичних і дослідних робіт, проєктів).	Усний, писемний, практичний контроль. Тести. Залік
Актуальні методи сучасної лінгвістики	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу одиниць).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування,	Усний та практичний контроль. Залік

<p><i>ПРН 2. Упевнене володіння державною, англійською та німецькою мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема в ситуаціях професійного й наукового спілкування.</i></p>	<input type="checkbox"/>	<p>Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)</p>	<p>словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.</p>	<p>Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік</p>
		<p>Загальне мовознавство: історія та теорія</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія, диспут); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, аналіз та узагальнення, конспектування, вивчення).</p>	<p>Усний та письмовий контроль. Тести. Екзамен</p>
		<p>Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування); практичний (робота з софт забезпеченням).</p>	<p>Усний, практичний, електронний контроль. Залік</p>
		<p>Основи наукового письма</p>	<p>Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія, інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження), практичні (виконання вправ, практичних і дослідних робіт, проєктів).</p>	<p>Усний, писемний, практичний контроль. Тести. Залік</p>
		<p>Методика наукового дослідження (лінгв. науки)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).</p>	<p>Усний, практичний та письмовий контроль. Залік</p>
		<p>Вступ до когнітивної лінгвістики</p>	<p>Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичний.</p>	<p>Усний, писемний, практичний, електронний контроль. Тести. Залік</p>
		<p>Вступ до лінгвокультурології</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації), робота з книгою (читання, вивчення, конспектування).</p>	<p>Усний, писемний контроль. Тести. Залік</p>
		<p>Теоретичний курс другої іноземної мови (німецька)</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-метод (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний.</p>	<p>Усний, писемний контроль. Тести. Екзамен</p>
		<p>Порівняльна типологія англійської та німецької мов</p>	<p>Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний</p>	<p>Усний, писемний контроль. Тести. Екзамен</p>

			(ілюстрації, демонстрації, відео-метод (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний.	
		Актуальні методи сучасної лінгвістики	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, реферування); практичний (здійснення аналізу одиниць).	Усний, писемний контроль. Тести. Залік
		Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
		Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
ПРН 1. Знання фундаментальних наук в обсязі, необхідному для засвоєння загальнопрофесійних дисциплін.	<input type="checkbox"/>	Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Залік
		Загальне мовознавство: історія та теорія	Словесні (лекція, пояснення, розповідь, бесіда, дискусія, диспут); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, аналіз та узагальнення, конспектування, вивчення).	Усний та письмовий контроль. Тести. Екзамен
		Теорія літератури	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації,; відео-методи (перегляд, демонстрації, спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад)).	Усний та письмовий контроль. Екзамен
		Вища освіта України і Болонський процес	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд), демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану)	Усний та письмовий контроль. Залік
		Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання,	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік



	вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Культурологічна інтерпретологія	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
Медіаосвіта і медіаграмотність	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Інклюзивна освіта	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
Методика наукового дослідження (літерат. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
Практичний курс	Словесні (пояснення,	Усний, практичний,

		другої іноземної мови (німецька мова)	розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення)	електронний контроль.Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
		Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
<i>ПРН 6. Здатність знаходити оптимальні шляхи ефективної комунікації та взаємодії у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування результатів діяльності.</i>	<input type="checkbox"/>	Виробнича (педагогічна) практика у ЗВО	Словесні (обговорення, консультування, усне і письмове рецензування, пояснення, формулювання умовиводів); наочний (спостереження, візуалізація); робота з книгою (пошукове читання, цитування); практичний (планування, конструювання).	Усний та практичний контроль. Залік
		Культурологічна інтерпретологія	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації); робота з книгою (читання, конспектування).	Усний та письмовий контроль. Залік
		Медіаосвіта і медіаграмотність	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео- метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану);	Усний та письмовий контроль. Екзамен
		Інклюзивна освіта	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео- метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Екзамен
		Методика наукового дослідження (лінгв. науки)	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, реферування, конспектування, цитування, складання плану); практичний (аналіз та синтез матеріалу).	Усний, практичний та письмовий контроль. Залік
		Сучасні інформаційні технології в навчальному процесі	Словесні (лекція, пояснення, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування); практичний (робота з софт забезпеченням).	Усний, практичний, електронний контроль. Залік
		Основи фонориторики	Словесні (розповідь, бесіда, пояснення, лекція, робота з підручником, дискусія,	Усний, писемний контроль. Залік

	інструктаж), наочні (ілюстрування, демонстрування, спостереження), практичні (виконання вправ, проєктів).	
Кваліфікаційна робота: (а) педагогіка / (б) методики викладання (в) літературознавство / (г) лінгвістика	Словесні (інструктаж, робота з книгою), наочний (пояснювально-ілюстративний) теоретично-емпіричні (аналіз, синтез, узагальнення, класифікація, систематизація тощо), практичний.	Захист кваліфікаційної роботи / Екзамен
Аналіз літературного твору	Словесний (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, спостереження, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад).	Усний, писемний контроль. Залік
Виробнича (педагогічна) практика у старшій школі	Виробнича (педагогічна) практика і є методом навчання, який допомагає формувати конструктивно-планувальні, комунікативно-навчальні, організаційні, розвивально-виховні, дослідницькі вміння. Методи практичної та дослідної роботи, метод контролю, самоконтролю.	Усний та практичний контроль. Залік
Історія зарубіжної літератури другої половини ХХ- поч. ХХІ ст.	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний	Усний, практичний, контроль. Тести. Екзамен
Методика викладання іноземних мов у ЗВО	Словесні (лекція, евристична бесіда, пояснення, узагальнення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний, практичний, контроль. Залік
Педагогічний менеджмент	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-метод (перегляд); демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний та письмовий контроль. Залік
Теорія літератури	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд, демонстрації,	Усний та письмовий контроль. Екзамен

	спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад)	
Вища освіта України і Болонський процес	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, відео-методи (перегляд), демонстрації); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану)	Усний та письмовий контроль. Залік
Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)	Словесні (пояснення, розповідь, лекція, дискусія); наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд)); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення, реферування, цитування, виклад, складання плану); практичний.	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
Практичний курс другої іноземної мови (німецька мова)	Словесні (пояснення, розповідь, бесіда, дискусія), наочний (ілюстрації, демонстрації, відео-методи (перегляд), спостереження); робота з книгою (читання, конспектування, вивчення);	Усний, практичний, електронний контроль. Тести. Ситуативні ігри. Екзамен / Залік
Методика навчання іноземних мов у старшій школі	Словесні (лекція, евристична бесіда, дискусія, диспут, пояснення); наочні (ілюстрації, демонстрації); робота з книгою (читання, вивчення, конспектування, цитування); практичні (складання планів-конспектів фрагментів занять, спостереження, обговорення).	Усний, писемний та практичний контроль. Екзамен / Залік
Методика навчання зарубіжної літератури у старшій школі	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел, розробка систем завдань за темами курсу).	Усний, писемний та практичний. Екзамен
Методика викладання зарубіжної літератури у ЗВО	Словесні (лекції різних видів, бесіда, дискусія), наочні (ілюстрування, демонстрація, спостереження), практичні (робота з програмовими науковими та навчальними матеріалами, виконання творчих, групових та індивідуальних проєктів/завдань, укладання планів, тез, інтелект-карт, розробка графічних схем, таблиць за змістом науково-методичних джерел,	Усний, писемний, практичний контроль. Ситуативні ігри. Залік

		розробка систем завдань за темами курсу).	
--	--	---	--